

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
1999-2000

ΡΕΘΥΜΝΟ 1999

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Ίδρυση	9
Διοίκηση Πανεπιστημίου Κρήτης	9
Διάρθρωση του Πανεπιστημίου σε Σχολές, Τμήματα και Τομείς	12

ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΔΙΑΒΙΩΣΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Εγγραφή των πρωτοετών φοιτητών	17
Σίτιση φοιτητών	17
Υγειονομική περίθαλψη	19
Σύστημα υποτροφιών και δανείων	24
Φοιτητικό Εισιτήριο	25
Υποτροφίες Ι.Κ.Υ.	25
Δωρεάν παροχή διδακτικών βιβλίων και βοηθημάτων	26
Μετεγγραφές Φοιτητών	26
Κατατάξεις Πτυχιούχων	26
Ακροατές	26
Στράτευση	27
Φοιτητικοί Σύλλογοι	27

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ιστορικό	31
Ταξινόμηση	33
Κανονισμός λειτουργίας της βιβλιοθήκης	35
Φωτοτυπίες	38
Τηλέφωνα	38

ΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Διοίκηση Φιλοσοφικής Σχολής (Κοσμήτορας, Πρόεδροι Τμημάτων, Γραμματείες)	41
Οργάνωση των Σπουδών	43
Κανονισμός Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής	46
Προγράμματα Σπουδών και Διδακτικό Προσωπικό	50
Διδάσκοντες Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας	71

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Τμήμα Φιλολογίας	75
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	86
Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών	92
Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	96

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

Χειμερινό Εξάμηνο	100
Εαρινό Εξάμηνο	112

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Μεταπτυχιακές Σπουδές. Νόμος 2083/1992	123
Κανονισμοί, Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών και Προσφερόμενα Μαθήματα κατά το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000	

Τμήμα Φιλολογίας	131
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	142
Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών	168
ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΑΡΓΙΕΣ	171

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ**

ΙΔΡΥΣΗ

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης ιδρύθηκε το 1973 (ΝΔ 87/1973) με έδρα το Ρέθυμνο και άρχισε να λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1977-78. Είναι Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, αυτοδιοικούμενο Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, που λειτουργεί με την εποπτεία του Κράτους.

ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

Τα όργανα διοίκησης του Πανεπιστημίου είναι, σύμφωνα με το Ν.1268/1982 (άρθρο 11), η Σύγκλητος, το Πρυτανικό Συμβούλιο και ο Πρύτανης.

ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

ΠΡΥΤΑΝΗΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ

Οικονομικού Προγραμματισμού
και Ανάπτυξης

ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΡΑΝΙΔΗΣ

ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ

Ακαδημαϊκών Υποθέσεων
και Προσωπικού

ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΑΜΑΝΑΚΗΣ

ΚΟΣΜΗΤΟΡΕΣ

Φιλοσοφικής Σχολής

ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Σχολής Επιστημών της Αγωγής

ΜΙΧΑΗΛ ΒΑΜΒΟΥΚΑΣ

Σχολής Κοινωνικών Επιστημών

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΞΕΠΑΠΑΔΕΑΣ

Σχολής Θετικών Επιστημών

ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

	Τακτικά Μέλη	Αναπληρωματικά μέλη
Φιλολογίας	Α. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Αναπληρωτής Καθηγητής	Θ. ΔΕΤΟΡΑΚΗΣ Καθηγητής
Ιστορίας και Αρχαιολογίας	ΟΛΓΑ ΓΚΡΑΤΣΙΟΥ Αναπληρώτρια Καθηγήτρια	ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΥΚΟΣ Καθηγητής
Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών	Β. ΚΑΛΦΑΣ Αναπληρωτής Καθηγητής	Ι. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Αναπληρωτής Καθηγητής
Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης	Δ. ΚΟΥΚΟΥΛΟΜΑΤΗΣ Καθηγητής	Π. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ Αν. Καθηγητής
Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών	Γ. ΚΡΑΣΑΝΑΚΗΣ Καθηγητής	Γ. ΚΙΤΣΑΡΑΣ Αν. Καθηγητής
Κοινωνιολογίας	ΣΚΕΥΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Καθηγητής	Μ. ΚΟΥΣΗ Αν. Καθηγήτρια
Οικονομικών Επιστημών	Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Αν. Καθηγητής	Γ. ΣΤΑΘΑΚΗΣ Αν. Καθηγητής
Ψυχολογίας	ΑΝΑΣΤ. ΞΕΠΑΠΑΔΕΑΣ (Προεδρεύων) Αν. Καθηγητής	
Φυσικής	Ν. ΚΥΛΑΦΗΣ Καθηγητής	Θ. ΤΟΜΑΡΑΣ Καθηγητής
Μαθηματικών	Ν. ΤΖΑΝΑΚΗΣ Καθηγητής	Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Καθηγητής
Επιστήμης Υπολογιστών	Π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Καθηγητής	Μ. ΚΑΤΕΒΑΙΝΗΣ Καθηγητής
Βιολογίας	Α. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Καθηγητής	Μ. ΚΕΝΤΟΥΡΗ Αν. Καθηγήτρια
Χημείας	Χ. ΚΑΤΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Αν. Καθηγητής	Δ. ΓΑΝΩΤΑΚΗΣ Καθηγητής
Ιατρικής	Γ. ΔΕΛΙΔΗΣ Καθηγητής	Ν. ΤΣΑΠΑΡΑΣ Αν. Καθηγητής

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΕΠ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΕΜΥ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΔΤΠ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ: ΕΙΡΗΝΗ ΓΟΛΕΓΟΥ-ΜΑΛΑ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

Πρύτανης: ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
Αντιπρύτανης: ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΡΑΝΙΔΗΣ
Αντιπρύτανης: ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΑΜΑΝΑΚΗΣ
Εκπρόσωπος φοιτητών:
Εκπρόσωπος Διοικητικού Προσωπικού:
Γραμματέας Πρυτανικού Συμβουλίου: ΕΙΡΗΝΗ ΓΟΛΕΓΟΥ-ΜΑΛΑ

**ΔΙΑΡΦΩΣΗ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΕ ΣΧΟΛΕΣ, ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΟΜΕΙΣ**

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ (ΠΔ 103/1983, ΦΕΚ 48/15-4-1983,τ.Α΄)

- α) Τμήμα Φιλολογίας
 - Τομέας Κλασικών Σπουδών
 - Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας
 - Τομέας Γλωσσολογίας
 - Τομέας Θεατρολογίας και Μουσικολογίας
- β) Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας
 - Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας
 - Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων
 - Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης
 - Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών
- γ) Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών
 - Τομέας Φιλοσοφίας
 - Τομέας Θεωρίας και Μεθοδολογίας των Κοινωνικών Επιστημών

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

- α) Τμήμα Οικονομικών Επιστημών
- β) Τμήμα Κοινωνιολογίας
- γ) Τμήμα Ψυχολογίας
- δ) Τμήμα Πολιτικών Επιστημών

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

- α) Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης
- β) Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών

ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

- α) Τμήμα Μαθηματικών
 - Τομέας Ανάλυσης
 - Τομέας Γεωμετρίας και Άλγεβρας
 - Τομέας Εφαρμοσμένων Μαθηματικών
- β) Τμήμα Φυσικής
 - Τομέας Συμπυκνωμένης Ύλης
 - Τομέας Ατομικής και Μοριακής Φυσικής
 - Τομέας Πυρηνικής Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων και Αστροφυσικής
 - Τομέας Πυρηνικής Φυσικής
 - Τομέας Εφαρμοσμένης Φυσικής
- γ) Τμήμα Βιολογίας
 - Τομέας Βιοχημείας, Μοριακής Βιολογίας και Βιολογίας Κυττάρου και Ανάπτυξης
 - Τομέας Βιολογίας Οργανισμών, Πληθυσμών και Περιβάλλοντος και Θαλάσσιας Βιολογίας
- δ) Τμήμα Επιστήμης των Υπολογιστών
 - Τομέας Προγραμματισμού
 - Τομέας Αρχιτεκτονικής Συστημάτων
 - Τομέας Εφαρμογών Πληροφορικής
 - Τομέας Θεωρίας
- ε) Τμήμα Χημείας
 - Τομέας Ανόργανης Χημείας, Αναλυτικής Χημείας και Κλινικής Χημείας
 - Τομέας Φυσικοχημείας, Οργανικής Χημείας και Χημείας Φυσικών Προϊόντων
 - Τομέας Χημικής Τεχνολογίας και Χημείας Περιβάλλοντος
- στ) Τμήμα Γεωλογίας

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ

- α) Τμήμα Ιατρικής
 - Τομέας Ακτινολογίας
 - Τομέας Βασικών Ιατρικών Επιστημών
 - Τομέας Εργαστηριακής Ιατρικής
 - Τομέας Κοινωνικής Ιατρικής
 - Τομέας Μητέρας-Παιδιού
 - Τομέας Μορφολογίας
 - Τομέας Νευρολογίας και Αισθητηρίων Οργάνων
 - Τομέας Παθολογίας
 - Τομέας Χειρουργικής
- β) Τμήμα Οδοντιατρικής (υπό ίδρυση)
- γ) Τμήμα Νοσηλευτικής και Ειδικοτήτων Υγείας (υπό ίδρυση)

**ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΔΙΑΒΙΩΣΗ
ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**

ΕΓΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΠΡΩΤΟΕΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Οι πίνακες με τα ονόματα όσων εισάγονται στις Σχολές και τα τμήματα του Πανεπιστημίου σύμφωνα με τα αποτελέσματα της επιλογής κάθε έτους τοιχοκολλούνται στις πινακίδες των αρμοδίων Σχολών και Τμημάτων. Η πρόσκληση αυτών που πέτυχαν, καθώς και η εγγραφή τους γίνεται σύμφωνα με τα άρθρα 10 και 11 του ΠΔ 61/1986 (ΦΕΚ 20/1986, τ. Β'), μέσα σε δέκα μέρες από την επομένη της δημοσίευσης της πρόσκλησης.

Μέσα στην ίδια προθεσμία πρέπει να προσέλθουν για εγγραφή και οι τυφλοί, οι κωφάλαλοι και οι πάσχοντες από μεσογειακή αναιμία (άρθρο 3, παρ.1ζ του Ν.1351/1983).

Για την εγγραφή του κάθε εισαγόμενος καταθέτει:

1. Τον τίτλο απόλυσης (Απολυτήριο ή Αποδεικτικό) του Σχολείου από το οποίο αποφοίτησε.
2. Φωτοτυπία του δελτίου αστυνομικής ταυτότητας.
3. Έξι όμοιες φωτογραφίες.
4. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν.1599/86.

Κατά την παράδοση των παραπάνω δικαιολογητικών ο φοιτητής παίρνει από την Γραμματεία έντυπο Δελτίο Ιατρικής Εξέτασης το οποίο προορίζεται για την έκδοση ακτινογραφίας θώρακα από το Γενικό Κρατικό Νοσοκομείο Ρεθύμνης και άλλες εξετάσεις από τον ιατρό του Πανεπιστημίου (κ. Ν. Ηλιάκης).

Μετά την ολοκλήρωση των ιατρικών εξετάσεων το παραπάνω δελτίο κατατίθεται στην Γραμματεία της Σχολής για τη συμπλήρωση των απαιτούμενων στοιχείων του φοιτητικού φακέλου.

Εκπρόθεσμες αιτήσεις εγγραφής δεν γίνονται δεκτές, εκτός εάν το Τμήμα κρίνει ότι υπάρχουν σοβαροί λόγοι που δικαιολογούν την εκπρόθεσμη προσέλευση για εγγραφή και πάντως όχι μετά την παρέλευση ενός μηνός.

ΕΓΓΡΑΦΗ ΑΘΛΗΤΩΝ

(άρθρο 13 του ΠΔ 61/1986)

Όσοι έχουν τις προϋποθέσεις που ορίζονται από την παρ. 3 του άρθρου 3 του Ν.1351/1983 (ΦΕΚ 56, τ.Α') μετά την έκδοση των αποτελεσμάτων και μέσα στην προθεσμία που εγγράφονται οι πρωτοετείς σπουδαστές, πρέπει να υποβάλουν τις αιτήσεις τους στη Σχολή ή στο Τμήμα που έχουν δικαίωμα και επιθυμούν να εγγραφούν, μαζί με τα άλλα δικαιολογητικά που απαιτούνται για όλους τους πρωτοετείς και βεβαίωση της οικείας Αθλητικής Ομοσπονδίας για την επίδοσή τους, θεωρημένη από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού ή από την αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων για σχολικούς αγώνες.

Οι υποψήφιοι της κατηγορίας αυτής πρέπει να είναι κάτοχοι τίτλου απόλυσης που τους δίνει το δικαίωμα κατά το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 να πάρουν μέρος στη διαδικασία επιλογής για τη συγκεκριμένη Σχολή ή Τμήμα που ζητούν την εγγραφή τους, άσχετα αν έχουν συμπληρώσει ή όχι μηχανογραφικό δελτίο υποψηφίου και έχουν εξετασθεί ή όχι στις εξετάσεις των προπαρασκευαστικών μαθημάτων. Οι απόφοιτοι του σχολικού έτους 1990-91 από γενικά λύκεια χωρίς εξετάσεις προπαρασκευαστικών μαθημάτων δεν δικαιούνται επιλογής για Σχολές ή Τμήματα Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΑΕΙ).

ΣΙΤΙΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις στους φοιτητές παρέχεται δωρεάν σίτιση σύμφωνα με την ατομική και οικογενειακή τους κατάσταση και με τις προϋποθέσεις και τους περιορισμούς των άρθρων 6,7,8,9,10, και 11 του ΠΔ 387/1983 (ΦΕΚ 141/1983, τ.Α') όπως τροποποιήθηκε με τα ΠΔ 387/1983, 494/1985 και 143/1990.

Το συσσίτιο παρέχεται στο εστιατόριο της Πανεπιστημιούπολης, με κάρτα σίτισης που διανέμεται στους δικαιούχους φοιτητές όλες τις ημέρες της εβδομάδας από 1^η Σεπτεμβρίου

κάθε ημερολογιακού έτους μέχρι 30^{ης} Ιουνίου του επομένου και διακόπτεται μόνο κατά τις ημέρες των διακοπών των Χριστουγέννων και του Πάσχα.

Α' Δωρεάν σίτιση δικαιούνται όλοι οι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές του Πανεπιστημίου Κρήτης που έχουν τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

1. Άγαμοι φοιτητές που δεν διαθέτουν δικό τους εισόδημα και των οποίων οι γονείς διαμένουν μόνιμα μακριά από την έδρα του Τμήματος όπου φοιτούν, και δεν διαθέτουν συνολικό ετήσιο δηλούμενο εισόδημα πάνω από:
 - α) 3.301.126 δρχ. προκειμένου για οικογένεια με ένα μόνο παιδί.
 - β) 3.536.921 δρχ. προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά.
 - γ) 3.772.716 δρχ. προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά.
 - δ) 4.008.510 δρχ. προκειμένου για οικογένεια με τέσσερα παιδιά.
 - ε) 4.244.306 δρχ. προκειμένου για οικογένεια με πέντε παιδιά.Τα ποσά των περιπτώσεων α), β), γ), δ) και ε) αυξάνονται κατά 235.795 δρχ. για κάθε έναν αδελφό φοιτητή/σπουδαστή πέραν του πρώτου.
2. Τα αναφερόμενα ποσά των περιπτώσεων α), β), γ), δ) και ε) ελαττώνονται κατά 471.588 δρχ. εφόσον η μόνιμη κατοικία των γονιών τους είναι στην ίδια έδρα με τη Σχολή ή το Τμήμα φοίτησης.
3. Άγαμοι φοιτητές των οποίων το ίδιο εισόδημα που προκύπτει από τη φορολογική τους δήλωση, συνυπολογιζόμενο με το αντίστοιχο εισόδημα των γονιών τους αθροιστικά δεν υπερβαίνει τα ποσά των περιπτώσεων 1 και 2 του άρθρου αυτού.
4. Άγαμοι φοιτητές που είναι ορφανοί και από τους δύο γονείς, εάν δεν διαθέτουν δικό τους ετήσιο εισόδημα πάνω από 2.593.742 δρχ.
5. Έγγαμοι φοιτητές, εάν δεν διαθέτουν οικογενειακό ετήσιο εισόδημα πάνω από 2.593.743 δρχ.
6. Τα ανωτέρω ποσά προσαυξάνονται κατά 707.385 δρχ. εφόσον η σίτιση αφορά τέκνα μισθωτών εν ενεργεία ή συνταξιούχων εφόσον αφορά έγγαμους μισθωτούς φοιτητές.

Β' Η δωρεάν σίτιση κατά την διάρκεια των σπουδών διακόπτεται, όταν ο φοιτητής:

1. Στρατεύθηκε, και για όσο χρόνο διαρκεί η στράτευσή του.
2. Διέκοψε τη φοίτησή του λόγω σοβαρής ασθένειας και για όσο χρόνο ισχύει η διακοπή.

Γ' Ο φοιτητής παύει να έχει το δικαίωμα δωρεάν σίτισης, όταν:

1. Περαιτώσει επιτυχώς τις σπουδές του.
2. Συμπληρώσει το ανώτατο όριο χρόνου λήψης της παροχής της δωρεάν σίτισης κατά το άρθρο 29, παρ. 9 του Ν.1268/1982 και το άρθρο 2, παρ. 10 του Ν. 2083/1992.

Δ' Δεν δικαιούνται δωρεάν σίτιση οι φοιτητές που εγγράφηκαν στο οικείο Τμήμα ύστερα από επιτυχείς κατατακτήριες εξετάσεις ή κατετάγησαν με επιλογή ως πτυχιούχοι για την απόκτηση και άλλου πτυχίου.

Ε' Δικαιολογητικά που απαιτούνται:

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται από τους φοιτητές, οι οποίοι δικαιούνται και επιθυμούν να σιτίζονται δωρεάν, πρέπει να υποβάλλονται στο Τμήμα Φοιτητικής Μέριμνας και είναι τα εξής:

1. Αίτηση (ειδικό έντυπο χορηγείται από την Υπηρεσία).
2. Δύο (2) φωτογραφίες.
3. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία θα δηλώνονται τα εξής:
 - α) Τόπος μόνιμης κατοικίας των γονέων.
 - β) Το ετήσιο καθαρό ατομικό εισόδημά τους αν δεν υποβάλλουν φορολογική δήλωση.

- γ) Ο αριθμός των παιδιών της οικογενείας, αν είναι έγγαμα, άγαμα, κλπ.
 δ) Ότι δεν κατέχουν πτυχίο άλλης Ανώτατης Σχολής.
4. Ληξιαρχική πράξη θανάτου των γονέων, αν αυτοί δεν είναι στη ζωή.
 5. Εκκαθαριστικό σημείωμα της οικείας Εφορίας για το ετήσιο δηλούμενο οικογενειακό εισόδημα, οικονομικού έτους 1999, και για το ετήσιο δηλούμενο ατομικό εισόδημα, εφόσον υποβάλλουν και οι ίδιοι φορολογική δήλωση, ή υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι οι γονείς δεν υποχρεούνται να υποβάλουν φορολογική δήλωση (θεωρημένη από την Εφορία της περιοχής μόνιμης κατοικίας των γονέων).
 6. Βεβαίωση του Δημάρχου ή του Προέδρου της Κοινότητας περί ακριβούς κατά το δυνατόν ύψους των εισοδημάτων της οικογενείας του και των ιδικών του, όταν ο ενδιαφερόμενος ή οι γονείς του δεν υποβάλλουν φορολογική δήλωση.
 7. Βεβαίωση σπουδών αδελφού, ή αδελφής εφόσον έχουν αδελφό ή αδελφή φοιτητή/σπουδαστή.
- ΣΤ' Οι Κύπριοι φοιτητές θα προσκομίσουν πιστοποιητικό απορίας που θα εκδοθεί από το Γραφείο Κοινωνικής Ευημερίας της Κύπρου για το έτος 1998-99.
- Ζ' Οι ομογενείς από την αλλοδαπή των οποίων οι γονείς είναι μόνιμα εγκατεστημένοι στο εξωτερικό και η εκεί προσφερόμενη εργασία τους είναι της μορφής του ειδικευμένου ή ανειδίκευτου εργάτη, πρέπει να προσκομίσουν βεβαίωση η οποία θα χορηγείται από την εκεί Ελληνική Προξενική Αρχή.
- Η' Επισημαίνουμε ότι επειδή η δωρεάν σίτιση των φοιτητών αρχίζει μέσα σε πέντε (5) ημέρες το αργότερο από την υποβολή των αιτουμένων δικαιολογητικών (όχι όμως πριν από την 1 Σεπτεμβρίου) ο δικαιούμενος δωρεάν σίτιση φοιτητής είναι υποχρεωμένος να υποβάλει στο Τμήμα Φοιτητικής Μέριμνας όλα τα ανωτέρω δικαιολογητικά ταυτόχρονα και πλήρως ενημερωμένα από τον ίδιο και τις άλλες αρμόδιες υπηρεσίες. Ελλιπή δικαιολογητικά δεν γίνονται δεκτά.

ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ

Για την υγειονομική περίθαλψη των φοιτητών προβλέπει το: Προεδρικό Διάταγμα υπ' αριθμ. 327/1983 (ΦΕΚ117/7-9-1983, τ.Α΄):

Παροχή υγειονομικής περίθαλψης στους φοιτητές των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων

Ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας

Άρθρο 1 Ποιοί δικαιούνται υγειονομική περίθαλψη:

α) Υγειονομική περίθαλψη, ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή, δικαιούνται οι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, ημεδαποί ομογενείς και αλλοδαποί για διάστημα ίσο προς τα έτη φοίτησης που προβλέπεται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών ενός Τμήματος προσauxανόμενο κατά το ήμισυ.

β) Προκειμένου για το τελευταίο έτος σπουδών η περίθαλψη παρατείνεται και μετά τη λήξη του ακαδημαϊκού έτους μέχρι 31 Δεκεμβρίου για όσους δεν έχουν λάβει τον τίτλο σπουδών τους μέχρι τότε.

γ) Σε περίπτωση αναστολής της φοίτησης σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 29 του Ν. 1268/1982 η περίθαλψη παρατείνεται ανάλογα.

Άρθρο 2 Κάλυψη δαπανών:

α) Η υγειονομική περίθαλψη που δικαιούνται οι φοιτητές που αναφέρονται στο άρθρο 1 παρέχεται δωρεάν με τις προϋποθέσεις και τους περιορισμούς των διατάξεων του παρόντος.

β) Η νοσηλεία των φοιτητών παρέχεται στην Β' θέση που υπολογίζεται με βάση το τιμολόγιο που ισχύει κάθε φορά για τους δημοσίους υπαλλήλους.

γ) Οι δαπάνες της υγειονομικής περίθαλψης καλύπτονται από τον προϋπολογισμό των οικείων ΑΕΙ ή της Φοιτητικής Λέσχης των ΑΕΙ ανάλογα.

Άρθρο 3 Έκλογή ασφαλιστικού φορέα:

α) Στην περίπτωση που ο φοιτητής δικαιούται άμεσα ή έμμεσα περίθαλψη από άλλο ασφαλιστικό φορέα, μπορεί να επιλέξει τον ασφαλιστικό φορέα που προτιμάει κάθε φορά με υπεύθυνη δήλωση που υποβάλλει στο οικείο ΑΕΙ.

β) Η δαπάνη θα βαρύνει τον ασφαλιστικό φορέα που έχει επιλέξει ο φοιτητής.

γ) Σε περίπτωση που ο ασφαλιστικός φορέας που έχει επιλέξει ο φοιτητής καλύπτει μόνο τη Νοσοκομειακή και Ιατροφαρμακευτική περίθαλψη ή μέρος της δαπάνης νοσηλείας, το οικείο ΑΕΙ ή η Φοιτητική Λέσχη του ΑΕΙ καλύπτει την υπόλοιπη δαπάνη σύμφωνα με το άρθρο 2.

Άρθρο 4 Δεν καλύπτονται οι εξής δαπάνες για:

1. Ακουστικά βαρυνκούς
2. Στοιχειώδη φάρμακα
3. Ιατρικά εργαλεία και όργανα
4. Διορθωτικούς φακούς πάνω από το ποσό των 3.000 δρχ. και φακούς επαφής πάνω από το ποσό των 10.000 δρχ.
5. Σκελετό πάνω από το ποσό των 5.000 δρχ.
6. Καλλυντικά
7. Λουτροθεραπείες
8. Αμοιβή αποκλειστικής νοσοκόμου
9. Πλαστικές εγχειρήσεις.

Άρθρο 5 Τόπος παροχής υγειονομικής περίθαλψης:

Η περίθαλψη παρέχεται μέσα στην Ελληνική επικράτεια και ειδικότερα:

α) Στους φοιτητές που βρίσκονται στην έδρα του οικείου ΑΕΙ Σχολής ή Τμήματος.

β) Στους φοιτητές που μετέχουν σε Πανεπιστημιακές εκδρομές ή κάνουν πρακτική άσκηση ή εκπονούν πτυχιακή διατριβή εκτός της έδρας του οικείου ΑΕΙ, Σχολής ή Τμήματος, στον τόπο που ο φοιτητής ασκείται ή εκπονεί διατριβή, ή στον τόπο που έλαβε χώρα το περιστατικό.

γ) Στους φοιτητές που έχουν ανάγκη ειδικής θεραπείας και δεν μπορεί να τους παρασχεθεί στην πόλη που είναι η έδρα του οικείου ΑΕΙ, Σχολής ή Τμήματος, ή στον τόπο της περίπτωσης β εκτός της έδρας του ΑΕΙ. Στην περίπτωση αυτή απαιτείται γνωμάτευση του αρμόδιου γιατρού της Φοιτητικής Λέσχης του οικείου ΑΕΙ ή του γιατρού της Υγειονομικής Υπηρεσίας του ΑΕΙ ή του συμβεβλημένου με αυτό γιατρού και έγκριση του αρμόδιου Διοικητικού Συμβουλίου του Τμήματος.

δ) Στους φοιτητές που βρίσκονται εκτός έδρας του οικείου ΑΕΙ, Σχολής ή Τμήματος, και εφόσον το περιστατικό κρίνεται επείγον εκτός της έδρας του ΑΕΙ.

Στην περίπτωση αυτή ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος να γνωρίσει στην Υγειονομική Υπηρεσία της Φοιτητικής Λέσχης ή στο αρμόδιο Δ.Σ. Τμήματος την κατάστασή του μέσα στις δύο επόμενες ημέρες.

Για την έγκριση της δαπάνης, εκτός των άλλων δικαιολογητικών, απαιτείται βεβαίωση γιατρού του Δημοσίου (Νοσοκομείου, Αγροτικού Ιατρείου κλπ.), καθώς και έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου της Φοιτητικής Λέσχης ή του αρμοδίου Δ.Σ. Τμήματος.

Άρθρο 6 Η υγειονομική περίθαλψη των φοιτητών περιλαμβάνει:

1. Ιατρική εξέταση
2. Νοσοκομειακή εξέταση
3. Φαρμακευτική περίθαλψη
4. Παρακλινικές εξετάσεις
5. Εξέταση στο σπίτι
6. Τοκετό
7. Φυσιοθεραπεία

8. Οδοντιατρική περίθαλψη
9. Ορθοπαιδικά είδη.

Άρθρο 7

Ο φοιτητής που έχει ανάγκη ιατρικής περίθαλψης μπορεί να προσέρχεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες και καθορισμένες εργάσιμες ώρες στα Ιατρεία της Φοιτητικής Λέσχης ή στον γιατρό της υγειονομικής υπηρεσίας του ΑΕΙ, ή στον συμβεβλημένο με αυτό γιατρό, για να εξετασθεί, προσκομίζοντας το Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης (ΦΒΠ).

Το ΦΒΠ δίνεται στον σπουδαστή κατά την εγγραφή του στο Τμήμα, με την επιφύλαξη του άρθρου 3 παρ. α. Περιέχει το ονοματεπώνυμο, φωτογραφία του σπουδαστή, τον αριθμό μητρώου, τον αριθμό ταυτότητας, τη θέση νοσηλείας και ολόκληρο τον κανονισμό νοσηλείας, και ανανεώνεται κάθε χρόνο από την Γραμματεία του Τμήματος.

Άρθρο 8 Νοσοκομειακή περίθαλψη:

1. Η νοσοκομειακή περίθαλψη παρέχεται στα νοσηλευτικά Ιδρύματα ΝΠΔΔ και κατά προτίμηση στις Πανεπιστημιακές Κλινικές.

Η περίθαλψη αυτή μπορεί να παρασχεθεί και σε νοσηλευτικά ιδρύματα ΝΠΔΔ, ή σε ιδιωτικές κλινικές σε περίπτωση που στα Ιδρύματα του Δημοσίου δεν λειτουργούν τμήματα ανάλογα προς την περίπτωση της ασθένειας, ή από έλλειψη κλίνης, όταν το περιστατικό κριθεί επείγον. Στην περίπτωση αυτή καταβάλλονται τα αντίστοιχα νοσήλια της θέσης Β' σε Νοσηλευτικά Ιδρύματα.

2. Η εισαγωγή στα ανωτέρω ιδρύματα γίνεται αφού προηγουμένως ο φοιτητής εφοδιαστεί με το ανάλογο εισιτήριο από το αρμόδιο γραφείο της Υγειονομικής Επιτροπής της Φοιτητικής Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ.

Η διαδικασία αυτή μπορεί να παρακαμφθεί σε δύο περιπτώσεις:

- α) Όταν η Υπηρεσία αργεί,
- β) Όταν το περιστατικό θεωρείται επείγον.

3. Στις περιπτώσεις αυτές πρέπει μέσα σε δύο κατά ανώτατο όριο εργάσιμες ημέρες από την εισαγωγή να ειδοποιηθεί η Υγειονομική Υπηρεσία της Φοιτητικής Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ από τον ασθενή, ή από κάποιον οικείο του, ή από το Νοσηλευτικό Ίδρυμα, προκειμένου ο αρμόδιος γιατρός της Λέσχης ή του ΑΕΙ να αποφανθεί για το επείγον της περίπτωσης.

Σε περίπτωση μη αναγγελίας και μη πιστοποίησης της αναγκαιότητας εισαγωγής εκ μέρους του γιατρού της Φοιτητικής Λέσχης ή του γιατρού του οικείου ΑΕΙ, η δαπάνη θα βαρύνει εξ ολοκλήρου τον φοιτητή.

Τα αποτελέσματα των ιατρικών εξετάσεων του φοιτητή ανακοινώνονται μόνο στον ίδιο ή και στους γονείς του (μόνο σε περίπτωση κατά την οποία συναινεί και αυτός).

Άρθρο 9 Φαρμακευτική περίθαλψη:

Οι συνταγές αναγράφονται στο ΦΒΠ και χορηγούνται:

1. Από τους γιατρούς της Λέσχης ή τους γιατρούς του οικείου ΑΕΙ.
2. Από γιατρούς Νοσηλευτικών Ιδρυμάτων.
3. Από ιδιώτες γιατρούς.

Για τις περιπτώσεις 2 και 3 η συνταγή πρέπει να θεωρηθεί από τον αρμόδιο γιατρό ή ελεγκτή γιατρό της Φοιτητικής Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ μέσα σε δύο κατά ανώτατο όριο εργάσιμες ημέρες από την έκδοσή της, αλλιώς δεν είναι εκτελεστή.

Η συνταγή πρέπει να αναφέρει με σαφήνεια το ονοματεπώνυμο, το Τμήμα, τον αριθμό ειδικού μητρώου του φοιτητή, τη γνωμάτευση της πάθησης, την ημερομηνία, την υπογραφή και τη σφραγίδα του γιατρού.

Οι συνταγές εκτελούνται στα συμβεβλημένα με τα ΑΕΙ φαρμακεία. Με την παραλαβή των φαρμάκων ο ενδιαφερόμενος υπογράφει τη συνταγή.

Άρθρο 10 Παρακλινικές εξετάσεις:

Προκειμένου για φοιτητές Πανεπιστημίου Αθηνών και Θεσσαλονίκης οι παρακλινικές εξετάσεις γίνονται στα Πανεπιστημιακά εργαστήρια, όταν υπάρχουν, ή στα

εργαστήρια της Φοιτητικής Λέσχης, όταν υπάρχουν, ή στα εργαστήρια των Νοσηλευτικών Ιδρυμάτων του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Δικαίου, μετά από παραπομπή του φοιτητή από την Υγειονομική Υπηρεσία του ΑΕΙ.

Σε περίπτωση έλλειψης μέσων ή λόγω φόρτου εργασίας ή βλάβης κλπ. μπορούν οι εξετάσεις να γίνουν και σε ιδιωτικές κλινικές ή ιδιωτικά εργαστήρια μετά από παραπομπή από την Υγειονομική Υπηρεσία του ΑΕΙ. Στις περιπτώσεις αυτές πρέπει να αναφέρεται στο παραπεμπτικό και ο λόγος της άρνησης. Το επιστρεφόμενο παραπεμπτικό αντικαθίσταται με νέο από την Υγειονομική Υπηρεσία της Φοιτητικής Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ. Η πληρωμή γίνεται με βάση το τιμολόγιο Δημοσίων Υπαλλήλων.

Οι φοιτητές των άλλων ΑΕΙ παραπέμπονται στα Νοσηλευτικά Ιδρύματα Δημοσίου από την Υγειονομική Υπηρεσία του οικείου ΑΕΙ.

Άρθρο 11 Εξέταση στο σπίτι:

Όταν η κατάσταση του ασθενή καθιστά δυσχερή τη μετάβασή του στο ιατρείο, μπορεί να καλέσει κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες τον γιατρό της Φοιτητικής Λέσχης, ή του οικείου ΑΕΙ στο σπίτι του. Ο γιατρός είναι υποχρεωμένος να επισκεφθεί την ίδια ημέρα τον ασθενή. Σε επείγουσα περίπτωση τον επισκέπτεται αμέσως. Αν ο γιατρός αδυνατεί να μεταβεί στον ασθενή ή η Υπηρεσία αργεί και εφόσον η κατάσταση του ασθενή δεν επιδέχεται αναβολή, ο ασθενής μπορεί να εισαχθεί στο εφημερεύον Νοσοκομείο ή Ιδιωτική Κλινική.

Στην περίπτωση αυτή ακολουθείται η διαδικασία που προβλέπεται στην παρ. 2 του άρθρου 8 του ίδιου Διατάγματος.

Άρθρο 12 Τοκετός:

Σε περίπτωση φυσιολογικού τοκετού ή καισαρικής τομής, εκτός από την κάλυψη των δαπανών των προβλεπόμενων από το άρθρο 2 του Διατάγματος αυτού, παρέχεται στις φοιτήτριες και επίδομα τοκετού ίσο με το επίδομα που παρέχεται στους δημοσίους υπαλλήλους και με την προϋπόθεση ότι δεν παίρνει επίδομα ή βοήθημα από άλλη πηγή η ίδια ή ο σύζυγός της.

Σε περίπτωση καισαρικής τομής ακολουθείται η διαδικασία της Νοσοκομειακής περίθαλψης.

Άρθρο 13 Φυσιοθεραπεία:

Οι φυσιοθεραπείες εκτελούνται σε Φυσιοθεραπευτήρια των Νοσηλευτικών Ιδρυμάτων του Δημοσίου ή των ΝΠΔ ύστερα από παραπομπή του ασθενή από την Υγειονομική Υπηρεσία της Φοιτητικής Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ. Σε περίπτωση που αδυνατούν να εξυπηρετήσουν τους φοιτητές τα Ιδρύματα του Δημοσίου, τότε οι Φυσιοθεραπείες μπορούν να εκτελούνται και σε ιδιωτικές κλινικές ή ιδιωτικά φυσιοθεραπευτήρια. Στην περίπτωση αυτή αναγράφεται στο παραπεμπτικό ο λόγος της άρνησης για εκτέλεση Φυσιοθεραπείας.

Ο φοιτητής που έχει ανάγκη φυσιοθεραπείας από ατυχήματα ή άλλη ασθένεια υποβάλλει στην Υγειονομική Υπηρεσία της Λέσχης ή του οικείου ΑΕΙ αίτηση με σχετική γνωμάτευση του θεράποντα γιατρού.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων εξετάζονται από την Υγειονομική Υπηρεσία η οποία αποφαινεται σχετικά.

Άρθρο 14 Οδοντιατρική Περίθαλψη:

Η οδοντιατρική περίθαλψη παρέχεται:

α) για μεν τους φοιτητές των Σχολών και Τμημάτων Ρεθύμνου στο οδοντιατρείο γιατρού που έχει προσληφθεί από το Πανεπιστήμιο και εδρεύει στο Ρέθυμνο (κ. Ε. Θωμαδάκης),

β) για δε τους φοιτητές των Σχολών και Τμημάτων Ηρακλείου στο οδοντιατρείο γιατρού που έχει προσληφθεί από το Πανεπιστήμιο και εδρεύει στο Ηράκλειο (κ. Μ. Σταυρακάκης).

Η περίθαλψη αφορά θεραπευτικές εργασίες και είναι ανάλογη με εκείνη των Δημοσίων Υπαλλήλων.

Οι υγειονομικές υπηρεσίες των ανωτέρω Ιδρυμάτων μπορούν να παραπέμψουν τους φοιτητές σε ιδιώτη οδοντίατρο για περιπτώσεις εξαγωγής ή θεραπείας μολυσματικών παθήσεων του στόματος και όχι για προσθετικές εργασίες.

Για τους φοιτητές των άλλων ΑΕΙ η οδοντιατρική περίθαλψη, όπως ανωτέρω, παρέχεται από ιδιώτη γιατρό κατά τις διατάξεις που ισχύουν για τους Δημοσίους Υπαλλήλους.

Άρθρο 15 Ορθοπεδικά είδη:

Η δαπάνη για ορθοπεδικά είδη καλύπτεται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν για τους Δημοσίους Υπαλλήλους και μόνο στην περίπτωση που η ανάγκη προέρχεται από ασθένεια ή ατύχημα.

Στην περίπτωση αυτή ο φοιτητής υποβάλλει αίτηση με σχετική γνωμάτευση ορθοπεδικού γιατρού η οποία εξετάζεται από την Υγειονομική Υπηρεσία που αποφαίνεται σχετικά.

Άρθρο 16 Υποχρεωτική Υγειονομική Εξέταση:

Οι πρωτοεγγραφόμενοι και οι μετεγγραφόμενοι από το εξωτερικό φοιτητές υποχρεώνονται στις εξής ιατρικές εξετάσεις που παρέχονται δωρεάν από την Υγειονομική Υπηρεσία του οικείου ΑΕΙ:

1. Ακτινολογική.
2. Παθολογική.
3. Δερματολογική.

Οι υπόλοιποι φοιτητές που ανανεώνουν με οποιονδήποτε τρόπο την εγγραφή τους καθώς και οι μετεγγραφόμενοι από άλλα ΑΕΙ και οι κατατασσόμενοι πτυχιούχοι Ανωτέρων και Ανωτάτων Σχολών υποβάλλονται κάθε χρόνο σε ακτινολογική μόνο εξέταση, για την παρακολούθηση της υγείας τους.

Η εξέταση γίνεται για μεν τους φοιτητές του Πανεπιστημίου Αθηνών και Θεσσαλονίκης από την Υγειονομική Υπηρεσία της Δέσσης των Ιδρυμάτων, για τους φοιτητές των άλλων ΑΕΙ με παραπεμπτικό της Υγειονομικής Υπηρεσίας του οικείου ΑΕΙ στα εξωτερικά Ιατρεία των Πανεπιστημιακών Κλινικών ή Νοσηλευτικών Ιδρυμάτων του Δημοσίου ή ΝΠΔ.

Άρθρο 17

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις φοιτητών που πάσχουν από σοβαρότερο νόσημα, η διάγνωση και η θεραπεία του οποίου δεν μπορεί να γίνει στην Ελλάδα, ύστερα από γνωμάτευση Καθηγητή ή Διευθυντή Κλινικής Πανεπιστημιακών Νοσηλευτικών Ιδρυμάτων Δημοσίου ή ΝΠΔ, και ύστερα από σχετική εισήγηση της Υγειονομικής Υπηρεσίας και σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του Τμήματος του οικείου ΑΕΙ, παραπέμπονται στην αρμοδία Επιτροπή του Υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας για την τελική έγκριση μετάβασης στο εξωτερικό.

Η σχετική δαπάνη νοσηλείας, έξοδα μετάβασης κλπ. του ασθενή και του συνοδού θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας.

Στον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων αναθέτουμε την δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος Προεδρικού Διατάγματος.

ΣΥΣΤΗΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ

Νόμος 2083/1992, Άρθρο 23

1. Για τους προπτυχιακούς φοιτητές εισάγεται το σύστημα κρατικής μέριμνας, που περιλαμβάνει δύο κατηγορίες: υποτροφίες επίδοσης και υποτροφίες και δάνεια ενίσχυσης.

α) Οι υποτροφίες επίδοσης χορηγούνται με αποκλειστικό κριτήριο την πανεπιστημιακή επίδοση του φοιτητή, ως ακολούθως: Στον πρώτο κατά σειρά βαθμολογίας

φοιτητή κάθε έτους σπουδών και κάθε Τμήματος ΑΕΙ, το οποίο δεν έχει περισσότερους από εκατό (100) φοιτητές παρέχεται υποτροφία ποσού διακοσίων χιλιάδων (200.000) δραχμών και στον αμέσως επόμενο ποσό εκατόν πενήντα χιλιάδων (150.000) δραχμών. Για Τμήμα με περισσότερους από εκατό (100) φοιτητές το αντίστοιχο ακαδημαϊκό έτος παρέχεται ανά μία (1) υποτροφία ποσού εκατόν τριάντα χιλιάδων (130.000) δραχμών για κάθε πρόσθετη εκατοντάδα φοιτητών στον αμέσως επόμενο κατά σειρά βαθμολογίας φοιτητή. Σε περίπτωση ισοβαθμίας δύο φοιτητών η υποτροφία χορηγείται σε εκείνον που έχει το χαμηλότερο οικογενειακό εισόδημα.

β) Οι υποτροφίες και τα δάνεια ενίσχυσης χορηγούνται με πρώτο κριτήριο την οικονομική κατάσταση του φοιτητή και δεύτερο κριτήριο την επίδοσή του. Δικαιούχοι της υποτροφίας αυτής είναι οι φοιτητές που δεν στεγάζονται στις φοιτητικές εστίες του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας ή των Πανεπιστημίων, εφόσον:

- i) Οι γονείς τους διαμένουν μόνιμως σε τόπο, ο οποίος δεν συνδέεται με αστική συγκοινωνιακή γραμμή με την πόλη, όπου η έδρα του Τμήματος στο οποίο φοιτούν,
- ii) και το δηλούμενο εισόδημά τους δεν υπερβαίνει το όριο που τους παρέχει δικαίωμα να σιτίζονται δωρεάν, επιλέγονται δε ανάμεσα στους φοιτητές, οι οποίοι στη σειρά βαθμολογίας είναι αμέσως επόμενοι εκείνων που δικαιούνται υποτροφία επίδοσης. Σε περίπτωση ισοβαθμίας προηγείται το κριτήριο της οικονομικής κατάστασης.

Ο αριθμός των δικαιούχων ορίζεται σε έξι (6) για κάθε Τμήμα το οποίο έχει εκατό (100) ή λιγότερους φοιτητές το αντίστοιχο έτος σπουδών και αυξάνεται κατά έναν (1) για κάθε πρόσθετη εκατοντάδα φοιτητών προκειμένου για Τμήματα με περισσότερους φοιτητές. Το ποσό της ενίσχυσης ορίζεται για κάθε φοιτητή σε εκατόν πενήντα χιλιάδες (150.000) δραχμές, οι οποίες κατά το ήμισυ αποτελούν υποτροφία και το άλλο ήμισυ άτοκο χρηματικό δάνειο, που υποχρεώνεται ο φοιτητής να επιστρέψει σε μηνιαίες δόσεις ίσες με τον αριθμό των ετών δανειοδότησης επί δώδεκα (12). Η πρώτη δόση καταβάλλεται τον πρώτο μήνα μετά την παρέλευση δύο ετών από την ημέρα λήψης του πτυχίου ή, αν ο φοιτητής στρατευθεί αφού λάβει το πτυχίο του, ένα έτος μετά την εκπλήρωση των στρατιωτικών του υποχρεώσεων. Αν ο φοιτητής λάβει το πτυχίο του με βαθμό άριστα, αποσβέννυται η υποχρέωσή του για επιστροφή του δανείου.

Με απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων μπορεί να αυξάνονται τόσο ο αριθμός των δικαιούχων φοιτητών και των δύο τούτων κατηγοριών της κρατικής μέριμνας, όσο και τα ποσά της υποτροφίας επίδοσης και της υποτροφίας και δανείου ενίσχυσης.

2. Η διάταξη αυτή ισχύει από την 1^η Ιανουαρίου 1993, οπότε και καταργείται η διάταξη του άρθρου 29 παρ. 4 του Ν. 1268/1982.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ

Το φοιτητικό εισιτήριο δίνεται στους πρωτοετείς φοιτητές αμέσως μετά την εγγραφή τους, για τις μετακινήσεις τους με τις ασπικές συγκοινωνίες (και τις υπεραστικές εφόσον ο φοιτητής ταξιδεύει από και προς τον τόπο της μόνιμης κατοικίας του) με μειωμένο εισιτήριο κατά 25% της κανονικής του τιμής.

Τα δελτία φοιτητικού εισιτηρίου ισχύουν από την 1^η Σεπτεμβρίου μέχρι την 30ή Ιουνίου κάθε έτους.

Στην αρχή κάθε ημερολογιακού έτους χορηγούνται στους φοιτητές καινούργια δελτία φοιτητικού εισιτηρίου.

Τα δελτία φοιτητικού εισιτηρίου δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται από άλλα πρόσωπα και σε περίπτωση απώλειάς τους είναι δύσκολη η αντικατάστασή τους (μετά την πάροδο δύο μηνών από την ημερομηνία δήλωσης της απώλειας στη Γραμματεία του Τμήματος).

Δεν δικαιούνται φοιτητικού εισιτηρίου οι φοιτητές που εγγράφηκαν στο Τμήμα ύστερα από κατάταξη για την απόκτηση και άλλου πτυχίου.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΙΚΥ

Το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) χορηγεί υποτροφίες, με βάση την σειρά προτεραιότητας, στους σπουδαστές που πρώτιστα στις εισαγωγικές εξετάσεις των Τμημάτων και Σχολών Ανώτατης Εκπαίδευσης. Αυτές περιλαμβάνονται στο οικείο πρόγραμμα υποτροφιών του ΙΚΥ κάθε ακαδημαϊκού έτους, αν συντρέχουν οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

1. Η σειρά κατάταξης των σπουδαστών βρίσκεται μέσα στον αριθμό υποτροφιών του ΙΚΥ για το Τμήμα ή τη Σχολή που πέτυχαν.

2. Οι σπουδαστές έχουν σύμφωνα με το απολυτήριο του σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης διαγωγή «Κοσμιότητα» και διακρίνονται για τη χρησιμότητα και το ήθος, όπως προκύπτει από το αντίγραφο ή πιστοποιητικό (όχι απόσπασμα) Ποινικού Μητρώου.

3. Δεν διαθέτουν (όπως ορίζουν τα οικεία κεφάλαια των κανονισμών του ΙΚΥ) αρκετούς πόρους για τη συνέχιση των σπουδών τους.

4. Εγγράφηκαν ως πρωτοετείς φοιτητές στο Τμήμα στο οποίο έχουν εισαχθεί με πρόβλεψη του νόμου.

5. Υπέβαλαν εμπρόθεσμα τα δικαιολογητικά που προβλέπονται στο οικείο κεφάλαιο του κανονισμού υποτροφιών.

Οι υποτροφίες του ΙΚΥ δεν διατηρούνται για όλα τα έτη σπουδών. Για κάθε έτος χορηγείται ορισμένος αριθμός υποτροφιών και πρέπει ο φοιτητής να συγκεντρώσει υψηλή βαθμολογία, προκειμένου να πάρει υποτροφία ως δευτεροετής, τριτοετής, κλπ.

Η Γραμματεία συντάσσει κάθε χρόνο πίνακες με βάση τα αποτελέσματα στις τελικές εξετάσεις των δύο εξαμήνων κάθε ακαδημαϊκού έτους, υπό τον όρο ότι τα μαθήματα που παρακολούθησε και εξετάστηκε ο φοιτητής δεν είναι λιγότερα από δεκατέσσερα (14) και από τους πίνακες αυτούς ανακηρύσσονται οι υπότροφοι.

Υποτροφίες Βαρδινογιαννείου Ιδρύματος. Υποτροφίες σε Κρήτες φοιτητές χορηγούνται και από το Βαρδινογιαννείο Ίδρυμα, το οποίο και παρέχει πληροφορίες για τις προϋποθέσεις.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΑΡΟΧΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΜΑΤΩΝ

Άρθρο 22

1. Το διδακτικό έργο συμπληρώνεται με αντίστοιχα διδακτικά βιβλία ή άλλα βοηθήματα, καθώς και με την εξασφάλιση της ενημέρωσης και της πρόσβασης των φοιτητών

στη σχετική ελληνική και ξένη βιβλιογραφία. Στους προπτυχιακούς φοιτητές των ΑΕΙ παρέχονται δωρεάν διδακτικά βιβλία ή άλλα βοηθήματα.

ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΕΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Μετεγγραφές από σχολές εσωτερικού:

Οι μετεγγραφές Ελλήνων φοιτητών από ομοταγείς ανώτατες ή ανώτερες σχολές του εσωτερικού γίνονται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 παρ. 2 και 3 του Ν.1674/1986, της υπ' αριθμόν Φ.141.4/Β3/2274/1987 απόφασης του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και των συμπληρωματικών αυτής αποφάσεων, ως και από τις διατάξεις των άρθρων 2 παρ. 4β και 4 παρ. 2β και 5 του Ν.1865/1989.

Πληροφορίες δίνονται από τις Γραμματείες των Τμημάτων και με σχετικές ανακοινώσεις.

Μετεγγραφές από σχολές εξωτερικού:

Οι μετεγγραφές Ελλήνων φοιτητών από ομοταγείς ανώτατες ή ανώτερες σχολές του εξωτερικού σε αντίστοιχες ελληνικές γίνονται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν.1966/1991 μόνο κατόπιν εξετάσεων που διενεργεί το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίες δίνονται από τις Γραμματείες των Τμημάτων και με σχετικές ανακοινώσεις.

ΚΑΤΑΤΑΞΕΙΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

Πτυχιούχοι Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και Ανωτέρων Σχολών του εσωτερικού ή ισοτίμων του εξωτερικού μπορούν να καταταγούν στα Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 παρ. 2 και 3 του Ν.1674/1986, της υπ' αριθμόν Φ.141.4/Β3/2274/1987 απόφασης του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και των συμπληρωματικών αυτής αποφάσεων, ως και από τις διατάξεις των άρθρων 2 παρ. 4α, 3 και 4 παρ. 1α, 4 και 5 του Ν.1865/1989 και του άρθρου 3 του Ν.1966/1991.

Περισσότερες πληροφορίες παρέχονται από τις Γραμματείες των Τμημάτων και με σχετικές ανακοινώσεις.

ΑΚΡΟΑΤΕΣ

Ακροατής μπορεί να εγγραφεί όποιος επιθυμεί να παρακολουθήσει ένα ή περισσότερα μαθήματα οποιουδήποτε Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής εφόσον έχει συμπληρώσει το 17^ο έτος της ηλικίας του και έχει πάρει έγγραφη άδεια από έναν τουλάχιστον Καθηγητή, τα μαθήματα του οποίου θέλει να παρακολουθήσει.

Ως ακροατές επίσημα μπορούν να παρακολουθούν μαθήματα αλλοδαποί φοιτητές που έρχονται στην Ελλάδα για ορισμένο χρόνο παραμονής και δεν επιθυμούν να εγγραφούν ως κανονικοί φοιτητές.

Υποβαλλόμενα δικαιολογητικά:

- Αίτηση με εικοσάδραχμο χαρτόσημο
- Πιστοποιητικό Ιθαγένειας
- Απολυτήριο σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης
- Έγγραφη άδεια από έναν τουλάχιστον καθηγητή για την παρακολούθηση του μαθήματος ή των μαθημάτων του.

ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ

Κάθε φοιτητής που εγγράφηκε σε Ανώτατη Σχολή και δεν έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις πρέπει να προσκομίσει στο στρατολογικό γραφείο του τόπου του πιστοποιητικό σπουδών το οποίο θα πάρει από τη Γραμματεία του Τμήματός του.

Το Στρατολογικό Γραφείο του τόπου του θα του δώσει πιστοποιητικό τύπου Β' στο οποίο θα αναγράφεται και η διάρκεια της αναβολής. Η αναβολή χορηγείται κατά ημερολογιακά και όχι ακαδημαϊκά ή διδακτικά έτη.

Περισσότερες πληροφορίες για στρατολογικές υποθέσεις μπορεί να ζητήσει κάθε φοιτητής από το Στρατολογικό Γραφείο του τόπου του, ή από το Στρατολογικό Γραφείο του Ρεθύμνου.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

Όλοι οι φοιτητές της Φιλοσοφικής Σχολής δικαιούνται να εγγράφονται μέλη του Φοιτητικού Συλλόγου της Σχολής, που λειτουργεί σύμφωνα με τον νόμο και είναι αναγνωρισμένος από το Πρωτοδικείο Ρεθύμνης.

Εκπρόσωποι των φοιτητών μετέχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, στα συλλογικά όργανα του Πανεπιστημίου.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο ξεκίνησε το 1978 και αμέσως γνώρισε μεγάλη ανάπτυξη. Συνολικά η Βιβλιοθήκη αριθμεί σήμερα περί τους 190.000 τόμους βιβλίων και περί τους 30.000 τόμους περιοδικών.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΔΩΡΗΘΗΚΑΝ

Από τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του Πανεπιστημίου δημιουργήθηκε ένα τέτοιο κλίμα σοβαρότητας και εμπιστοσύνης, ώστε αρκετοί ιδιώτες, κάτοχοι αξιόλογων βιβλιοθηκών, να εμπιστευθούν στο Πανεπιστήμιο τις πολύτιμες, και για την αξία τους αλλά και για συναισθηματικούς βέβαια λόγους, συλλογές τους. Έτσι στην Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου δωρήθηκαν οι ακόλουθες σημαντικές συλλογές:

1. *Συλλογή Χρ. Ευελπίδη*: Αριθμεί 2.700 περίπου τόμους βιβλίων, που αναφέρονται κυρίως στην ελληνική και γαλλική λογοτεχνία.
2. *Συλλογές Ιωάννη και Δημητρίου Καλιτσουνάκη*: Αποτελούνται από 8.000 και 6.000 τόμους περίπου με έμφαση την κλασική φιλολογία την ιστορία της Κρήτης και την οικονομία.
3. *Συλλογή Σ. Κατσαράκη*: Αριθμεί περί τους 2.000 τόμους βιβλίων και περιοδικών που αναφέρονται κυρίως στην κοινωνιολογία.
4. *Συλλογή Ι. Κοντή*: Αριθμεί περί τους 2.000 καλοδιαλεγμένους τόμους, το μεγαλύτερο μέρος των οποίων σχετίζεται με την κλασική αρχαιολογία και την αρχαία ελληνική τέχνη, με ιδιαίτερη έμφαση στην αρχιτεκτονική και την αρχαία πολεοδομία.
5. *Συλλογή Κ. Κτιστόπουλου*: Περί τους 600 τόμους με έμφαση στην ελληνική προϊστορία και ιδιαίτερα τη μυκηναϊκή γραφή.
6. *Συλλογή Γ. Λάιου*: Αποτελείται από 1.000 καλοδιαλεγμένους τόμους, που αναφέρονται κυρίως στην κλασική φιλολογία.
7. *Συλλογή Δημητρίου Θ. Μοάτσου*: Η δωρεά αυτή του τ. βουλευτή-υφυπουργού αριθμεί περί τους 350 τόμους βιβλίων κυρίως λογοτεχνικών.
8. *Συλλογή Ε. Μοάτσου*: Απαρτίζεται από 2.000 κατά προσέγγιση τόμους και περιέχει σημαντικά βιβλία που αναφέρονται στην ιστορία, την αρχιτεκτονική, την λογοτεχνία και τη λαογραφία της Κρήτης.
9. *Συλλογή Α. Ορλάνδου*: Αποτελείται από 7.000 τόμους και 4.000 ανάτυπα με αντικείμενο την κλασική και βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη. Είναι από τις σημαντικότερες ιδιωτικές συλλογές στους τομείς που αναφέρθηκαν.
10. *Συλλογή Ι. Παπασταύρου*: Συγκαταλέγει περί τους 800 τόμους με αναφορά στην αρχαία ιστορία.
11. *Συλλογή Στ. Ι. Παπασταύρου*: Αριθμεί περίπου 1.200 τόμους με έμφαση στην αρχαία, μεσαιωνική και νεότερη ελληνική φιλολογία.
12. *Συλλογή Γιώργου Πετρή*: Αριθμεί 3.500 περίπου τόμους γύρω από την ιστορία της τέχνης, το αριστερό κίνημα και την κοινωνική ιστορία.
13. *Συλλογή Ε. Πετρουλάκη*: Η βιβλιοθήκη του ρεθεμνιώτη αρχαιολόγου Ε. Πετρουλάκη αριθμεί περί τους 2.000 τόμους βιβλίων κυρίως στα γερμανικά.
14. *Συλλογή Π. Πρεβελάκη*: Με ιδιόχειρη διαθήκη του, που ανοίχθηκε μετά το θάνατο του, ο Π. Πρεβελάκης άφησε τη βιβλιοθήκη του στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Πρόκειται για μια πολύτιμη συλλογή 6.000 περίπου βιβλίων, ιδιαίτερα σημαντική στους τομείς της ιστορίας της τέχνης και της λογοτεχνίας. Με πρόσφατη απόφαση της οικογένειας Πρεβελάκη δωρήθηκε στη Φιλοσοφική Σχολή και φυλάσσεται στη Βιβλιοθήκη το προσωπικό αρχείο του Παντελή Πρεβελάκη.

15. *Συλλογή Γ. Σπυριδάκη*: Αριθμεί περί τους 2.000 τόμους και πολλά ανάτυπα, που αναφέρονται κυρίως στη λαογραφία και την ιστορία.
16. *Συλλογή Α. Σφακιανάκη*: Αριθμεί περί τους 1.000 τόμους που αναφέρονται κυρίως στη νέα ελληνική λογοτεχνία.
17. *Συλλογή Α. Φυτράκη*: Πρόσφατα ο τ. Πρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών Α. Φυτράκης εδώρησε την προσωπική του βιβλιοθήκη. Η Βιβλιοθήκη αυτή έχει καταγραφεί και αποτελεί μέρος των κλειστών συλλογών του Π.Κ. Περιλαμβάνει περίπου 1800 βιβλία θεολογικά και χριστιανικής αρχαιολογίας.
18. *Συλλογή Χατζηπολάκη*: Αριθμεί περί τους 1.500 τόμους που αναφέρονται κυρίως στην νεότερη ελληνική ιστορία.
19. *Συλλογή Bell*: Αριθμεί περί τους 150 τόμους που αναφέρονται κυρίως στην αρχαία ελληνική ιστορία.
20. *Συλλογή Γιάννη και Μελοπομένης Φιλιππάκη*: Αριθμεί περί τους 1.000 τόμους και αποτελείται από λεξικά και γλωσσολογικά βιβλία.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΣΤΗΚΑΝ

Το Πανεπιστήμιο ενδιαφέρθηκε για τον εντοπισμό συλλογών σχετικών με τους τομείς της Φιλοσοφικής Σχολής και πέτυχε να αγοράσει από ιδιωτικούς φορείς, σε τιμές πολύ πιο κάτω από τις επίσημες βιβλιοπωλειακές, τις ακόλουθες συλλογές:

1. *Συλλογή Γ. Αρβαντιδή*: Η συλλογή αυτή είναι από τις σημαντικότερες με πολύτιμα βιβλία και φυλλάδια στον τομέα της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Φιλολογίας και Ιστορίας. Έχει επίσης πλήθος βιβλίων για την Οθωμανική Αυτοκρατορία.
2. *Συλλογή Α. Δικταίου*: Η Βιβλιοθήκη αυτή των 5.500 περίπου τόμων είναι ιδιαίτερα πλούσια στον τομέα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.
3. *Συλλογή Αθ. Χατζηδήμου*: Περιλαμβάνει 400 περίπου τόμους με πολύτιμο υλικό για τον Αδαμάντιο Κοραή και την ελληνική ιστορία του 19^{ου} αιώνα.
4. *Συλλογή Α. Παπακώστα*: Η Βιβλιοθήκη αυτή διαθέτει πλούσιο υλικό από 12.500 τόμους περίπου. Είναι ιδιαίτερα σημαντική για τους ερευνητές της νεοελληνικής ιστορίας.
5. *Συλλογή Μέλωσ και Octave Merlier*: Τα βιβλία της συλλογής των δύο σημαντικών αυτών λογίων που ανέρχονται στους 1.400 τόμους αναφέρονται κυρίως στην νέα ελληνική φιλολογία.
6. *Συλλογή De Simony*: Η συλλογή αυτή, που ανήκε στον ελβετό λόγιο και πολιτικό De Simony και αγοράστηκε με απευθείας συνεννόηση σε τιμή συμφέρουσα για το Πανεπιστήμιο, είναι από τις πιο σημαντικές στο είδος της. Αποτελείται από 2.000 τόμους στους οποίους περιέχεται πλήθος περιηγητικών βιβλίων του 17^{ου}, 18^{ου}, και 19^{ου} αι. καθώς και μεγάλος αριθμός ξένων βιβλίων για την αρχαία, μεσαιωνική και νεότερη Ελλάδα.

ΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

Εκτός από τις παραπάνω συλλογές βιβλίων στη Βιβλιοθήκη του Π.Κ. υπάρχουν και τα παρακάτω αρχεία.

1. *Ε. Μοάτσου*: Περιέχει πλούσιο ανέκδοτο αρχειακό υλικό που αφορά στην ιστορία της Κρήτης.
2. *Α. Παπακώστα*: Περιέχει ποικιλία ιστορικών εγγράφων που σχετίζονται με τα ενδιαφέροντα του δημιουργού του.

3. *Π. Προβελάκη*: Περιέχει κυρίως την αλληλογραφία του δημιουργού του με προσωπικότητες της εποχής του.
4. *Α. Σφακιανάκη*: Περιέχει την αλληλογραφία του δημιουργού του με προσωπικότητες της ελληνικής λογοτεχνίας.

Η καταγραφή και η γενικότερη οργάνωση των αρχείων αυτών είναι έργο υπό εξέλιξη και για το λόγο αυτό πρέπει να γίνεται ειδική συνεννόηση σε περίπτωση που κάποιος ερευνητής θέλει να τα χρησιμοποιήσει.

ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ

Η Βιβλιοθήκη ακολουθεί ως προς την ταξινόμηση του υλικού της το ταξινομικό σύστημα της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου των Η.Π.Α.

Σύμφωνα με το σύστημα αυτό η ανθρώπινη γνώση ταξινομείται σε 26 γενικές κατηγορίες (classes) με βάση τα γράμματα του λατινικού αλφαβήτου:

A	Γενικές εργασίες
B-BD	Φιλοσοφία
BF	Ψυχολογία
BH-BJ	Αισθητική, Ηθική
BL-BX	Θρησκεία
C	Βοηθητικές Επιστήμες της Ιστορίας (ιστορία του Πολιτισμού, Αρχαιολογία ως επιστήμη, διπλωματική, αρχεία, σφραγίδες, χρονολογία, νομισματική, επιγραφική, εραλδική, γενεαλογία, βιογραφία)
D	Ιστορία (γενική)
DA	Μεγάλη Βρετανία
DAW	Κεντρική Ευρώπη
DC	Γαλλία
DD	Γερμανία
DE	Μεσόγειος, Ελληνορωμαϊκός κόσμος
DF	Ελλάδα
DG	Ιταλία
DH	Benelux (Be[lgium]-Ne[therlands]-Lux[enburg])
DJ	Ολλανδία
DJK	Ανατολική Ευρώπη
DK	Χώρες της Πρώην ΕΣΣΔ, Πολωνία
DL	Βόρεια Ευρώπη (Δανία, Ισλανδία, Νορβηγία, Σουηδία, Φιλανδία)
DP	Ισπανία, Πορτογαλία
DQ	Ελβετία
DR	Βαλκάνια (Βουλγαρία, Ρουμανία, Τουρκία, Αλβανία, Γιουγκοσλαβία)
DS	Ασία
DT	Αφρική
DU	Αυστραλία
E	Αμερική
F	Η.Π.Α.
G	Γεωγραφία, Ανθρωπολογία, Ανθρωπογεωγραφία, Λαογραφία-Φολκλόρ, Αθλητισμός, Ψυχαγωγία
H	Κοινωνικές Επιστήμες
HA-HJ	Οικονομικές επιστήμες
HM-HV	Κοινωνιολογία
HX	Σοσιαλισμός
J	Πολιτικές Επιστήμες

K	Δίκαιο
L	Εκπαίδευση
M	Μουσική
N	Καλές Τέχνες
P	Φιλολογία, Γλωσσολογία
PA 0001-2.915	Ελληνική και Λατινική γλώσσα
PA 3051-4.500	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία
PA 5000-5.600	Βυζαντινή Φιλολογία και Λογοτεχνία
PA 6000-8.595	Λατινική Φιλολογία και Λογοτεχνία
PAA	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία
PB-PM	Λοιπές γλώσσες
PN	Λογοτεχνία, Θέατρο (γενικά)
PQ	Γαλλική, Ιταλική, Ισπανική, Πορτογαλική Λογοτεχνία
PR	Αγγλική Λογοτεχνία
PS	Αμερικανική Λογοτεχνία
PT	Γερμανική, Ολλανδική, Φλαμανδική, Σκανδιναβική Λογοτεχνία
Q	Θετικές Επιστήμες
QA-QB	Μαθηματικά, Αστρονομία
QC	Φυσική
QD	Χημεία
QH-QM	Φυσικές επιστήμες (Βοτανική, Ζωολογία, Ανατομία)
QP	Νευροψυχολογία, Νευροφυσιολογία
R	Ιατρική
RC	Ψυχιατρική
RJ	Παιδιατρική (Ψυχοπαθολογικά φαινόμενα παιδικής και νηπιακής ηλικίας)
S	Γεωργία
T	Τεχνολογία
U-V	Πολεμική και Ναυτική Τεχνολογία και Τεχνική
Z	Παλαιογραφία, Βιβλιοθηκονομία, Κατάλογοι Βιβλιοθηκών, Εθνικές Βιβλιογραφίες, Κατάλογοι Χειρογράφων, Βιβλιογραφία (Οι θεματικές βιβλιογραφίες βρίσκονται κατά το πλείστον στις επί μέρους θεματικές τους ενότητες).

Με τη σειρά της, καθεμιά από τις γενικές αυτές τάξεις υποδιαιρείται ιεραρχικά σε μικρότερες κατηγορίες. Το πλήρες σύστημα ταξινόμησης της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσσου έχει εκδοθεί υπό τον τίτλο Library of Congress Classification Schedules και βρίσκεται στο γραφείο καταλογογράφησης της Βιβλιοθήκης όπου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να το συμβουλευθούν.

Ο ρυθμός εισαγωγής του υλικού στην Βιβλιοθήκη ήταν τόσο μεγάλος και πέρα από κάθε αισιόδοξη πρόβλεψη, ώστε ήταν αδύνατο μέσα στα χρονικά όρια λειτουργίας της Βιβλιοθήκης και με τις υπάρχουσες, από απόψεως προσωπικού, δυνατότητες να επιτευχθεί η ταξινόμηση στο σύνολό της. Η ταξινόμηση όμως σύμφωνα με το σύστημα του Κογκρέσσου προχωρεί με ικανοποιητικό ρυθμό.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Τα περιοδικά έχουν τοποθετηθεί σε απόλυτη αλφαβητική σειρά σύμφωνα με τον τίτλο τους και κατέχουν ένα ολόκληρο επίπεδο της Βιβλιοθήκης. Τα ελληνικά περιοδικά ακολουθούν ανεξάρτητη αλφαβητική σειρά σύμφωνα με το ελληνικό αλφάβητο. Σε ειδικά ράφια είναι εκτεθειμένα τα τρέχοντα τεύχη των ελληνικών και ξένων περιοδικών για την καλύτερη ενημέρωση των αναγνωστών.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΧΡΗΣΗΣ

1. Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί καθημερινά από τις 9 το πρωί μέχρι τις 10 το βράδυ, εκτός Σαββάτου οπότε οι ώρες λειτουργίας είναι: 9:00 π.μ. έως 2:00 μ.μ.
2. Η χρήση της Βιβλιοθήκης επιτρέπεται στους φοιτητές, τα μέλη ΔΕΠ και στο διοικητικό προσωπικό του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο.
3. Φοιτητές, ερευνητές ή επιστήμονες άλλων Πανεπιστημίων του εσωτερικού ή του εξωτερικού, που έρχονται στο Πανεπιστήμιο ως επισκέπτες ή συμμετέχουν σε προγράμματα συνεργασίας του Πανεπιστημίου μας, μπορούν να χρησιμοποιούν τη Βιβλιοθήκη χωρίς δικαίωμα δανεισμού.
4. Κατά την είσοδό τους στη Βιβλιοθήκη, οι αναγνώστες αφήνουν τις τσάντες, τα παλτά και τα υπόλοιπα πράγματά τους σε ειδικό χώρο.
5. Η χρήση τροφίμων, ποτών και το κάπνισμα δεν επιτρέπονται στους χώρους της Βιβλιοθήκης.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ

1. Πληροφορίες σχετικά με όσα βιβλία βρίσκονται στις διάφορες συλλογές της Βιβλιοθήκης (ανοικτές ή κλειστές) δίνει ο δελτιοκατάλογος της Βιβλιοθήκης και τα τεμαχικά που λειτουργούν στο χώρο των αναγνωστηρίων. Οι αναγνώστες που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν τον κατάλογο (δελτιοκατάλογο-μηχανογραφημένο) σε περίπτωση απορίας απευθύνονται στον υπάλληλο εξυπηρέτησης που συνήθως βρίσκεται στο κεντρικό αναγνωστήριο.
2. Τα βιβλία της κύριας συλλογής, πληροφοριακά (reference books) ή μη πληροφοριακά, αναζητούνται από τους χρήστες, με βάση τον ταξινομικό τους αριθμό, κατευθείαν στα ράφια που είναι ελεύθερης πρόσβασης. Σε περίπτωση δυσκολίας ή προβλήματος, οι χρήστες θα πρέπει να απευθύνονται στον αρμόδιο υπάλληλο εξυπηρέτησης.
3. Οι αναγνώστες πρέπει να αποφεύγουν την βάνουση μεταχείριση των βιβλίων. Σε περίπτωση που αναγνώστης θέλει να χρησιμοποιήσει βιβλίο με άκοπες τις σελίδες, ζητάει από τον υπάλληλο εξυπηρέτησης τον χαρτοκόπτη και δεν χρησιμοποιεί ποτέ άλλο αντικείμενο.
4. Μετά τη χρήση πολύτομων εγκυκλοπαιδειών και λεξικών οι αναγνώστες είναι υποχρεωμένοι να τα επανατοποθετούν στα ράφια τους, στο τμήμα των πληροφοριακών βιβλίων (reference books). Υποχρέωση επανατοποθέτησης έχουν και οι χρήστες των περιοδικών εφόσον έχουν χρησιμοποιήσει πολλούς τόμους.
5. Μετά τη χρήση των βιβλίων, οι αναγνώστες τα κλείνουν και τα τοποθετούν με τάξη είτε στα ειδικά καροτσάκια που υπάρχουν για τον σκοπό αυτό σε κάθε αίθουσα του αναγνωστηρίου, είτε στα ράφια που φέρουν την ένδειξη: «Βιβλία προς επανατοποθέτηση».
6. Τα μικροφίλμ χρησιμοποιούνται στην βιβλιοθήκη όπου υπάρχουν ειδικά αναγνωστικά μηχανήματα, αλλά δεν υπάρχει δυνατότητα παραγωγής φωτοαντιγράφων.

ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ

Ο δανεισμός των βιβλίων γίνεται ηλεκτρονικά. Οι χρήστες (διδάσκοντες, φοιτητές, μεταπτυχιακοί φοιτητές και υπάλληλοι) μπορούν να δανειζονται βιβλία μόνο εάν έχουν κωδικό δανεισμού ο οποίος δίνεται από τη βιβλιοθήκη. Στους φοιτητές και στους μεταπτυχιακούς επικολλάται στο εσωτερικό της φοιτητικής ταυτότητας και της ταυτότητας δανεισμού της βιβλιοθήκης.

Α΄ Κανόνες δανεισμού για τους φοιτητές:

1. Οι φοιτητές έχουν δικαίωμα να δανείζονται βιβλία από τη βιβλιοθήκη κατά τις ώρες 9-1 όλα τα πρωινά (από Δευτέρα έως Σάββατο) και 4-6 όλα τα απογεύματα εκτός Σαββάτου.
2. Οι φοιτητές πρέπει να δείχνουν τη φοιτητική ταυτότητα στην οποία υπάρχει ο κωδικός δανεισμού για να δανειστούν βιβλία. Τα δικαιώματα δανεισμού δεν μεταφέρονται σε άλλους, ο καθένας δανείζεται μόνο για τον εαυτό του, με τη δική του φοιτητική ταυτότητα.
3. Φοιτητές που είναι χρεωμένοι με ληξιπρόθεσμα βιβλία δεν έχουν δικαίωμα δανεισμού άλλων.
4. Ένας χρήστης δεν μπορεί να είναι χρεωμένος με περισσότερα από επτά βιβλία.
5. Βιβλία που είναι δανεισμένα μπορούν να ανακληθούν πριν από την ημερομηνία επιστροφής σε ορισμένες περιπτώσεις.
6. Οι δανειζόμενοι είναι υπεύθυνοι για τα βιβλία που έχουν πάρει από την Βιβλιοθήκη έως ότου τα επιστρέψουν.
7. Οι χρήστες δεν έχουν δικαίωμα να δανείζονται περιοδικά και πληροφοριακά βιβλία (reference books).
8. Τα βιβλία των οποίων ο δανεισμός επιτρέπεται, μπορεί να τα δανειστεί κανείς για 10 ημέρες, εκτός ειδικών περιπτώσεων. Η άδεια αυτή δανεισμού μπορεί να παραταθεί εάν δεν έχουν ζητηθεί από κάποιον άλλον χρήστη στο μεταξύ.
9. Ανανέωση στα ήδη δανεισμένα βιβλία μπορεί να γίνει επί δύο συνεχόμενες φορές. Ανανέωση γίνεται κατά τις ώρες 9-1 π.μ., και 3-6 μ.μ. Τρίτη ανανέωση δεν επιτρέπεται. Ο φοιτητής μπορεί να ξαναδανειστεί το ίδιο βιβλίο μονάχα αν αυτό παραμείνει στη Βιβλιοθήκη για μια εβδομάδα.

Β΄ Δανεισμός για μεταπτυχιακούς φοιτητές:

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές μπορούν να πάρουν ταυτότητα βιβλιοθήκης και κωδικό δανεισμού αφού προσκομίσουν βεβαίωση του Τμήματός τους, μία φωτογραφία και αίτηση προς τη Βιβλιοθήκη. (Έντυπο παίρνουν από το γραφείο πληροφόρησης και εξυπηρέτησης). Για αυτούς ισχύουν οι κανόνες δανεισμού που ισχύουν για τους φοιτητές με την εξαίρεση ότι δανείζονται μέχρι 10 βιβλία για 30 ημέρες χωρίς δικαίωμα ανανέωσης.

Γ΄ Βιβλία των οποίων ο χρόνος δανεισμού έχει λήξει:

1. Όλα τα βιβλία πρέπει να επιστρέφονται, κατά το δυνατόν, ενωρίτερα από την ημερομηνία λήξης του δανεισμού, που έχει τυπωθεί με σφραγίδα στην τελευταία σελίδα του βιβλίου.
2. Αν το βιβλίο δεν επιστραφεί έγκαιρα, ο δανειζόμενος χρεώνεται με 50 δρχ. για κάθε ημέρα καθυστέρησης. Αν δεν επιστραφεί το βιβλίο μέσα σε δύο εβδομάδες από την ημερομηνία λήξεως του δανεισμού, ο δανειζόμενος χάνει το δικαίωμα να δανείζεται βιβλία για ένα χρονικό διάστημα.
3. Τελειόφοιτοι που δεν έχουν επιστρέψει στην Βιβλιοθήκη όλα τα βιβλία που έχουν δανειστεί, υφίστανται τις κυρώσεις που προβλέπει η Σχολή τους.

Δ΄ Βιβλία που έχουν χαθεί ή φθαρεί:

Βιβλία που έχουν χαθεί ή φθαρεί αντικαθίστανται από τον υπαίτιο της απώλειας ή της φθοράς.

1. Για τα βιβλία που εξακολουθούν να εκδίδονται, απαιτείται η αντικατάστασή τους είτε η καταβολή της τιμής τους και τα έξοδα αποστολής.
2. Για τα βιβλία που δεν κυκλοφορούν πια, απαιτείται το κόστος αντικατάστασης του βιβλίου από άλλο, παρομοίου θέματος.

3. Για τα βιβλία που έχουν φθαρεί απαιτείται το κόστος επιδιόρθωσης. Αν δεν επιδιορθώνονται θα πληρωθούν σαν να θεωρούνται χαμένα, όπως ανωτέρω.

Ε' Κανόνες δανεισμού για βιβλία περιορισμένου δανεισμού.

Υπάρχουν δύο ειδών βιβλία περιορισμένου δανεισμού:

1. Βιβλία σπάνια ή βιβλία κλειστών συλλογών, που δε βρίσκονται εκτεθειμένα σε ανοιχτά ράφια της Βιβλιοθήκης, αλλά είναι προστατευμένα σε ειδικές αίθουσες: Τα βιβλία αυτά μπορεί κανείς να τα μελετήσει – αφού τα ζητήσει, συμπληρώνοντας ένα ειδικό έντυπο – μονάχα μέσα στο χώρο της Βιβλιοθήκης και για περιορισμένο χρονικό διάστημα. Σε καμιά περίπτωση τα βιβλία αυτά δε δανείζονται εκτός Βιβλιοθήκης.
2. Βιβλία συλλογής περιορισμένου δανεισμού, δηλ. βιβλία που οι καθηγητές έχουν ορίσει για τις παραδόσεις και τα σεμινάρια που διδάσκουν σε κάθε εξάμηνο: Τα βιβλία αυτά παραμένουν τοποθετημένα σε ειδικά ράφια στον χώρο πίσω από το τραπέζι δανεισμού για όλο το εξάμηνο. Οι φοιτητές μπορούν να τα μελετούν μέσα στη Βιβλιοθήκη, ενώ ο δανεισμός τους επιτρέπεται για το βράδυ: μπορούν να τα πάρουν από τη Βιβλιοθήκη στις 7:00 μ.μ. με την υποχρέωση να τα επιστρέψουν μέχρι τις 10:00 π.μ. το επόμενο πρωί. Το Σάββατο μπορούν να τα πάρουν στις 1:00 μ.μ. και να τα επιστρέψουν το πρωί της Δευτέρας μέχρι τις 10:00 π.μ. Αν δεν τα επιστρέψουν έγκαιρα, καταβάλλουν πρόστιμο 100 δραχμών για κάθε ώρα καθυστέρησης. Αν η καθυστέρηση γίνει κατ' επανάληψη από τον ίδιο χρήστη, εκείνος χάνει το δικαίωμα δανεισμού τέτοιων βιβλίων από την Βιβλιοθήκη μέχρι το τέλος του εξαμήνου. Θα μπορεί πλέον να χρησιμοποιεί αυτά τα βιβλία μόνο μέσα στη Βιβλιοθήκη.

ΣΤ' Κανόνες δανεισμού για τα μέλη ΔΕΠ.

1. Λόγω των αυξημένων αναγκών τους, τα μέλη ΔΕΠ μπορούν να δανείζονται μέχρι 30 βιβλία, με την υποχρέωση να τα ανανεώνουν κάθε εξάμηνο. Για την καλύτερη εξυπηρέτηση των αναγνωστών, συνιστάται στους δανειζόμενους, αν είναι δυνατόν, να μην απομακρύνουν τα βιβλία που έχουν δανειστεί, από το γραφείο τους, ώστε να είναι δυνατή η άμεση επιστροφή τους σε επείγουσες περιπτώσεις.
2. Σε περίπτωση οριστικής αποχώρησης, απουσίας με άδεια ή άλλης φύσης τα μέλη ΔΕΠ πρέπει να επιστρέψουν όσα βιβλία έχουν δανειστεί στη Βιβλιοθήκη.
3. Τα μέλη ΔΕΠ μπορούν να δανείζονται δεμένους τόμους ή μεμονωμένα τεύχη περιοδικών για περιορισμένη ώρα και για συγκεκριμένους λόγους. Τα τρέχοντα τεύχη περιοδικών δεν δανείζονται.
4. Σε περίπτωση που ένα μέλος ΔΕΠ θελήσει να βγάλει από τη βιβλιοθήκη ένα βιβλίο ή κάποιο περιοδικό, προκειμένου να φωτοτυπήσει ορισμένες σελίδες στο μηχάνημα του Τμήματός του ή να το χρησιμοποιήσει στο μάθημά του, συμπληρώνει ένα πρόχειρο δελτίο δανεισμού, το οποίο ισχύει για 24 ώρες, μετά την παρέλευση των οποίων το μέλος ΔΕΠ είτε θα πρέπει να επιστρέψει το βιβλίο ή περιοδικό, είτε να το χρεωθεί κανονικά (εφόσον πρόκειται για βιβλίο που δανείζεται). Τυχόν καθυστέρηση κανονικής χρέωσης θα επιβαρύνει τον χρήστη με πρόστιμο.
5. Δεν επιτρέπεται ο δανεισμός στα μέλη ΔΕΠ τις ώρες μη λειτουργίας της Βιβλιοθήκης, κατά τις οποίες βρίσκεται μόνο ο φύλακας.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

1. Για να γίνεται σωστά ο έλεγχος των βιβλίων που βγαίνουν από τη Βιβλιοθήκη, ο δανειζόμενος πρέπει να δείχνει στον υπεύθυνο υπάλληλο, κατά την έξοδο του από τη βιβλιοθήκη:
 - α) Το σφράγισμα με την ημερομηνία επιστροφής που είναι αποτυπωμένο στην τελευταία σελίδα όσων βιβλίων έχει δανειστεί, ή
 - β) τον έγχρωμο δείκτη που του έχει δοθεί, για όσα βιβλία πήρε προκειμένου να φωτοτυπήσει σελίδες από αυτά στο κεντρικό μηχάνημα του Πανεπιστημίου.
2. Ο έλεγχος αυτός ισχύει για όλους τους χρήστες της Βιβλιοθήκης (φοιτητές, μεταπτυχιακούς, καθηγητές και άλλους ερευνητές, υπαλλήλους).

ΦΩΤΟΤΥΠΗΣ

Φωτοτύπηση σελίδων από το φωτοτυπικό μηχάνημα της Βιβλιοθήκης:

1. Τα προς φωτοτύπηση βιβλία παραδίδονται, μαζί με ένα συμπληρωμένο ειδικό έντυπο παραγγελίας φωτοτυπιών, στο Τμήμα πληροφόρησης και εξυπηρέτησης αναγνωστών της Βιβλιοθήκης.
2. Η φωτοτύπηση των σελίδων από τα βιβλία αυτά γίνεται το ταχύτερο δυνατόν, ανάλογα με τις δυνατότητες της υπηρεσίας.
3. Οι φωτοτυπίες παραλαμβάνονται από το τραπέζι ελέγχου, που βρίσκεται στην είσοδο της Βιβλιοθήκης.
4. Το κόστος της φωτοτυπίας ορίζεται σε 12 δραχμές ανά φωτοτυπία για το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000.
5. Οι χρήστες μπορούν να βγάζουν φωτοτυπίες από τα βιβλία και τα περιοδικά της Βιβλιοθήκης, με εξαίρεση τα πολύτιμα και σπάνια βιβλία που κινδυνεύουν από τη συνεχή φωτοτύπηση.
6. Στην περίπτωση που ζητείται η φωτοτύπηση ολοκλήρου βιβλίου ή τόμου, απαιτείται ειδική άδεια.
7. Η καταβολή αντιτίμου για τις φωτοτυπίες από το φωτοτυπικό μηχάνημα της Βιβλιοθήκης ισχύει και για τα μέλη ΔΕΠ και τους μεταπτυχιακούς φοιτητές.
8. Στη Βιβλιοθήκη υπάρχουν φωτοτυπικά μηχανήματα που δουλεύουν με ειδική κάρτα η οποία διατίθεται από τον υπεύθυνο, και είναι στη διάθεση των φοιτητών κατά τις ώρες λειτουργίας της Βιβλιοθήκης. Για αυτό περιοδικά, πληροφορικά και μη δανειζόμενα βιβλία δεν δίνονται για φωτοτύπηση εκτός Βιβλιοθήκης παρά μόνο κατά τις ώρες εξυπηρέτησης των φοιτητών από το κεντρικό φωτοτυπικό του Πανεπιστημίου.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Διευθυντής:	Μιχάλης Τζεκάκης	77801
Γραμματεία Βιβλιοθήκης:	Σοφία Κουτουκάκη	77800
Δανεισμός-Εξυπηρέτηση:	Ελένη Διαμαντάκη	77802
Παραγγελίες:	Καλλιόπη Καραδάκη	77808
Τμήμα επεξεργασίας υλικού:	Σέβη Μπουλαλά	77816
Λογιστήριο:		77804
Είσοδος-φύλακας:		77810, 55752

**ΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ**

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ: Γραμματέας Σχολής:	ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΡΟΔΟΥΣΑΚΗ	77781, 77782 (φαξ) 77216
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
Πρόεδρος:	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ	77302, 77261
Αναπληρωτής Πρόεδρος:	ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΔΕΤΟΡΑΚΗΣ	77262
Γραμματέας:	ΕΥΑ ΚΑΝΑΚΑΚΗ	77301
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ		
Πρόεδρος:	ΟΛΓΑ ΓΚΡΑΤΖΙΟΥ	77362, 77335
Αναπληρωτής Πρόεδρος:	ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΥΚΟΣ	77361
Γραμματέας:	ΕΥΛΑΒΙΑ ΔΡΑΓΑΣΗ	77337
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
Πρόεδρος:	ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΛΦΑΣ	77211
Αναπληρωτής Πρόεδρος:	ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ	77207
Γραμματέας:	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΡΟΔΟΥΣΑΚΗ	77216
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ		77000

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Η λέξη «μάθημα» χρησιμοποιείται εδώ ως τεχνικός όρος με πολύ συγκεκριμένο περιεχόμενο, και σε αντιδιαστολή προς το «γνωστικό αντικείμενο».

Γνωστικά αντικείμενα είναι π.χ. η αρχαία ελληνική φιλολογία, η προϊστορική αρχαιολογία, η ψυχολογία, η γλωσσολογία, κ.ο.κ. Μάθημα από την άλλη μεριά, είναι η διδασκαλία μέρους ενός γνωστικού αντικειμένου κατά την διάρκεια ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου και επί τρεις ώρες την εβδομάδα.

Για την διαβάθμιση των μαθημάτων σε τρία επίπεδα βλ. το άρθρο 10 του Κανονισμού Σπουδών παρακάτω.

Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Τα Τμήματα και οι Τομείς τους οργανώνουν (ανάλογα και με το διδακτικό τους δυναμικό) την προσφορά των μαθημάτων τους έτσι που να καλύπτουν τις κυριότερες πλευρές των γνωστικών αντικειμένων που ανήκουν σε αυτά σε 8 το πολύ ακαδημαϊκά εξάμηνα. Μαθήματα γενικά/εισαγωγικά, ή βασικά για τη σπουδή ενός γνωστικού αντικειμένου μπορεί να επαναλαμβάνονται κάθε χρόνο ή και σε συνεχόμενα εξάμηνα ακόμη, εφόσον κρίνει αναγκαία ή χρήσιμη την επανάληψή τους το Τμήμα.

Ο φοιτητής επιλέγει τα μαθήματα που θα παρακολουθήσει από το σύνολο των προσφερομένων σε κάθε εξάμηνο μαθημάτων με βάση καταρχήν τις απαιτήσεις του πτυχίου που επιδιώκει να αποκτήσει (ορίζονται στο άρθρο 11 του Κανονισμού Σπουδών), τον επιθυμητό ρυθμό των σπουδών του, τα ειδικότερα επιστημονικά ενδιαφέροντά του, και τους συνδυασμούς μαθημάτων που του επιτρέπει το ωρολόγιο πρόγραμμα (συγκεκριμένες οδηγίες για τις επιλογές παρακάτω).

Όλα τα πτυχία της Σχολής (βλ. άρθρο 11 του Κανονισμού Σπουδών) προϋποθέτουν τον ίδιο αριθμό εξαμηνιαίων μαθημάτων, δηλαδή πενήντα δύο (στον αριθμό αυτό συμπεριλαμβάνονται και τέσσερα εξάμηνα ξένης γλώσσας). Διαιρώντας τα 52 μαθήματα με τα 8 εξάμηνα, βρίσκουμε ότι ο μέσος όρος μαθημάτων ανά εξάμηνο είναι $6\frac{1}{2}$, επειδή όμως την ξένη γλώσσα πρέπει να την παρακολουθήσει ο φοιτητής στα δύο πρώτα χρόνια των σπουδών του, ο μέσος όρος των μαθημάτων είναι 7 για τα πρώτα τέσσερα εξάμηνα και 6 για τα τέσσερα τελευταία. Αν μεταφράσουμε τα μαθήματα σε ώρες εβδομαδιαίας διδασκαλίας, έχουμε τους εξής αριθμούς: 52 μαθήματα x 3 ώρες την εβδομάδα = 156 ώρες (γενικό σύνολο), 7 μαθήματα x 3 ώρες = 21 ώρες την εβδομάδα για τα τέσσερα πρώτα εξάμηνα, και $6 \times 3 = 18$ ώρες την εβδομάδα για τα τέσσερα τελευταία εξάμηνα. Ο Κανονισμός Σπουδών επιτρέπει αυξομειώσεις του μέσου όρου (άρθρο 8): ελάχιστος αριθμός μαθημάτων το εξάμηνο 4, μέγιστος 8. Στο έβδομο και το όγδοο εξάμηνο ο μέγιστος αριθμός μαθημάτων είναι 9. Προϋπόθεση για την απόκτηση του πτυχίου είναι η επιτυχής παρακολούθηση δύο τουλάχιστον μαθημάτων, τόσο κατά το έβδομο όσο και κατά το όγδοο εξάμηνο σπουδών. Μειώνοντας το μέσο όρο και ελαπώνοντας έτσι τον ρυθμό των σπουδών του ο φοιτητής μπορεί, εάν θέλει να παρατείνει τον χρόνο φοίτησης (αν π.χ. εργάζεται), ή να ασχοληθεί περισσότερο και σε βάθος με τα μαθήματα και τα γνωστικά αντικείμενα της ιδιαίτερης προτίμησής του (ιδίως κατά τα τελευταία εξάμηνα), ενώ η αύξηση του επιτρέπει να αναπληρώσει μαθήματα, στα οποία μπορεί να είχε αποτύχει σε προηγούμενα εξάμηνα.

Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ Η ΟΡΘΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Ο φοιτητής πρέπει να προσανατολιστεί κατά τα πρώτα δύο-τρία εξάμηνα των σπουδών του στα γνωστικά αντικείμενα που μπορεί να σπουδάσει και τις επιστήμες στις οποίες μπορεί να ειδικευτεί κατά τη φοίτησή του στο Τμήμα. Είναι σκόπιμο, επομένως, να επιλέγει μαθήματα από τα γνωστικά αντικείμενα που είναι κοινά σε όλες τις κατευθύνσεις του Τμήματος καθώς και γενικά ή εισαγωγικά μαθήματα διαφόρων κλάδων, τα οποία μπορεί να προσμετρήσει αργότερα είτε ως μαθήματα ειδικεύσεώς του, είτε ως μαθήματα ελεύθερης επιλογής (ή από τα οποία μπορεί και να αποσυρθεί εντελώς, βλ. άρθρο 3 του Κανονισμού). Καθώς τα ενδιαφέροντά του θα εντοπίζονται προς όλο και πιο συγκεκριμένες περιοχές η επιλογή θα γίνεται ευκολότερα και ασφαλέστερα και η επιστημονική ειδίκευση θα στενεύει και θα βαθιάνει.

Είναι απαραίτητο όλες οι αποφάσεις που σχετίζονται με την πορεία των σπουδών να βασίζονται σε πλήρη και ορθή πληροφόρηση. Για το σκοπό αυτό υπάρχει ο Οδηγός Σπουδών, ο οποίος όμως είναι αδύνατον να προβλέπει όλες τις ειδικές περιπτώσεις και απορίες. Ειδικότερα στην αρχή των σπουδών του, αλλά και για να καταρτίσει το πρόγραμμα του κάθε εξαμήνου σπουδών, ο φοιτητής μπορεί και είναι σκόπιμο να ζητά πληροφορίες και οδηγίες καταρχήν από τον ακαδημαϊκό του σύμβουλο (βλ. άρθρο 2 του Κανονισμού), αλλά και από οποιονδήποτε διδάσκοντα ή από τις Γραμματείες των Τμημάτων. Διευκρινίζεται ότι οι Γραμματείες δεν είναι αρμόδιες για θέματα ουσίας των σπουδών, αρμόδιος για αυτά (και υποχρεωμένος) να πληροφορεί τον φοιτητή είναι ο ακαδημαϊκός σύμβουλος (ο φοιτητής ωστόσο, δεν είναι υποχρεωμένος να τον συμβουλευτεί).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Τα σεμινάρια (βλ. άρθρα 10 και 11) είναι ο κυριότερος τρόπος με τον οποίο επιδιώκεται η επιστημονική ειδίκευση. Τα σεμινάρια απευθύνονται σε προχωρημένους φοιτητές, που έχουν ήδη επιλέξει κατεύθυνση, και απαιτούν την ενεργό συμμετοχή τους. Οι φοιτητές παύουν πια να παρακολουθούν παθητικά (έστω και κριτικά) τις παραδόσεις-διαλέξεις των καθηγητών τους και να στηρίζονται (ως συνήθως) σε ένα εγχειρίδιο ή σύγγραμμα για τις εξετάσεις.

Τα μέλη ενός σεμιναρίου ερευνούν τα ίδια πηγές και βιβλιογραφία (ανάλογα με το θέμα τους), για να συνθέσουν με τη βοήθεια του υπεύθυνου καθηγητή εργασίες τις οποίες ανακοινώνουν στις σεμιναριακές συζητήσεις. (Γι' αυτό είναι χρήσιμο να μάθουν στα δύο πρώτα χρόνια των σπουδών μία ξένη γλώσσα για να μπορούν να μεταχειρίζονται την επιστημονική βιβλιογραφία, που συνήθως απαιτεί μικρότερο βαθμό γλωσσομάθειας από όσο λ.χ. η λογοτεχνία ή ο προφορικός λόγος). Τα σεμινάρια εξοικειώνουν τον φοιτητή με συγκεκριμένες επιστημονικές περιοχές και με τα βασικά εργαλεία και τεχνικές της έρευνας, και τον ασκούν στο επιστημονικό γράψιμο, που πρέπει να χαρακτηρίζεται από αμερόληπτη οργάνωση των δεδομένων και της ερμηνείας τους, και από ακρίβεια, σαφήνεια και οικονομία στην έκφραση. Τον ασκούν επίσης στην προφορική παρουσίαση ενός θέματος και στην επιστημονική συζήτηση.

Τα σεμινάρια που απαιτεί κάθε πτυχίο και όλες οι εναλλακτικές επιλογές ορίζονται στο άρθρο 11 του Κανονισμού. Κάθε φοιτητής είναι υποχρεωμένος να λάβει μέρος σε τέσσερα σεμινάρια και να γράψει ισάριθμες εργασίες. Η αξιολόγηση της επιδόσεως των φοιτητών που συμμετέχουν στα σεμινάρια γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 4 παρ. 1 του Κανονισμού.

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝ ΚΑΙ Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Από τα παραπάνω προκύπτει ότι οι φοιτητές μπορούν να επιλέγουν:

1. Μαθήματα από οποιαδήποτε γνωστικά αντικείμενα (ελεύθερη επιλογή).
2. Ένα μεγάλο αριθμό μαθημάτων ανάμεσα σε εναλλακτικά γνωστικά αντικείμενα.
3. Ύλη και διδασκοντες μέσα στο πλαίσιο του ίδιου γνωστικού αντικειμένου.
4. Τη σειρά παρακολούθησης των μαθημάτων/γνωστικών αντικειμένων, και
5. Τον αριθμό των μαθημάτων κάθε εξαμήνου (από 4 έως 8 ή 9 βλ. άρθρο 8) και τον συνακόλουθο ρυθμό των σπουδών τους (αλλά η ολοκλήρωση των σπουδών δεν μπορεί να γίνει σε λιγότερο από οκτώ εξάμηνα, βλ. άρθρο 24 παρ. 2 του Ν. 1268/1982 και άρθρο 8 του Κανονισμού Σπουδών).

Οι επιλογές αυτές υπόκεινται στους περιορισμούς των άρθρων 6 παρ. 3 και 11, καθώς και στο μηχανικό αλλά αναπόφευκτο περιορισμό του ωρολογίου προγράμματος. Ο τελευταίος αυτός περιορισμός δεν υπάρχει σε ένα πρόγραμμα που δεν επιτρέπει επιλογές, αλλά μεγαλώνει σε ευθεία αναλογία με την ελευθερία στις επιλογές.

Η οργάνωση των σπουδών με βάση τις πολλαπλές επιλογές απορρέει από την αρχή της θεώρησης του φοιτητή ως ενήλικου και υπεύθυνου μέλους της ακαδημαϊκής κοινότητας, που δικαιούται ένα πολύ μεγαλύτερο μέτρο αποφασιστικής πρωτοβουλίας στη συγκρότηση του προγράμματος και (μέσα σε ορισμένα όρια που επιβάλλει το γεγονός ότι το πτυχίο είναι και επαγγελματικός τίτλος) του περιεχομένου των σπουδών του.

Με το να ενθαρρύνει την πρωτοβουλία του φοιτητή, να κεντρίζει το ενδιαφέρον του για την επιστήμη και γενικά να τον ενεργοποιεί απέναντι στις ίδιες του τις σπουδές, το πρόγραμμα του Πανεπιστημίου Κρήτης αποσκοπεί στη βελτίωση της ποιότητας των σπουδών. Γι αυτό μειώνει τις ώρες παρακολούθησης κατά 25-30%, και μετατοπίζει το κέντρο βάρους των σπουδών από την παθητική παρακολούθηση των παραδόσεων και την αποστήθιση των γνώσεων σε μια ενεργότερη συμμετοχή στα μαθήματα, ατομική δουλειά στη βιβλιοθήκη και μια βαθύτερη γνωριμία με την επιστήμη, τις μεθόδους και τους στόχους της. Το πρόγραμμα αυτό ουσιαστικοποιεί τις σπουδές χωρίς να τις εντατικοποιεί.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Άρθρο 1

1. Τα μαθήματα των Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης κατανέμονται σε οκτώ αυτοτελή ακαδημαϊκά εξάμηνα.

Τα μαθήματα διδάσκονται τρεις ώρες την εβδομάδα και έχουν διάρκεια ενός εξαμήνου, κατά την έννοια της επομένης παραγράφου.

2. Κάθε εξάμηνο αποτελείται τουλάχιστον από δεκαπέντε (15) εκπαιδευτικές εβδομάδες και περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και δύο για εξετάσεις. Αν για οποιοδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα $\frac{3}{4}$ του προβλεπόμενου στο Πρόγραμμα για τις εργάσιμες ημέρες του αντιστοίχου εξαμήνου, το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε (άρθρο 25 παρ. 5 του Ν.1268/1982)

3. Το εξάμηνο που περιλαμβάνει τις διακοπές των Χριστουγέννων λέγεται χειμερινό. Το εξάμηνο που περιλαμβάνει τις διακοπές του Πάσχα λέγεται εαρινό. Το χειμερινό εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου.

Άρθρο 2

Πριν από την έναρξη του χειμερινού εξαμήνου κάθε Τμήμα ορίζει δύο ακαδημαϊκούς συμβούλους. Έργο των συμβούλων είναι να πληροφορούν τους φοιτητές του Τμήματος σχετικά με κάθε ζήτημα που αφορά τις σπουδές τους. Η Σχολή και τα Τμήματα καθορίζουν τον τρόπο ενημέρωσης και πληροφόρησης των φοιτητών.

Άρθρο 3

1. Ο φοιτητής με αίτησή του, που υποβάλλεται το αργότερο ως το τέλος της δεύτερης εβδομάδας μετά την έναρξη του εξαμήνου, εγγράφεται στα μαθήματα που θα παρακολουθήσει.

2. Ο φοιτητής με έγγραφη δήλωσή του, έχει το δικαίωμα να αποσυρθεί από μάθημα στο οποίο έχει εγγραφεί, εφόσον τηρείται η διάταξη του άρθρου 8, που προβλέπει ελάχιστο αριθμό μαθημάτων για κάθε εξάμηνο. Η δήλωση θα πρέπει να έχει κατατεθεί το αργότερο ως το τέλος της όγδοης εβδομάδας του αντιστοίχου εξαμήνου. Στην περίπτωση αυτή, η εγγραφή του φοιτητή στο μάθημα από το οποίο αποσύρεται θεωρείται ότι δεν έχει γίνει.

Άρθρο 4

1. Η εκτίμηση της επίδοσης των φοιτητών σε κάθε μάθημα γίνεται με γραπτή ή προφορική ή γραπτή και προφορική εξέταση κατά την κρίση του διδάσκοντος.

Πρόσθετο κριτήριο στις παραδόσεις μπορεί να είναι ειδική εργασία σε θέμα που ορίζεται από τον διδάσκοντα. Η εκπόνηση γραπτής εργασίας είναι προαιρετική και μπορεί να επηρεάσει θετικά την τελική εκτίμηση της επίδοσης των φοιτητών. Στα σεμινάρια η επίδοση του φοιτητή κρίνεται από την ποιότητα της γραπτής εργασίας και την ενεργό συμμετοχή του στο σεμινάριο. Τυχόν τελική εξέταση δεν αίρει την υποχρέωση συγγραφής σεμιναρακής εργασίας και συμμετοχής στις εργασίες του σεμιναρίου.

Άλλες τυχόν διαδικασίες (π.χ. ενδιάμεσες δοκιμασίες) μπορούν να καθορίζονται από το Τμήμα, ύστερα από εισήγηση του διδάσκοντος.

2. Το περιεχόμενο της διδασκαλίας κάθε μαθήματος επεξηγείται το αργότερο την πρώτη μέρα της έναρξης του εξαμήνου. Μέσα στις δύο πρώτες εβδομάδες του εξαμήνου ανακοινώνονται ο τρόπος εκτίμησης της επίδοσης των φοιτητών και η βασική βιβλιογραφία του μαθήματος.

Άρθρο 5

1. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα εκφράζεται με την κλίμακα των ακεραίων αριθμών από ένα (1) έως δέκα (10). Βάση επιτυχίας είναι ο βαθμός πέντε (5).

2. Η βαθμολογία του πτυχίου συνάγεται από τον μέσο όρο των βαθμών σε όλα τα μαθήματα που απαιτούνται για την ολοκλήρωση των σπουδών. Βαθμός πτυχίου από 8,50 και πάνω χαρακτηρίζεται ως «Άριστα», από 6,50 έως 8,49 χαρακτηρίζεται ως «Λίαν Καλώς» και από 5 ως 6,49 χαρακτηρίζεται ως «Καλώς».

Άρθρο 6

1. Τελικές εξετάσεις σε κάθε μάθημα διεξάγονται δύο φορές σε τρεις εξεταστικές περιόδους, που έχουν διάρκεια δύο εβδομάδων.

2. Φοιτητής που αποτυγχάνει σε ένα μάθημα έχει το δικαίωμα να επανεξετασθεί στο μάθημα αυτό μόνο κατά την τρίτη περίοδο των τελικών εξετάσεων του επομένου Σεπτεμβρίου. Αποτυχία και στην δεύτερη τελική εξέταση σημαίνει οριστική αποτυχία στο μάθημα. Σε περίπτωση οριστικής αποτυχίας ο φοιτητής μπορεί να εγγραφεί κατά το επόμενο (ή άλλο) εξάμηνο σε μάθημα που ανήκει στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο, ή εάν το μάθημα είναι επιλεγόμενο, σε μάθημα του ίδιου ή άλλου γνωστικού αντικειμένου.

3. Δεν επιτρέπεται η εγγραφή σε μάθημα, του οποίου η ύλη συμπίπτει εν όλω ή εν μέρει με την ύλη μαθήματος που έχει ήδη περάσει ο φοιτητής, εκτός εάν πρόκειται για μάθημα υψηλότερης βαθμίδας κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 10. Στην αρχή κάθε εξαμήνου το Τμήμα αποφασίζει ποιά από τα προσφερόμενα μαθήματα εμπίπτουν στην κατηγορία αυτή.

4. Η βαθμολογία κάθε μαθήματος κατατίθεται στις Γραμματείες των Τμημάτων μέσα σε δεκαπέντε ημέρες μετά το τέλος της εξεταστικής περιόδου.

Η βαθμολογία των σεμιναρίων, των οποίων οι εργασίες παραδίδονται μετά την παρέλευση του δεκαπενθημέρου, κατατίθεται κατά την επόμενη εξεταστική περίοδο, αφού οι διδάσκοντες έχουν προηγουμένως ενημερώσει σχετικά τις οικείες γραμματείες.

Άρθρο 7

Τα Τμήματα μπορούν, αν κρίνουν ότι υπάρχει ανάγκη, να επαναλαμβάνουν την προσφορά του ίδιου μαθήματος σε συνεχόμενα εξάμηνα. Για την επιλογή του μαθήματος αυτού ισχύει ο περιορισμός που διατυπώνεται στο άρθρο 6 παρ. 3.

Άρθρο 8

Στην διάρκεια των έξι πρώτων εξαμήνων των σπουδών του ο φοιτητής οφείλει να εγγραφεται, και να υποβάλλεται στις αντίστοιχες εξετάσεις, σε όχι λιγότερα από τέσσερα (4) κι όχι περισσότερα από οκτώ (8) μαθήματα σε κάθε εξάμηνο. Στο έβδομο και στο όγδοο εξάμηνο σπουδών ο φοιτητής μπορεί να εγγραφεται σε εννέα (9) μαθήματα. Κατά το τέταρτο έτος των σπουδών του ο φοιτητής οφείλει να εγγραφεί και να υποβληθεί επιτυχώς στις αντίστοιχες εξετάσεις σε τέσσερα (4) τουλάχιστον μαθήματα από τα οποία δύο (2) τουλάχιστον κατά το όγδοο εξάμηνο σπουδών.

Στους αριθμούς αυτούς συνυπολογίζεται και η ξένη γλώσσα, έστω και αν ο φοιτητής έχει απαλλαγεί από την παρακολούθησή της κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 9.

Άρθρο 9

Στα υποχρεωτικά μαθήματα της Φιλοσοφικής Σχολής υπάγεται το μάθημα της Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας. Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν μια από τις προσφερόμενες γλώσσες Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική και Ιταλική και να γνωρίζουν σε ακαδημαϊκό επίπεδο τη βιβλιογραφία και την ορολογία σε σχέση με τις επιστήμες τις οποίες σπουδάζουν.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών, μέσα από την Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία επιδιώκεται η εκμάθηση της ξένης γλώσσας για τη χρήση του ακαδημαϊκού λόγου και τη χρησιμοποίησή του για ερευνητικούς σκοπούς (ανάγνωση και κατανόηση ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας, εκπόνηση σεμιναριακών εργασιών, παρακολούθηση ξενόγλωσσων διαλέξεων και παραδόσεων). Στο μάθημα σε όλες τις βαθμίδες (A, B, C, D)

ακολουθείται μία μέθοδος προσέγγισης και ανάλυσης του ακαδημαϊκού λόγου με έμφαση στην ειδική ορολογία, τη γραμματική, το συντακτικό και τη δομή επιστημονικών κειμένων. Η επιλογή των κειμένων γίνεται με βάση τα γνωστικά αντικείμενα όλων των τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής και τις απαιτήσεις της κάθε βαθμίδας. Ο βαθμός δυσκολίας των κειμένων είναι ανάλογος με το επίπεδο. Παράλληλα δίνεται η ευκαιρία στους φοιτητές να έλθουν σε επαφή με το αντίστοιχο πολιτισμικό και πολιτιστικό πλαίσιο της χώρας της οποίας τη γλώσσα διδάσκονται.

Το μάθημα της Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας διδάσκεται σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών, τρεις (3) ώρες την εβδομάδα επί τέσσερα (4) εξάμηνα τα οποία αντιστοιχούν στις βαθμίδες Α, Β, C, D. Για την κατάταξη σε μια από αυτές τις βαθμίδες οι πρωτοετείς φοιτητές υποχρεούνται να περάσουν από κατατακτήρια εξέταση. Όσοι φοιτητές δεν έχουν καμιά γνώση της ξένης γλώσσας που επιθυμούν να παρακολουθήσουν κατατάσσονται στο τμήμα των αρχαίων (βαθμίδα Α). Οι φοιτητές οι οποίοι από το πρώτο εξάμηνο κατατάσσονται στη βαθμίδα D παρακολουθούν μόνο τρία εξάμηνα (D1, D2, D3 με διαφορετική ύλη κάθε φορά).

Οι διδάσκοντες την Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία έχουν το δικαίωμα, αν το επιθυμεί ικανός αριθμός φοιτητών, να απαλλάξουν φοιτητές από την υποχρέωση των τελικών εξαμηνιαίων εξετάσεων, υπό τον όρο ότι αυτοί παρακολούθησαν ανελλιπώς τα μαθήματα καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου και συμμετείχαν με ικανοποιητική επίδοση στις εξετάσεις (προόδους), οι οποίες γίνονται κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Ο μέσος όρος της επίδοσής τους στις εξετάσεις αυτές αποτελεί τον τελικό βαθμό του εξαμήνου στο μάθημα της Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας. Φοιτητές που θα πραγματοποιήσουν περισσότερες από τρεις απουσίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, χάνουν το δικαίωμα των προόδων και υποχρεούνται να υποστούν την τελική εξέταση του εξαμήνου.

Στο τέλος κάθε εξαμήνου διεξάγονται γραπτές εξετάσεις. Σε περίπτωση αποτυχίας, ο φοιτητής μπορεί, αν το κρίνει σκόπιμο, να παρακολουθήσει το μάθημα του εξαμήνου που έχασε και παράλληλα το μάθημα του αμέσως επομένου εξαμήνου.

3. Ο μέσος όρος των βαθμών στα τέσσερα εξαμηνιαία μαθήματα συνυπολογίζεται ως ένας βαθμός για την εξαγωγή του μέσου όρου της βαθμολογίας του πτυχίου. Στο αποδεικτικό σπουδών όμως θα διακρίνονται τα επίπεδα που παρακολούθησε επιτυχώς ο κάθε φοιτητής.

4. Κατά κανόνα οι πτυχιούχοι ελληνικών ή ξένων Πανεπιστημίων έχουν το δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση ολικής ή μερικής απαλλαγής από το μάθημα της Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας. Κατόπιν αυτής της αιτήσεώς τους εξετάζονται από τον διδάσκοντα (ΕΕΠ) της αντίστοιχης ξένης γλώσσας, ο οποίος μπορεί να εισηγηθεί στο κάθε Τμήμα την απαλλαγή τους. Η εξέταση θα περιορίζεται σε επιστημονικά κείμενα που υπάγονται στα γνωστικά αντικείμενα του οικείου Τμήματος.

Άρθρο 10

1. Όλα τα μαθήματα που διδάσκονται στην Φιλοσοφική Σχολή εντάσσονται σε μία από τις εξής τρεις βαθμίδες: (α) Αυτοτελείς ασκήσεις, (β) Παραδόσεις και (γ) Σεμινάρια. Και στις τρεις βαθμίδες τα μαθήματα είναι τριώρα.

α) Αυτοτελείς ασκήσεις ονομάζονται τα ανεξάρτητα μαθήματα που αποσκοπούν στην παροχή ή εμπέδωση βασικών ή γενικών γνώσεων, και γίνονται κατά το δυνατόν σε μικρές ομάδες φοιτητών.

β) Παραδόσεις ονομάζονται τα μαθήματα, στα οποία παρουσιάζεται εποπτικά μια ευρεία περιοχή ενός γνωστικού αντικείμενου και ο σχετικός με αυτήν επιστημονικός προβληματισμός, μέρος των οποίων μπορεί να είναι ειδικές ασκήσεις.

γ) Σεμινάρια ονομάζονται τα μαθήματα, στα οποία οι διδασκόμενοι με τις οδηγίες του διδάσκοντος, ερευνούν ένα ειδικό θέμα με την βοήθεια της σχετικής επιστημονικής βιβλιογραφίας.

2. Στον κατάλογο των προσφερομένων μαθημάτων των Τμημάτων οι ασκήσεις αριθμούνται από το 1 ως το 99, οι παραδόσεις από το 100 ως το 299 και τα σεμινάρια από το 300 ως το 399.

3. Τα μαθήματα της Ξενόγλωσσης Γραμματείας και Ορολογίας εντάσσονται στην κατηγορία των ασκήσεων.

Άρθρο 11

1. Η Φιλοσοφική Σχολή απονέμει τρία πτυχία που αντιστοιχούν στα τρία Τμήματα της Σχολής: (α) Φιλολογίας, (β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και (γ) Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών.

2. Για την απόκτηση οποιουδήποτε πτυχίου απαιτείται η παρακολούθηση και επιτυχής εξέταση σε ορισμένο αριθμό εξαμηνιαίων μαθημάτων που προσφέρονται κατά τριώρα κάθε εβδομάδα και συμποσούνται σε εκατόν πενήντα έξι (156) τριώρα. Κάθε εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας ισοδυναμεί με μία διδακτική μονάδα (δ.μ.).

3. Δικαίωμα εγγραφής σε σεμινάριο έχει ο φοιτητής που έχει ήδη παρακολουθήσει και εξεταστεί επιτυχώς σε δύο τουλάχιστον παραδόσεις ή ασκήσεις του ίδιου ή παρεμφερούς γνωστικού αντικειμένου, πάντως όχι πριν από το τρίτο εξάμηνο σπουδών του.

Η προτεραιότητα εγγραφής καθορίζεται από το εξάμηνο φοίτησης (π.χ. 8^ο, 7^ο, 6^ο, κ.ο.κ.) και από το Τμήμα στο οποίο ανήκει ο φοιτητής.

Ο αριθμός των φοιτητών στα σεμινάρια δεν πρέπει να υπερβαίνει τους είκοσι πέντε (25). Αν υπάρχει ανάγκη, το ίδιο σεμινάριο επαναλαμβάνεται στο επόμενο εξάμηνο. Ύστερα από την πάροδο τριών εβδομάδων από την έναρξη του σεμιναρίου ο φοιτητής δεν έχει το δικαίωμα να ζητήσει θέμα για εργασία.

Περιορισμοί για την εγγραφή σε παραδόσεις δεν υπάρχουν.

Άρθρο 12

Στις εξετάσεις ο φοιτητής οφείλει να έχει μαζί του τη φοιτητική του ταυτότητα και να την επιδεικνύει κατά τον έλεγχο.

A. ΚΥΡΩΣΕΙΣ

1. Στις περιπτώσεις προσχεδιασμένης αντιγραφής, πλαστογραφίας και πλαστοπροσωπίας επιβάλλονται κυρώσεις σύμφωνα με την παρακάτω περιγραφόμενη διαδικασία. Στις δυο τελευταίες περιπτώσεις επιβάλλονται κυρώσεις και στους δύο εμπλεκόμενους φοιτητές.

2. Η ανώτατη επιβαλλόμενη κύρωση είναι αποκλεισμός από τρεις εξεταστικές περιόδους, ο υπολογισμός των οποίων αρχίζει μετά τη σχετική απόφαση της Συγκλήτου.⁽¹⁾

Φοιτητής για τον οποίο έχει κινηθεί διαδικασία επιβολής κύρωσης, δεν αποκτά το πτυχίο του πριν από την ολοκλήρωση της διαδικασίας.

B. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗ ΚΥΡΩΣΗΣ

1. Ο διδάσκων ο οποίος διαπιστώνει το αδίκημα, αφού πρώτα καλέσει τον φοιτητή, υποβάλλει γραπτή καταγγελία στον Πρόεδρο του Τμήματος.

2. Ο Πρόεδρος υποχρεούται να διατάξει διοικητική εξέταση, την οποία αναθέτει σε δύο μέλη ΔΕΠ.

3. Το πόρισμα της διοικητικής εξέτασης υποβάλλεται στη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

4. Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος αποφασίζει για την απαλλαγή του φοιτητή ή την εισήγηση για επιβολή συγκεκριμένης κύρωσης. Στη συνεδρίαση προσκαλούνται ο καταγγελλόμενος φοιτητής και ο καταγγέλλων διδάσκων.

5. Σε περίπτωση κύρωσης η εισήγηση της Γενικής Συνέλευσης διαβιβάζεται στη Σύγκλητο, η οποία παίρνει την τελική απόφαση.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

I. ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1. Από το ακαδημαϊκό έτος 1988-89 έχει αρχίσει η σταδιακή εφαρμογή του αναθεωρημένου Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος. Το Πρόγραμμα αυτό είναι σχεδιασμένο με τρόπο που να εξασφαλίζει μια γενική φιλολογική κατάρτιση, προσφέροντας συγχρόνως τη δυνατότητα στοιχειώδους εξειδίκευσης στα γνωστικά αντικείμενα ενός από τους τέσσερις τομείς του Τμήματος.

2. Στα οκτώ εξάμηνα των ακαδημαϊκών σπουδών τους οι φοιτητές οφείλουν να παρακολουθήσουν εικοσιοκτώ βασικά μαθήματα Φιλολογίας (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Φιλολογίας, ΥΕΦ:3x28=84 ώρες) και πέντε μαθήματα γενικής κατάρτισης, προσφερόμενα από τα άλλα Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Γενικής Κατάρτισης, ΥΕΓ:3x5=15 ώρες). Οφείλουν, ακόμη να επιλέξουν έξι μαθήματα ειδίκευσης (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Τομέα, ΥΕΤ:3x6=18 ώρες) από το Πρόγραμμα του Τομέα της προτίμησής τους (Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας, Γλωσσολογίας, Θεατρολογίας και Μουσικολογίας). Στο Πρόγραμμα του ίδιου Τομέα πρέπει να εντάσσονται τουλάχιστον τα τρία από τα τέσσερα Σεμινάρια που ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει κατά τη διάρκεια των σπουδών του, ενώ το τέταρτο μπορεί να προέρχεται και από άλλον Τομέα του Τμήματος (ΣΕΜ:3x4 =12 ώρες). Τέλος ο φοιτητής έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει και πέντε μαθήματα ελεύθερης επιλογής (ΕΛΕ:3x5=15 ώρες), τα δύο από τα οποία ανήκουν οπωσδήποτε στο Πρόγραμμα του Τμήματος, ενώ τα λοιπά τρία μπορούν να προέρχονται και από τα άλλα τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής. Αν συνυπολογιστούν τα τέσσερα υποχρεωτικά μαθήματα ξένης γλώσσας (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά), για την απόκτηση του Πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας απαιτούνται συνολικά πενήντα δύο μαθήματα ή 156 ώρες/μονάδες (52x3=156).

3. Με δήλωσή του, που υποβάλλεται στη Γραμματεία κατά την έναρξη του τρίτου εξαμήνου σπουδών, ο φοιτητής ορίζει τον Τομέα που θα ακολουθήσει ως το τέλος των σπουδών του.

4. Εφόσον το διδακτικό δυναμικό του Τμήματος το επιτρέπει, όλα τα μαθήματα ΥΕΦ προσφέρονται κάθε χρόνο και οπωσδήποτε το λιγότερο τρεις φορές ανά τετραετία.

5. Για την συμμετοχή στα σεμινάρια ισχύουν οι διατάξεις του Κανονισμού Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής.

6. Η παρακολούθηση Σεμιναρίου δεν επιτρέπεται, αν ο ενδιαφερόμενος δεν έχει παρακολουθήσει επιτυχώς το σχετικό εισαγωγικό μάθημα, καθώς και μία τουλάχιστον παράδοση στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο. Γενικά συνιστάται στους φοιτητές να εγγράφονται κατά τα τέσσερα πρώτα εξάμηνα των σπουδών τους στα εισαγωγικά μαθήματα και τις θεματογραφίες.

7. Δεν επιτρέπεται η εγγραφή σε λιγότερα από τέσσερα (4) και περισσότερα από οκτώ (8) μαθήματα κάθε εξάμηνο. Μετά το έκτο εξάμηνο σπουδών ο φοιτητής μπορεί να εγγραφεί το πολύ σε εννέα (9) μαθήματα κάθε εξάμηνο, προϋπόθεση όμως για την απόκτηση του πτυχίου είναι η επιτυχής παρακολούθηση δύο (2) τουλάχιστον μαθημάτων τόσο κατά το έβδομο, όσο και κατά το όγδοο εξάμηνο σπουδών.

8. Κάθε εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας ανά εξάμηνο, ισοδυναμεί με μία (1) διδακτική μονάδα. Για την απόκτηση του πτυχίου απαιτείται ο φοιτητής να συγκεντρώσει 156 διδακτικές μονάδες, παρακολουθώντας τα μαθήματα που επιλέγει και υφιστάμενος με επιτυχία τις σχετικές εξετάσεις ή και δοκιμασίες.

9. Η κατανομή των ωρών διδασκαλίας στο Πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος που αναφέρεται παρακάτω είναι ενδεικτική. Συνιστάται η παρακολούθηση των μαθημάτων ΥΕΦ όσο γίνεται πιο νωρίς μετά την έναρξη των σπουδών· έτσι ο φοιτητής θα αποκτήσει σύντομα τις βασικές γνώσεις που είναι απαραίτητες για την επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων ΥΕΤ και την αποδοτική συμμετοχή του στα σεμινάρια.

10. Η εγγραφή στις θεματογραφίες ΑΕΦ 010 και 020, ΛΑΦ 010 και 020 ρυθμίζεται, στην περίπτωση που λειτουργούν δύο τμήματα, αλφαβητικώς: όσων το επώνυμο αρχίζει από το Α έως το Λ εγγράφονται στο 1^ο τμήμα και από το Μ ως το Ω στο 2^ο τμήμα. Οι εξετάσεις σε όλες τις θεματογραφίες περιλαμβάνουν υποχρεωτικά και εξέταση σε άγνωστο κείμενο (ευθύ και αντίστροφο).

11. Το Τμήμα Φιλολογίας μπορεί να οργανώσει, με δαπάνη του Πανεπιστημίου, εκπαιδευτική εκδρομή για φοιτητές του Τμήματος που παρακολουθούν μάθημα, σεμινάριο ή άσκηση, για τα οποία είναι υποχρεωτική επιτόπια εξέταση της διδακτέας ύλης (χειρόγραφα, έγγραφα, βιβλιοθήκες, προφορικό υλικό, κλπ.).

12. Φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας δεν επιτρέπεται να εγγράφονται σε μαθήματα άλλης Σχολής, εφόσον τα μαθήματα αυτά προσφέρονται από τη Φιλοσοφική Σχολή. Κατ' εξαίρεση, το Διοικητικό Συμβούλιο του Τμήματος, ύστερα από εκτίμηση των στοιχείων που ο ενδιαφερόμενος οφείλει να υποβάλει, μπορεί να επιτρέψει την εγγραφή σε δύο συνολικά μαθήματα προσφερόμενα από άλλη Σχολή. Τα μαθήματα αυτά θεωρούνται Ελεύθερες Επιλογές.

13. Στην αρχή κάθε εξαμήνου ο Τομέας εκτιμά τα αριθμητικά δεδομένα των εγγραφών σε κάθε μάθημα και με εισήγηση του διδάσκοντος αποφασίζει αν συντρέχουν λόγοι περιορισμού στις εγγραφές, με την προϋπόθεση ότι το ίδιο ή συναφές μάθημα θα προσφερθεί μέχρι το τέλος του επομένου ακαδημαϊκού έτους.

14. Προκειμένου για φοιτητές άλλων Σχολών του Πανεπιστημίου, η εγγραφή τους σε μάθημα που προσφέρεται από το Τμήμα Φιλολογίας εγκρίνεται από τον οικείο Τομέα, ύστερα από εισήγηση του διδάσκοντος και σε συνεννόηση με το Τμήμα προέλευσης των ενδιαφερομένων.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	156 ώρες
I. Υποχρεωτικά επιλεγόμενα μαθήματα Φιλολογίας (ΥΕΦ)	84 ώρες
A. Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)	24 ώρες
1. Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία	
2. Θεματογραφία Α (010)	
3. Θεματογραφία Β (020)	
4. Όμηρος-Επική Ποίηση	
5. Λυρική Ποίηση	
6. Δραματική Ποίηση	
7. Ιστοριογραφία	
8. Φιλοσοφική Πεζογραφία-Ρητορική	
B. Λατινική Φιλολογία (ΛΑΦ)	15 ώρες
1. Εισαγωγή στη Λατινική Φιλολογία/Επισκόπηση της Λατινικής λογοτεχνίας	
2. Θεματογραφία Α (010)	
3. Θεματογραφία Β (020)	
4. Πεζογραφία	
5. Ποίηση	
Γ. Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)	21 ώρες
1. Εισαγωγή στην Νεοελληνική Φιλολογία	
2. Η περίοδος ως το 1669	
3. Η περίοδος 1669-1850	
4. Η περίοδος 1850-1930	
5. Η περίοδος από το 1930 ως σήμερα	
6. Θεωρία λογοτεχνίας-Λογοτεχνική κριτική-Συγκριτική Φιλολογία	
7. Νεοελληνικό Θέατρο	
Δ. Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΥΦ)	12 ώρες
1. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	
2. Θρησκευτική Ποίηση και Υμνογραφία	
3. Ιστοριογραφία	
4. Λόγια Κοσμική Φιλολογία	
Ε. Γλωσσολογία (ΓΛΩ)	12 ώρες
1. Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία	
2. Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	
3. Σύνταξη	
4. Νεοελληνική Γραμματική	
II. Υποχρεωτικά μαθήματα γενικής κατάρτισης (ΥΕΓ)	15 ώρες
1. Ιστορία (Αρχαία Ιστορία/Βυζαντινή Ιστορία/Ιστορία Ελληνικού Κράτους)	9 ώρες
2. Φιλοσοφία/Ιστορία της Φιλοσοφίας	3 ώρες
3. Παιδαγωγική άσκηση	3 ώρες
III. Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα κατά τομέα (ΥΕΤ)	18 ώρες

Σημείωση: Έως δύο από τα μαθήματα ΥΕΤ είναι δυνατό να αντικατασταθούν με σεμινάρια της αντίστοιχης ειδικότητας, ή συναφή μαθήματα που τυχόν προσφέρονται από άλλον Τομέα ή Τμήμα, ύστερα όμως από έγκριση του οικείου Τομέα. (Παράδειγμα: ένα μάθημα ΑΕΦ μπορεί να αντικατασταθεί από ένα μάθημα ΑΙΣ/ΚΑΡ [Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας] ή Παραδόσεις όπως “Ιστορία του Αρχαίου Θεάτρου” [ΘΠΑ] ή “Ερμηνεία διαλεκτικών επιγραφών” [ΓΛΩ]).

IV. Σεμινάρια (ΣΕΜ)		12 ώρες
1. Προσφερόμενα από τον Τομέα της ειδίκευσης		τουλάχιστον 9 ώρες
2. Προσφερόμενα από το Τμήμα Φιλολογίας		3 ώρες
ΤΟΜΕΙΣ	ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	
Κλασικών Σπουδών	ΑΕΦ	3 ώρες
	ΛΑΦ	3 ώρες
	ΑΕΦ/ΛΑΦ	3 ώρες
	Επιλεγόμενο	3 ώρες
Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	ΒΥΦ	3 ώρες
	ΝΕΦ	3 ώρες
	ΝΕΦ/ΒΥΦ	3 ώρες
	Επιλεγόμενο	3 ώρες
Γλωσσολογίας	ΓΛΩ	9 ώρες
	Επιλεγόμενο	3 ώρες
Θεατρολογίας- Μουσικολογίας	ΘΠΑ/ΘΝΕ	3 ώρες
	ΜΠΑ/ΜΝΕ	3 ώρες
	ΘΠΑ/ΘΝΕ/ΚΠΑ/ΚΝΕ/ΜΠΑ/ΜΝΕ	3 ώρες
	Επιλεγόμενο	3 ώρες
V. Ελεύθερες Επιλογές (ΕΛΕ)		15 ώρες
1. Προσφερόμενα από το Πρόγραμμα του Τμήματος		τουλάχιστον 6 ώρες
2. Προσφερόμενα από το Πρόγραμμα της Σχολής		9 ώρες
VI. Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία (ΞΓΟ)		12 ώρες

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)	6	3	3	3	3	3	3		24
Λατινική Φιλολογία (ΛΑΦ)	3	3	3	3	3				15
Νεότερη Ελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)	3	3	3	3	3	3	3		21
Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΥΦ)	3	3	3	3					12
Γλωσσολογία (ΓΛΩ)	3	3	3	3					12
Μαθήματα Γενικής Κατάρτισης (ΥΕΓ)		3	3	3		3		3	15
Μαθήματα Ειδίκευσης (ΥΕΤ)					3	3	6	6	18
Σεμινάρια (ΣΕΜ)					3	3	3	3	12
Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής (ΕΛΕ)					3	3	3	6	15
Ξενόγλωσση Γραμ.και Ορολ. (ΞΓΟ)	3	3	3	3					12
Σύνολο ωρών	21	21	21	21	18	18	18	18	156

ΒΡΑΒΕΙΑ

Βραβείο Louis Robert. Ετήσιο βραβείο που απονέμεται στις δύο καλύτερες προπτυχιακές ή μεταπτυχιακές αρχαιολογικές εργασίες των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας-Αρχαιολογίας του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες με βαθμό άριστα υποβάλλονται από τους διδάσκοντες του Τομέα σε τριμελή επιτροπή, την οποία συγκροτεί το Τμήμα Φιλολογίας. Το βραβείο αυτό θεσμοθετήθηκε κατόπιν εισηγήσεως του αείμνηστου καθηγητή Ι. Καμπίτση εις μνήμην του «επιφανούς αρχαιολογού Louis Robert, Καθηγητή στο Κολλέγιο της Γαλλίας και μέλους της Ακαδημίας των Επιστημών». Το βραβείο συνοδεύεται από χρηματικό έπαθλο ισόποσο με 2.500 γαλλικά φράγκα.

Βραβείο Χριστίνας Αγραφιώτη. Ετήσιο βραβείο του Τομέα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών. Απονέμεται στην καλύτερη προπτυχιακή εργασία του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες με βαθμό άριστα υποβάλλονται στον Τομέα και κρίνονται από τριμελή επιτροπή, την οποία συγκροτεί το Τμήμα. Το βραβείο αυτό θεσμοθετήθηκε κατόπιν εισηγήσεως του αείμνηστου καθηγητή Ι. Καμπίτση εις μνήμην της φοιτήτριας του Τομέα Χριστίνας Αγραφιώτη. Το βραβείο συνοδεύεται από χρηματικό έπαθλο τουλάχιστον 200.000 δραχμών, το οποίο προσφέρει ο κ. Αγραφιώτης.

Βραβείο Στέλλας Παναγοπούλου. Το βραβείο αυτό θεσμοθετείται στη μνήμη της Στέλλας Παναγοπούλου από τη μητέρα της καθηγήτρια κ. Ι. Γιατρομανωλάκη· χορηγήθηκε για πρώτη φορά για το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 σε αριστούχο μεταπτυχιακό φοιτητή του Τμήματος (400.000 δρχ.). Το βραβείο αυτό θα αρχίσει να απονέμεται τακτικά από το ακαδημαϊκό έτος 1996-97.

Υποτροφία Ιωάννη Καμπίτση. Η υποτροφία αυτή θεσμοθετήθηκε στη μνήμη του καθηγητή Κλασικής Φιλολογίας Ιωάννη Καμπίτση και απονέμεται ανά διετία από το ακαδημαϊκό έτος 1996-97 στον εκάστοτε πρωτεύοντα στις εξετάσεις για το Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Α΄ Κύκλου του Τομέα Κλασικών Σπουδών. Η υποτροφία συνίσταται στη χορήγηση 500.000 δρχ. κάθε εξάμηνο. Ο φοιτητής διατηρεί την υποτροφία και κατά το δεύτερο έτος των σπουδών του, εφόσον η επίδοσή του κατά το πρώτο έτος κριθεί ικανοποιητική (μέσος όρος βαθμολογίας στα μαθήματα τουλάχιστον επτά [7]), ενώ σε αντίθετη περίπτωση χάνει την υποτροφία η οποία απονέμεται πάλι στον πρωτεύοντα στις εισαγωγικές εξετάσεις για το Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Α΄ Κύκλου του Τομέα Κλασικών Σπουδών.

Βραβείο Μενέλαος Γ. Παρολαμιάς. Θεσμοθετήθηκε από τον Σύλλογο Ηρακλείου «Φίλοι του Πανεπιστημίου Κρήτης» και απονέμεται στην καλύτερη εργασία, δημοσιευμένη ή αδημοσίευτη, εκπονημένη από μεταπτυχιακό φοιτητή του Πανεπιστημίου Κρήτης πρώτου ή δεύτερου κύκλου, οιασδήποτε Σχολής ή Τμήματος με αντικείμενο τη μελέτη του ελληνικού πολιτισμού. Η χρονική περίοδος (αρχαία, μέση ή νεότερη) καθορίζεται κάθε έτος κατά την προκήρυξη. Η απονομή γίνεται σε επίσημη τελετή στο Ηράκλειο.

Η προθεσμία κατάθεσης προτάσεων για βραβεία ορίζεται έως την 31/12 κάθε έτους και η απονομή θα πραγματοποιείται κατά την έναρξη του εαρινού εξαμήνου.

**ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΙΣΑΧΘΕΝΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ
ΑΠΟ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1994-1995 ΚΑΙ ΕΞΗΣ**

Σύμφωνα με τις τροποποιήσεις που επέφερε ο Ν.2188/1994, άρθρο 1 παρ. 5 στον Ν.2083/1992 για τα ΑΕΙ, καθορίζεται «αλληλουχία προαπαιτούμενων και εξαρτωμένων από τα προαπαιτούμενα μαθημάτων». Για το Τμήμα Φιλολογίας εξαρτώμενα μαθήματα είναι όλα τα σεμινάρια, ενώ προϋπόθεση για την εγγραφή στα σεμιναριακά μαθήματα είναι η επιτυχής παρακολούθηση των παρακάτω κατά Τομέα προαπαιτούμενων μαθημάτων:

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Αρχαία ελληνική θεματογραφία, Α΄

Αρχαία ελληνική θεματογραφία, Β΄

Εισαγωγή στην κλασική φιλολογία

Λατινική θεματογραφία, Α΄

Λατινική θεματογραφία, Β΄

Επισκόπηση της λατινικής λογοτεχνίας, ή Εισαγωγή στη λατινική λογοτεχνία

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Εισαγωγή στην βυζαντινή φιλολογία

Βυζαντινή ιστοριογραφία

Βυζαντινή υμνογραφία

Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία, ή Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας

Δύο παραδόσεις νεοελληνικής φιλολογίας

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Εισαγωγή στη θεωρητική γλωσσολογία

Εισαγωγή στην ιστορία της ελληνικής γλώσσας

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Α΄ ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

<i>Καθηγητές</i>	τηλέφωνο	γραφείο
Πασχάλης Μιχάλης	77260	2
Τσαγκαράκης Οδυσσέας*	77288	23
 <i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>		
Γιατρομανωλάκη Ιωάννα	77263	3
Νικολαΐδης Αναστάσιος	77261	1
 <i>Επίκουροι Καθηγητές</i>		
Καμπίτση-Οικονόμου Σοφία	77265	7
Πεπονή Αναστασία-Ερασμία	77283	29
Τσιφόπουλος Ιωάννης	77291	14
Φραγκουλίδης Σταύρος	77290	13
 <i>Λέκτορες</i>		
Αθανασάκη Λουκία	77286	32
Βασιλαρος Γεώργιος	77281	27
 <i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Καβουλάκη Αθηνά	77267	9
 <i>Εντεταλμένος Επίκουρος</i>		
Λίτινας Νικόλαος	77265	7

Β΄ ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

<i>Καθηγητές</i>		
Δετοράκης Θεοχάρης*	77262	4
Μαρκόπουλος Αθανάσιος	77271	15
Πολίτης Αλέξης	77781	24
 <i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>		
Κακλαμάνης Στέφανος	77273	17
Φιλιππίδης Σταμάτης	77279	25
 <i>Επίκουροι Καθηγητές</i>		
Βάσσης Ιωάννης	77282	28
Γαραντούδης Ευριπίδης	77293	36
 <i>Λέκτορες</i>		
Λουκάκη Μαρίνα	77280	26
 <i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Αρσενίου Ελισάβετ	77294	34
Ντουνιά Χριστίνα		

* Διευθυντής Τομέα

Γ' ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ*

<i>Επίκουροι Καθηγητές</i>		
Αναγνωστοπούλου Ελένη	77277	21
Καλοκαιρινός Αλέξης	77274	18
Κατσιμαλή Γεωργία	77275	19
<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Θωμαδάκη Ευαγγελία	77292	33
<i>Εντεταλμένη Επίκουρος</i>		
Κάππα Ιωάννα	77292	33

Δ' ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

<i>Καθηγητές</i>		
Χατζηπανταζής Θεόδωρος**	77264	6
<i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>		
Δελβερούδη Ελίσα-Άννα	77272	16
<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Φραγκή Μαρία	77295	35

* Για τον τομέα Γλωσσολογίας χρέη Διευθυντή Τομέα εκτελεί με απόφαση Γ.Σ. του Τμήματος ο καθηγητής κ. Α. Μαρκόπουλος

** Διευθυντής Τομέα

II. ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ο φοιτητής οφείλει να έχει ολοκληρώσει επιτυχώς την σπουδή του σε ένα από τα τρία παρακάτω προγράμματα σπουδών. Από τα τρία προγράμματα τα δύο έχουν κατεύθυνση σπουδών Ιστορίας (Α') και το ένα Αρχαιολογίας (Β'). Από τα δύο προγράμματα Ιστορίας το ένα είναι προσανατολισμένο στη σπουδή της Αρχαιότητας και του Μεσαίωνα (Α1), ενώ το δεύτερο στη σπουδή της Νεότερης και Σύγχρονης Εποχής (Α2).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Α1	Σύνολο 156 ώρες
1. Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία και Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (3 ώρες θεματογραφία και 3 ώρες Φιλολογία υποχρεωτικά)	12 ώρες
2. Λατινικά	6 ώρες
3. Παιδαγωγικά (τρεις ώρες άσκηση υποχρεωτικά)	9 ώρες
4. Νεότερη Ελληνική Φιλολογία	6 ώρες
5. Αρχαία Ιστορία	15 ώρες
6. Βυζαντινή Ιστορία	9 ώρες
7. Ιστορία Μέσων Χρόνων	9 ώρες
8. Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων	12 ώρες
9. Αραβική Ιστορία ή/και Τουρκολογία	6 ώρες
10. Οποιαδήποτε Ιστορία	6 ώρες
11. Προϊστορική, Κλασική, Βυζαντινή Αρχαιολογία (όχι και οι 12 ώρες από την ίδια)	12 ώρες
12. Ιστορία Τέχνης (οι 3 ώρες Ιστορία Τέχνης της Δύσης υποχρεωτικά)	6 ώρες
13. Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία.	12 ώρες
14. Σεμινάρια	18 ώρες
α. Τρία Αρχαία Ιστορία ή Βυζαντινή Ιστορία ή Ιστορία Μέσων Χρόνων (όχι και τα τρία από την ίδια) ένα Αρχαιολογία ή Αρχαία Φιλολογία. Ένα οποιαδήποτε Ιστορία και ένα ελεύθερο.	
β. Από τα έξι (6) παραπάνω σεμινάρια που απαιτούνται, το ένα θα είναι με επιτόπια άσκηση των φοιτητών στα πλαίσια υποχρεωτικής εκπαιδευτικής εκδρομής.	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Α2 **ΣΥΝΟΛΟ 156 ώρες**
Το πρόγραμμα σπουδών στην κατεύθυνση Α2 τροποποιήθηκε στη σημερινή του μορφή στην ΓΣ του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης της 22 Μαΐου 1991.

Το πρόγραμμα αποβλέπει στο να δώσει στους φοιτητές που επιθυμούν μία ιδιαίτερη εξειδίκευση στον χώρο της νεότερης και σύγχρονης ιστορίας, χωρίς, ταυτόχρονα, να παραβλέπεται και η δυνατότητα προετοιμασίας για επαγγελματική σταδιοδρομία στο χώρο της Μέσης Εκπαίδευσης. Η εξισορρόπηση των παραπάνω είναι κυρίως έργο του φοιτητή ο οποίος πρέπει να εκμεταλλευτεί με τον καλύτερο, σε σχέση με τις προθέσεις του, τρόπο τις πλούσιες δυνατότητες επιλογών που υπάρχουν. Ο Τομέας είναι στη διάθεση των φοιτητών για να τους βοηθήσει στις επιλογές τους.

1. Νεότερη-Σύγχρονη Ιστορία (οι δώδεκα ώρες των εισαγωγικών παραδόσεων να έχουν ολοκληρωθεί στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα σπουδών)	27 ώρες
2. Αρχαία Ιστορία, Βυζαντινή Ιστορία, Ιστορία Μέσων Χρόνων (από τις οποίες τρεις ώρες στην καθεμία υποχρεωτικά)	15 ώρες
3. Αφρικανολογία/Τουρκολογία (από τις οποίες 3 ώρες στην καθεμία υποχρεωτικά)	9 ώρες
4. Ελεύθερες επιλογές ιστορίας	9 ώρες

5. Ιστορία τέχνης	9 ώρες
6. Κοινωνιολογία/Φιλοσοφία (προσφερόμενα από το Τμήμα ΦΚΣ και από το Τμήμα Κοινωνιολογίας μόνο μαθήματα Κοινωνιολογίας)	9 ώρες
7. Φιλολογία (προσφερόμενα από Τμήμα Φιλολογίας από τα οποία 6 ώρες ΝΕΦ υποχρεωτικά)	21 ώρες
8. Αρχαιολογία (ή κλασική, ή βυζαντινή, ή προϊστορική)	3 ώρες
9. Μαθήματα ελεύθερης επιλογής	15 ώρες
10. Σεμινάρια	18 ώρες
α. Από τα έξι σεμινάρια το ένα πρέπει να είναι στην Αρχαία, Βυζαντινή ή Μεσαιωνική Ιστορία, τα τέσσερα στην Νεότερη/Σύγχρονη Ιστορία ενώ το έκτο είναι ελεύθερη επιλογή από τα προσφερόμενα στην Ιστορία	
β. Από τα σεμινάρια που απαιτούνται, ένα θα είναι με επιτόπια άσκηση των φοιτητών στα πλαίσια υποχρεωτικής εκπαιδευτικής εκδρομής	
11. Παιδαγωγικά ή Παιδαγωγική Άσκηση/Ελεύθερες Επιλογές (στην κρίση των φοιτητών, τα παιδαγωγικά μαθήματα μπορούν να αντικατασταθούν με ελεύθερες επιλογές μαθημάτων από τις οποίες οι τρεις ώρες πρέπει να είναι σε ιστορικά μαθήματα-οι υπόλοιπες τρεις ελεύθερες)	9 ώρες
12. Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	12 ώρες

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Β

Σύνολο 156 ώρες

1. Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία	6 ώρες
2. Αρχαία Ελληνική ή/και Βυζαντινή Φιλολογία ¹	9 ώρες
3. Λατινική Φιλολογία	6 ώρες
4. Νεότερη Ελληνική Φιλολογία	6 ώρες
5. Παιδαγωγικά ²	6 ώρες
6. Αρχαία Ιστορία	6 ώρες
7. Βυζαντινή Ιστορία ή/και Ιστορία Μέσων Χρόνων	6 ώρες
8. Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων	6 ώρες
9. Ιστορία (οποιαδήποτε ιστορία συμπεριλαμβανομένων και των μαθημάτων του Τομέα Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών)	6 ώρες
10. α) Προϊστορική, Κλασική και Βυζαντινή Αρχαιολογία ³	54 ώρες
β) Ιστορία Τέχνης της Δύσεως ⁴	18 ώρες
11. Ελεύθερη Επιλογή	15 ώρες
12. Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	12 ώρες

¹ Αρχαία Ελληνική ή/και Βυζαντινή Φιλολογία: Οι τρεις τουλάχιστον ώρες Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

² Οι τρεις τουλάχιστον ώρες παιδαγωγικών μπορούν να είναι και μια άσκηση.

³ Οι 54 ώρες της Αρχαιολογίας κατανέμονται ως εξής:

- α) 15 τουλάχιστον ώρες για κάθε μία από τις 3 Αρχαιολογίες. Από αυτές οι 9 είναι ώρες σεμιναρίων (τρία για κάθε μάθημα)
- β) Ένα σεμινάριο Προϊστορική ή Βυζαντινή ή Κλασική Αρχαιολογία ή Ιστορία της Τέχνης και ένα σεμινάριο Ιστορία ή ένα σεμινάριο Αρχαιολογία (οποιαδήποτε)
- γ) από τα (6) έξι παραπάνω σεμινάρια που απαιτούνται, ένα θα είναι με επιτόπια άσκηση των φοιτητών στα πλαίσια υποχρεωτικής εκπαιδευτικής εκδρομής.

⁴ Ιστορία Τέχνης της Δύσεως: Οι 9 τουλάχιστον ώρες Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης, οι 6 παραδόσεις και οι 3 σεμινάρια Ιστορίας Τέχνης

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Α1

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική θεματογραφία (ΑΕΘ) και Αρχαία ελληνική φιλολογία (ΑΕΦ)	3	3	3	3					12
Λατινική φιλολογία (ΛΑΦ)	3	3							6
Παιδαγωγική (ΠΑΙ)						3	3	3	9
Νεότερη ελληνική φιλολογία (ΝΕΦ)					3	3			6
Αρχαία Ιστορία (ΑΙ)	3	3		3	3		3		15
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙ)	3	3				3			9
Ιστορία μέσων χρόνων (ΙΜΧ)			3	3			3		9
Ιστορία νεότερων χρόνων (ΙΝΧ)					3	3	3	3	12
Αφρικανολογία ή/και Τουρκολογία (ΤΟΥ)	3	3							6
Προϊστορική, Κλασική, Βυζαντινή αρχαιολογία (ΒΑ)	3		3	3	3				12
Ιστορία Τέχνης της Δύσεως (ΙΤΔ)				3	3				6
Οποιαδήποτε Ιστορία			3					3	6
Ελεύθερη επιλογή		3	3			3	3	6	18
Ξενογλώσση Γραμ.και Ορολ. (ΞΓΟ)	3	3	3	3					12
Σεμινάρια			3	3	3	3	3	3	18
Σύνολο ωρών	21	21	21	21	18	18	18	18	156

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Α2

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Εισαγωγικά μαθήματα Νεότερης Ιστορίας	3	3	3	3					12
Νεότερη Ιστορία				3	3	3	3	3	15
Φιλολογία	3	3	3	3	3	3	3	3	21
Αρχαία Ιστορία	3	3							6
Βυζαντινή Ιστορία	3	3							6
Ιστορία μέσων χρόνων			3						3
Αφρικανολογία ή/και Τουρκολογία (ΙΑΦ) (ΤΟΥ)			3	3	3				9
Επιλογές Ιστορίας					3	3	3		9
Κοινωνιολογία						3	3	3	9
Αρχαιολογία	3								3
Παιδαγωγικά/Ελεύθερη Επιλογή				3	3	3			9
Ιστορία Τέχνης						3	3	3	9
Ελεύθερες επιλογές	3	3	3	3				3	15
Σεμινάρια					3	3	6	6	18
Ξενογλώσση Γραμ.και Ορολ. (ΞΓΟ)	3	3	3	3					12
Σύνολο ωρών	21	18	18	21	18	21	21	18	156

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Β

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική θεματογραφία (ΑΕΘ)					3	3			6
Αρχαία ελληνική φιλολογία (ΑΕΦ)									
ή/και Βυζαντινή φιλολογία (ΒΥΦ)	3	3	3						9
Λατινική φιλολογία (ΛΑΦ)	3	3							6
Νεότερη ελληνική φιλολογία (ΝΕΦ)							3	3	6
Παιδαγωγική (ΠΑΙ)							3	3	6
Αρχαία Ιστορία (ΑΙ)	3	3							6
Βυζαντινή Ιστορία ή/και (ΒΙ)									
Ιστορία μέσων χρόνων (ΙΜΧ)			3	3					6
Ιστορία νεότερων χρόνων- (ΙΝΧ)									
Ευρωπαϊκή Ιστορία ή/και (ΕΙ)					3	3	3	3	12
Ιστορία του ελληνικού κράτους (ΙΕΚ)									
Προϊστορική, Κλασική, (ΠΑ)									
Βυζαντινή αρχαιολογία (ΚΑ)	6	6	6	6	3	3	3	6	39
Βυζαντινή αρχαιολογία (ΒΑ)									
Ιστορία Τέχνης της Δύσεως (ΙΤΔ)	3	3		3			3	3	15
Ελεύθερη επιλογή			3		3	3	3	3	15
Ξενόγλωσση Γραμ.και Ορολ. (ΞΓΟ)	3	3	3	3					12
Σεμινάρια			3	3	3	3	3	3	18
Σύνολο ωρών	21	21	21	21	18	18	18	18	156

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

Α΄ ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

<i>Καθηγητές</i>	τηλέφωνο	γραφείο
Αβραμέα Άννα *	77344	45
<i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>		
Κυρτάτας Δημήτριος	77357	38
<i>Επίκουροι καθηγητές</i>		
Μίσσιου Άννα	77360	69
<i>Λέκτορες</i>		
Κάσδαγλη Αγλαΐα	77348	47
Κιουσοπούλου Αντωνία	77365	75
<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Ανεζίρη Σοφία		
Μουσειδου Γιασμίνα		
Ράγκος Σπύρος		
Παπαδάκη Ασπασία		
Σταυράκος Χρήστος		

Β΄ ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ

<i>Καθηγητές</i>		
Λούκος Χρήστος *	77358	68
<i>Αναπληρωτές καθηγητές</i>		
Δρίτσα Μαργαρίτα	77343	46
Χατζηιωσήφ Χρήστος	77362	71
<i>Επίκουροι καθηγητές</i>		
Μαργαρίτης Γιώργος	77359	68
Πετμεζιάς Σωκράτης	77366	76
<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Ματθαίου Άννα		
Μπούκοβα Γιάννα		

Γ΄ ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Αϊβαλή Γιουλιουσύν		
Αναστασόπουλος Αντώνης		
Δημητριάδης Βασίλειος	77341	61
Κανάβας Κωνσταντίνος		

* Διευθυντής Τομέα

Δ' ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

<i>Καθηγητές</i>		
Θέμελης Πέτρος *	77355	32
Καλπαξής Αθανάσιος	77351	37
Παπαδάκη-Okland Στέλλα	77345	44
Σταμπολίδης Νικόλαος	77339	59
Φαράκλας Νικόλαος	77356	39
Χατζηνικολάου Νικόλαος	77361	70
<i>Αναπληρωτές καθηγητές</i>		
Γκράτζιου Όλγα	77363	73
<i>Επίκουροι καθηγητές</i>		
Αικατερίνη Κόπακα	77346	43
Τσαχίλη Ίρις	77364	74
<i>Λέκτορας</i>		
Ματθιόπουλος Ευγένιος	77367	77
<i>Διδάσκοντες με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80</i>		
Δασκαλοθανάσης Νίκος		
Λοϊζίδη Νίκη		
Σούπουτ Μάριτσα		

III. ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΕΙΣΗΧΘΗΣΑΝ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1994-95 ΕΩΣ 1998-1999

Ο φοιτητής αποκτά πτυχίο του Τμήματος ΦΚΣ μετά την επιτυχή εξέταση σε 52 τριώρα μαθήματα, που κατανέμονται σε οκτώ εξάμηνα σπουδών. Έξι από τα μαθήματα αυτά είναι σεμινάρια.

Το Τμήμα παρέχει ενιαίο πτυχίο με 4 κατευθύνσεις: Φιλοσοφία, Κοινωνιολογία, Ψυχολογία και Παιδαγωγικά. Ο φοιτητής οφείλει να επιλέξει μία από τις 4 κατευθύνσεις μετά το τέλος του πρώτου έτους σπουδών.

Στην κατεύθυνση Φιλοσοφίας ισχύει ο θεσμός της διπλωματικής εργασίας. Η διπλωματική αυτή εργασία μπορεί να επιλεγεί στο τέταρτο έτος σπουδών και ισοδυναμεί με δύο 3ωρα μαθήματα. Κατά συνέπεια, για τους φοιτητές της κατεύθυνσης Φιλοσοφίας που επιλέγουν τη διπλωματική εργασία, ο αριθμός μαθημάτων μειώνεται σε 50.

1. ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	5	τριώρα μαθήματα
Νεοελληνική Φιλολογία	4	τριώρα μαθήματα
Ιστορία	2	τριώρα μαθήματα
Γλωσσολογία	1	τριώρο μάθημα
Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	4	τριώρα μαθήματα
Λατινική Φιλολογία	2	τριώρα μαθήματα
Φιλοσοφία	18	τριώρα μαθήματα (εκ των οποίων 2 μπορούν να αντικατασταθούν με τη διπλωματική εργασία)
Κοινωνιολογία	3	τριώρα μαθήματα
Ψυχολογία	3	τριώρα μαθήματα
Παιδαγωγικά	3	τριώρα μαθήματα
Ελεύθερες Επιλογές	7	τριώρα μαθήματα
	Σύνολο	52 τριώρα μαθήματα 50 για τους επιλέγοντες τη διπλωματική εργασία
<i>Σεμινάρια</i>		
Φιλοσοφία	4	
Κοινωνιολογία ή Ψυχολογία ή Παιδαγωγικά	1	
Ελεύθερη επιλογή	1	

2. ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	4	τριώρα μαθήματα
Νεοελληνική Φιλολογία	4	τριώρα μαθήματα
Ιστορία	2	τριώρα μαθήματα
Γλωσσολογία	1	τριώρο μάθημα
Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	4	τριώρα μαθήματα
Φιλοσοφία	4	τριώρα μαθήματα
Κοινωνιολογία	4	τριώρα μαθήματα
Ψυχολογία	18	τριώρα μαθήματα
Παιδαγωγικά	4	τριώρα μαθήματα

Ελεύθερες Επιλογές	7	τρίωρα μαθήματα
	Σύνολο 52	τρίωρα μαθήματα
<i>Σεμινάρια</i>		
Ψυχολογία	2	
Φιλοσοφία ή Κοινωνιολογία ή Παιδαγωγικά	2	
Ελεύθερες επιλογές	2	
3. ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ		
Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Νεοελληνική Φιλολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Ιστορία	2	τρίωρα μαθήματα
Γλωσσολογία	1	τρίωρο μάθημα
Ξενόγλωσση Γραμ. και Ορολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Φιλοσοφία	4	τρίωρα μαθήματα
Κοινωνιολογία	18	τρίωρα μαθήματα
Ψυχολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Παιδαγωγικά	4	τρίωρα μαθήματα
Ελεύθερες Επιλογές	7	τρίωρα μαθήματα
	Σύνολο 52	τρίωρα μαθήματα
<i>Σεμινάρια</i>		
Κοινωνιολογία	2	
Ψυχολογία ή Φιλοσοφία ή Παιδαγωγικά	2	
Ελεύθερες επιλογές	2	
4. ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ		
Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Νεοελληνική Φιλολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Ιστορία	2	τρίωρα μαθήματα
Γλωσσολογία	1	τρίωρο μάθημα
Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Φιλοσοφία	4	τρίωρα μαθήματα
Κοινωνιολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Ψυχολογία	4	τρίωρα μαθήματα
Παιδαγωγικά	18	τρίωρα μαθήματα
Ελεύθερες Επιλογές	7	τρίωρα μαθήματα
<i>Σεμινάρια</i>		
Παιδαγωγικά	2	
Κοινωνιολογία ή Ψυχολογία ή Φιλοσοφία	2	
Ελεύθερες επιλογές	2	

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τα παρακάτω 13 μαθήματα είναι υποχρεωτικά για τους φοιτητές όλων των κατευθύνσεων:

Θεματογραφία αρχαίας ελληνικής φιλολογίας	1	τρίωρο μάθημα
Εισαγωγή στην νεοελληνική φιλολογία	1	τρίωρο μάθημα
Εισαγωγή στην φιλοσοφία	1	τρίωρο μάθημα
Ιστορία της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας	1	τρίωρο μάθημα
Ιστορία της νεότερης και σύγχρονης φιλοσοφίας	1	τρίωρο μάθημα
Λογική	1	τρίωρο μάθημα
Γενική ψυχολογία ΨΥΧΣ 100	1	τρίωρο μάθημα
Γενική ψυχολογία ΨΥΧΣ 101	1	τρίωρο μάθημα
Εισαγωγή στην κοινωνιολογία	1	τρίωρο μάθημα
Κοινωνιολογική θεωρεία	1	τρίωρο μάθημα
Εισαγωγή στην παιδαγωγική	1	τρίωρο μάθημα
Ειδική διδακτική φιλολογικών μαθημάτων δηλαδή ένα από τα ΠΑΙΣ 104, 105, 106	1	τρίωρο μάθημα
Σύνολο	52	τρίωρα μαθήματα

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική φιλολογία	1	1	1	1	1				5
Νεοελληνική φιλολογία	1		1	1	1				4
Ιστορία		1				1			2
Γλωσσολογία			1						1
Ξενογλωσση Γραμ.και Ορολ.	1	1	1	1					4
Φιλοσοφία	1	1	2	3	3	3	3	2	18
Κοινωνιολογία	1	1				1			3
Ψυχολογία	1	1			1				3
Παιδαγωγικά	1	1					1A		3
Λατινική Φιλολογία			1	1					2
Ελεύθερες επιλογές	1	1	1	1		1	1	1	7
Σύνολο μαθημάτων	8	8	8	8	6	6	5	3	52

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική φιλολογία	1	1	1	1					4
Νεοελληνική φιλολογία	1		1	1	1				4
Ιστορία		1				1			2
Γλωσσολογία						1			1
Ξενογλωσση Γραμ.και Ορολ.	1	1	1	1					4
Φιλοσοφία	1	1	1		1				4
Κοινωνιολογία	1	1	1		1				4
Ψυχολογία	1	1	2	2	1	4	3	4	18
Παιδαγωγικά	1	1		1			1A		4
Ελεύθερες επιλογές	1	1	1	1	1	1	1		7
Σύνολο μαθημάτων	8	8	8	7	6	6	5	4	52

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική φιλολογία	1	1	1	1					4
Νεοελληνική φιλολογία	1		1	1	1				4
Ιστορία		1			1				2
Γλωσσολογία						1			1
Ξενόγλωσση Γραμ.και Ορολ.	1	1	1	1					4
Φιλοσοφία	1	1	1		1				4
Κοινωνιολογία	1	1	2	2	1	4	3	4	18
Ψυχολογία	1	1	1		1				4
Παιδαγωγικά	1	1		1			1Α		4
Ελεύθερες επιλογές	1	1	1	1	1	1	1		7
Σύνολο μαθημάτων	8	8	8	7	6	6	5	4	52

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ

Εξάμηνα Σπουδών	1^ο	2^ο	3^ο	4^ο	5^ο	6^ο	7^ο	8^ο	Σύνολο
Αρχαία ελληνική φιλολογία	1	1	1	1					4
Νεοελληνική φιλολογία	1		1	1	1				4
Ιστορία		1				1			2
Γλωσσολογία						1			1
Ξενόγλωσση Γραμ.και Ορολ.	1	1	1	1					4
Φιλοσοφία	1	1	1		1				4
Κοινωνιολογία	1	1		1		1			4
Ψυχολογία	1	1	1		1				4
Παιδαγωγικά	1	1	2	2	1	3	4	4	18
Ελεύθερες επιλογές	1	1	1	1	1	1	1		7
Σύνολο μαθημάτων	8	8	8	7	6	6	5	4	52

**ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΓΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000**

Ο φοιτητής αποκτά πτυχίο του Τμήματος ΦΚΣ μετά τη επιτυχή εξέταση σε πενήντα δύο (52) τρία μαθήματα, που κατανέμονται σε οκτώ (8) εξάμηνα σπουδών. Έξι από τα μαθήματα αυτά είναι σεμινάρια. Προϋπόθεση για τη συμμετοχή του φοιτητή στα σεμινάρια, είναι να γνωρίζει μία ξένη γλώσσα και να έχει γνώση σχετική με το αντικείμενο του σεμιναρίου.

Το Τμήμα παρέχει ενιαίο πτυχίο με 2 κατευθύνσεις: (α) Φιλοσοφία, (β) Θεωρία και Μεθοδολογία των Κοινωνικών Επιστημών. Ο φοιτητής οφείλει να επιλέξει μία από τις δύο κατευθύνσεις μετά το τέλος του δεύτερου έτους σπουδών.

Στο Τμήμα ΦΚΣ ισχύει ο θεσμός της προαιρετικής διπλωματικής εργασίας. Η διπλωματική αυτή εργασία μπορεί να επιλεγεί στην αρχή του τέταρτου έτους σπουδών και ισοδυναμεί με τρία 3ωρα μαθήματα (ένα σεμινάριο και δύο παραδόσεις). Κατά συνέπεια, για τους φοιτητές που επιλέγουν τη διπλωματική εργασία ο αριθμός μαθημάτων μειώνεται σε 49.

Α' ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ (27)

(υποχρεωτικά για όλους τους φοιτητές του Τμήματος)

I. Μαθήματα από το Τμήμα ΦΚΣ (16) (υποχρεωτικές παραδόσεις)

- 1 Εισαγωγή στη φιλοσοφία (Μεταφυσική-Γνωσιοθεωρία)
- 2 Φιλοσοφία της επιστήμης
- 3 Λογική
- 4 Ηθική φιλοσοφία
- 5 Πολιτική και κοινωνική φιλοσοφία
- 6 Φιλοσοφία της τέχνης-Αισθητική
- 7 Αρχαία ελληνική φιλοσοφία (Επισκόπηση-βασικά προβλήματα)
- 8 Νεότερη φιλοσοφία (Ορθολογισμός-Εμπειρισμός-Kant)
- 9 Κοινωνική θεωρία
- 10 Κοινωνιολογία I
- 11 Κοινωνιολογία II
- 12 Επιστημολογία των κοινωνικών επιστημών
- 13 Κοινωνιολογία ή ιστορία της εκπαίδευσης
- 14 Ψυχολογία I
- 15 Ψυχολογία II
- 16 Διδακτική μεθοδολογία

II. Μαθήματα από τα άλλα Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής (11)

(υποχρεωτικά επιλογής)

- Κλασική φιλολογία
- Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία (ΑΕΦ 010 ή 020) 1
- Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ 100-299) ή Λατινική Φιλολογία (ΛΑΦ 010-274) 3
- Βυζαντινή & νεοελληνική φιλολογία
- Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία (ΝΕΦ 100-109) 1
- ΒΥΦ 100-299 ή ΝΕΦ 100-299 2

Ιστορία	
Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ 100-230)	1
Βυζαντινή (ΒΙΣ 101-179) ή Μεσαιωνική Ιστορία (ΙΜΧ 100-219)	1
Νεότερη Ιστορία (ΙΝΧ 100-440)	1
Γλωσσολογία	
Θεωρητική Γλωσσολογία (ΓΛΩΦ 100-145, 180-200)	1
	Σύνολο 11

Β΄ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ (23)

- I. Κατεύθυνση Φιλοσοφίας
1. Μαθήματα Τομέα Φιλοσοφίας 16 (ελεύθερης επιλογής) -τα 5 Σεμινάρια
 2. Μαθήματα ελεύθερης επιλογής 9 (από οποιοδήποτε Τμήμα) -το 1 Σεμινάριο
- II. Κατεύθυνση Θεωρίας και Μεθοδολογίας των Κοινωνικών Επιστημών
1. Μαθήματα Τομέων Ψυχολογίας-Κοινωνιολογίας και Παιδαγωγικών 16 (ελεύθερης επιλογής) -τα 5 Σεμινάρια
 2. Μαθήματα ελεύθερης επιλογής 9 (από οποιοδήποτε Τμήμα) -το 1 Σεμινάριο

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Εξάμηνα Σπουδών	1 ^ο	2 ^ο	3 ^ο	4 ^ο	5 ^ο Φ/Κ	6 ^ο Φ/Κ	7 ^ο Φ/Κ	8 ^ο Φ/Κ	Σύνολο
Υποχρεωτικά μαθήματα Τμήματος	4	3	4	4					15
Διδακτική μεθοδολογία							1		1
Φιλοσοφία (Κατεύθυνσης)					4/-	4/-	4/-	4/-	16
Θεωρία & μεθοδολογία των κοινωνικών επιστημών (Κατεύθυνσης)					-/4	-/4	-/4	-/4	16
Κλασική φιλολογία	1	1	1	1					4
Νεοελληνική φιλολογία & γλώσσα	1	1		1					3
Γλωσσολογία					1				1
Ιστορία		1	1	1					3
Ελεύθερες επιλογές και Ξένη Γλώσσα	1	1	1	1	1	2	1	1	9
Σύνολο μαθημάτων	7	7	7	8	6	6	6	5	52

Φ = Κατεύθυνση Φιλοσοφίας

Κ = Κατεύθυνση Θεωρίας και Μεθοδολογίας των Κοινωνικών Επιστημών

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Α' ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

<i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>	τηλέφωνο
Κάλφας Βασίλης	77212
Λέμπεντεφ Ανδρέας	
Ρουσόπουλος Γεώργιος	77203
Τσινόρεμα Σταυρούλα	77214
<i>Επίκουροι Καθηγητές</i>	
Ανδρουλιδάκης Κωνσταντίνος	77205
Βενιέρη Μαρία	77219
Χατζόπουλος Δημήτριος	77202
<i>Λέκτορες</i>	
Ζωγραφίδης Γεώργιος	77204
Καβουλάκος Κωνσταντίνος	
<i>Διδάσκοντες με το Π.Δ. 407/80</i>	
Μολύβας Γρηγόρης	77217
<i>Διδάσκοντες της θέσης ΜΙΧΕΛΗ</i>	
Μιράσεξη Αθηνά	
Πενολίδης Θεόδωρος	
<i>Προσκεκλημένος Καθηγητής</i>	
Μουρελάτος Αλέξανδρος-Φοίβος	

Β' ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

<i>Αναπληρωτές Καθηγητές</i>	
Γεωργούλας Αντώνης	
<i>Επίκουροι Καθηγητές</i>	
Αστρινάκης Αντώνης	77201
Κουφάκου Κορίνα	77218
Κυρκούλη Σταυρούλα	77214
Νικολόπουλος Φίλιππος	77206
Παλιός Ζαχαρίας	77213
Παναγιωτόπουλος Νικόλαος	77200
Πηγιάκη Καλλιόπη	
<i>Διδάσκοντες με το Π.Δ. 407/80</i>	
Ζήση Αναστασία	77230
Καρακατσάνη Δέσποινα	
Παπαηλιού Χριστίνα	
Τσάκωνα Πόπη	

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό

Γεναράκη Αμαλία	Αγγλική Γραμματεία και Ορολογία
Γιαννακοδήμου Ελένη	Ιταλική Γραμματεία και Ορολογία
Θεοδωράκη Δέσποινα	Γαλλική Γραμματεία και Ορολογία

τηλέφωνο

77297

77298

Διδάσκουσα με το άρθρο 5 του ΠΔ 407/80

Βακωνάκη Αναστασία

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ**

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (ΑΕΦ)

(Α) Ασκήσεις (κωδικοί αριθμοί 010-090)

- ΑΕΦΦ 010 Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία: Συντακτική λειτουργία των πτώσεων, του απαρεμφάτου, της μετοχής, των εγκλίσεων. Πάθη των φθόγγων, παραγωγή και σύνθεση. Αντίστροφες προτάσεις (μετατροπή από τα νέα στα αρχαία ελληνικά). Επιλογή από κείμενα της αττικής πεζογραφίας.
- ΑΕΦΦ 020 Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία: Δευτερεύουσες προτάσεις, πλάγιος λόγος· αντίστροφη θεματογραφία· στοιχεία ιστορικής γραμματικής. Επιλογή από κείμενα της αττικής πεζογραφίας
- ΑΕΦΦ 030 Ανθολόγιο πεζογραφίας και ποίησης (προχωρημένη άσκηση): Μεθοδικές ασκήσεις μετάφρασης από την αρχαία στην νέα ελληνική και αντίστροφα, με ιδιαίτερη έμφαση στις ομοιότητες και διαφορές μεταξύ αρχαίας και νέας.
- ΑΕΦΦ 040 Επική γλώσσα και ιωνική διάλεκτος: Στοιχεία γραμματικής και συντακτικού της ομηρικής γλώσσας. Δακτυλικό εξάμετρο. Ιδιορρυθμίες της ιωνικής διαλέκτου. Επιλογή από επικά και διαλεκτικά κείμενα
- ΑΕΦΦ 050 Αρχαία Ελληνική μετρική: Γενικά στοιχεία μετρικής. Απαγγελλόμενοι στίχοι, Ασκήσεις. Αδόμενοι ή λυρικοί στίχοι, Ασκήσεις.
- ΑΕΦΦ 060 Παπυρολογία
- ΑΕΦΦ 070 Παλαιογραφία και Κριτική των κειμένων
- ΑΕΦΦ 080 Αρχαία Ελληνική Επιγραφική

(Β) Παραδόσεις (κωδικοί αριθμοί 100-299)

- ΑΕΦΦ 100 Εισαγωγή στην κλασική φιλολογία: Σκοποί και μέθοδοι της φιλολογίας ως επιστήμης. Επιμέρους κλάδοι της. Ιστορικά στοιχεία και περιοχές της προβληματικής της, π.χ. “Ομηρικό ζήτημα”. Προσέγγιση των κειμένων. Γραμματειακά είδη.

ΕΠΟΣ (ενότητα 01)

- ΑΕΦΦ 101 Ομήρου *Ιλιάς*
- ΑΕΦΦ 102 Ομήρου *Οδύσσεια*
- ΑΕΦΦ 103 Ησιόδου *Θεογονία*
- ΑΕΦΦ 104 Ησιόδου *Έργα και Ημέραι*
- ΑΕΦΦ 105 Ομηρικοί *Ύμνοι*
- ΑΕΦΦ 106 Απολλωνίου Ροδίου *Αργοναυτικά*
(ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 107-110)

ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (ενότητα 02)

- α. Αρχαϊκή εποχή**
- ΑΕΦΦ 111 Ελεγειακοί ποιητές (Ανθολόγιο)
- ΑΕΦΦ 112 Θέογνις
- ΑΕΦΦ 113 Επίγραμμα
- ΑΕΦΦ 114 Ιαμβογράφοι (Αρχίλοχος, Σημωνίδης, Ιππώναξ)

ΑΕΦΦ 115	Μελικοί ποιητές (Ανθολόγιο)
ΑΕΦΦ 116	Σαπφώ
ΑΕΦΦ 117	Χορική ποίηση (Ανθολόγιο)
ΑΕΦΦ 118	Πίνδαρος
ΑΕΦΦ 119	Βακχυλίδης
ΑΕΦΦ 120	Χορική και μελική ποίηση (ενεργοποιησιμοι κωδικοί 121-123)

β. Μετακλασική εποχή

ΑΕΦΦ 124	Καλλίμαχος
ΑΕΦΦ 125	Θεόκριτος
ΑΕΦΦ 126	Ηρώνας
ΑΕΦΦ 127	Ελληνιστικό Επίγραμμα
ΑΕΦΦ 128	Αλεξανδρινή ποίηση (Ανθολόγιο) (ενεργοποιησιμοι κωδικοί 129-130)

ΔΡΑΜΑ (ενότητα 03)

α. Τραγωδία

ΑΕΦΦ 131	Αισχύλου <i>Αγαμέμνων</i>
ΑΕΦΦ 132	Αισχύλου <i>Χοηφόροι</i>
ΑΕΦΦ 133	Αισχύλου <i>Ευμενίδες</i>
ΑΕΦΦ 134	Αισχύλου <i>Προμηθεύς δεσμώτης</i>
ΑΕΦΦ 135	Αισχύλου <i>Πέρσαι</i>
ΑΕΦΦ 136	Αισχύλου <i>Επτά επί Θήβας</i>
ΑΕΦΦ 137	Αισχύλου <i>Ικέτιδες</i> (ενεργοποιησιμος κωδικός 138)
ΑΕΦΦ 139	Σοφοκλέους <i>Αίας</i>
ΑΕΦΦ 140	Σοφοκλέους <i>Αντιγόνη</i>
ΑΕΦΦ 141	Σοφοκλέους <i>Ηλέκτρα</i>
ΑΕΦΦ 142	Σοφοκλέους <i>Οιδίππος Τύραννος</i>
ΑΕΦΦ 143	Σοφοκλέους <i>Τραχίνιαι</i>
ΑΕΦΦ 144	Σοφοκλέους <i>Φιλοκτήτης</i>
ΑΕΦΦ 145	Σοφοκλέους <i>Οιδίππος επί Κολωνώ</i> (ενεργοποιησιμος κωδικός 146)
ΑΕΦΦ 147	Ευριπίδου <i>Άλκηστις</i>
ΑΕΦΦ 148	Ευριπίδου <i>Μήδεια</i>
ΑΕΦΦ 149	Ευριπίδου <i>Ιππόλυτος</i>
ΑΕΦΦ 150	Ευριπίδου <i>Εκάβη</i>
ΑΕΦΦ 151	Ευριπίδου <i>Ικέτιδες</i>
ΑΕΦΦ 152	Ευριπίδου <i>Τρωάδες</i>
ΑΕΦΦ 153	Ευριπίδου <i>Φοίνισσαι</i>
ΑΕΦΦ 154	Ευριπίδου <i>Ελένη</i>
ΑΕΦΦ 155	Ευριπίδου <i>Βάκχαι</i>
ΑΕΦΦ 156	Ευριπίδου <i>Κύκλωψ</i> (ενεργοποιησιμοι κωδικοί 157-167)

β. Κωμωδία

ΑΕΦΦ 168	Αριστοφάνους <i>Ιππής</i>
ΑΕΦΦ 169	Αριστοφάνους <i>Νεφέλαι</i>
ΑΕΦΦ 170	Αριστοφάνους <i>Σφήκες</i>
ΑΕΦΦ 171	Αριστοφάνους <i>Όρνιθες</i>
ΑΕΦΦ 172	Αριστοφάνους <i>Λυσιστράτη</i>
ΑΕΦΦ 173	Αριστοφάνους <i>Θεσμοφοριάζουσαι</i>
ΑΕΦΦ 174	Αριστοφάνους <i>Βάτραχοι</i>
ΑΕΦΦ 175	Αριστοφάνους <i>Πλούτος</i>

- (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 176-179)
 ΑΕΦΦ 180 Μενάνδρου *Δύσκολος*
 ΑΕΦΦ 181 Μενάνδρου *Επιτρέποντες*
 ΑΕΦΦ 182 Μενάνδρου *Σαμία*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 183-185)

ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ-ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ (Ενότητα 04)

- ΑΕΦΦ 186 Ηρόδοτος
 ΑΕΦΦ 187 Θουκυδίδης
 ΑΕΦΦ 188 Ξενοφώντος *Ελληνικά*
 ΑΕΦΦ 189 Ξενοφώντος *Κύρου ανάβασις*
 ΑΕΦΦ 190 Πολύβιος
 ΑΕΦΦ 191 Μεταγενέστεροι Ιστοριογράφοι
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 192-195)
 ΑΕΦΦ 196 Πλουτάρχου *Βίοι παράλληλοι*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 197-209)

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ-ΡΗΤΟΡΙΚΗ (Ενότητα 05)

α. Φιλοσοφική πεζογραφία

- ΑΕΦΦ 210 Προσωκρατικοί
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 211-212)
 ΑΕΦΦ 213 Πλάτωνος *Γοργίας*
 ΑΕΦΦ 214 Πλάτωνος *Φαίδων*
 ΑΕΦΦ 215 Πλάτωνος *Φαίδρος*
 ΑΕΦΦ 216 Πλάτωνος *Συμπόσιον*
 ΑΕΦΦ 217 Πλάτωνος *Λάχης*
 ΑΕΦΦ 218 Πλάτωνος *Χαρμίδης*
 ΑΕΦΦ 219 Πλάτωνος *Πρωταγόρας*
 ΑΕΦΦ 220 Πλάτωνος *Μένων*
 ΑΕΦΦ 221 Πλάτωνος *Μενέξενος*
 ΑΕΦΦ 222 Πλάτωνος *Πολιτικός*
 ΑΕΦΦ 223 Πλάτωνος *Πολιτεία*
 ΑΕΦΦ 224 Πλάτωνος *Νόμοι*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 225-230)
 ΑΕΦΦ 231 Αριστοτέλους *Ηθικά Νικομάχεια*
 ΑΕΦΦ 232 Αριστοτέλους *Ηθικά Ευδήμεια*
 ΑΕΦΦ 233 Αριστοτέλους *Ρητορική*
 ΑΕΦΦ 234 Αριστοτέλους *Περί ποιητικής*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 235-239)

β. Αττικοί Ρήτορες

- ΑΕΦΦ 240 Δημοσθένης
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 241-247)
 ΑΕΦΦ 248 Λυσίας
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 249-253)
 ΑΕΦΦ 254 Ισοκράτης
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 255-260)
 ΑΕΦΦ 261 Λοιποί ρήτορες (Αντιφών, Ανδοκίδης, Λυκούργος, Υπερείδης, Αισχίνης κλπ.)
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 262-267)

γ. Λοιπή πεζογραφία κλασικής εποχής

- ΑΕΦΦ 268 Ξενοφώντος *Απομνημονεύματα*
 ΑΕΦΦ 269 Ξενοφώντος *Κύρου παιδεία*
 ΑΕΦΦ 270 Ξενοφώντος *Συμπόσιον*

- ΑΕΦΦ 271 Ξενοφώντος *Οικονομικός*
 ΑΕΦΦ 272 Ξενοφώντος *Λακεδαιμονίων πολιτεία*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 273-274)
 ΑΕΦΦ 275 Αριστοτέλους *Αθηναίων πολιτεία*
δ. Πεζογράφοι όψιμης αρχαιότητας
 ΑΕΦΦ 276 Γεωγράφοι-περιηγητές (Στράβων, Πανσανίας)
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 277-278)
 ΑΕΦΦ 279 Αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 280-281)
 ΑΕΦΦ 282 Επιστολογραφία (Ανθολόγιο)
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 283-284)
 ΑΕΦΦ 285 Πλουτάρχου *Ηθικά*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 286-290)
 ΑΕΦΦ 291 Λουκιανός
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 292-295)

ΑΡΧΑΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (Ενότητα 06)

- ΑΕΦΦ 296 Θρησκεία και Μυθολογία
 (ενεργοποιήσιμος κωδικός 297)
 ΑΕΦΦ 298 Δημόσιος και ιδιωτικός βίος
 (ενεργοποιήσιμος κωδικός 299)

(Γ) Σεμινάρια (κωδικοί αριθμοί 300-399)

- ΑΕΦΦ 300-309 Έπος
 ΑΕΦΦ 310-319 Λυρική ποίηση
 ΑΕΦΦ 320-329 Δράμα
 ΑΕΦΦ 330-339 Ιστοριογραφία
 ΑΕΦΦ 340-349 Φιλοσοφία και Ρητορική
 ΑΕΦΦ 350-359 Αρχαίος ελληνικός πολιτισμός
 ΑΕΦΦ 360-369 Σεμινάρια για θέματα που δεν εμπίπτουν στις παραπάνω ενότητες
 ΑΕΦΦ 370-399 Σεμινάρια για προχωρημένους και μεταπτυχιακούς φοιτητές

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (ΛΑΦ)

(Α) Ασκήσεις (κωδικοί αριθμοί 010-090)

- ΛΑΦΦ 010 Λατινική Θεματογραφία: Χρήση των πτώσεων, χρόνοι και εγκλίσεις, ακολουθία χρόνων. Χρήση του σουπίνου, του γερονδίου και του γερονδιακού· το απαρέμφατο και η μετοχή. Διαφορές μεταξύ ελληνικής και λατινικής σύνταξης. Αντίστροφες προτάσεις (μετατροπή από τα ελληνικά στα λατινικά). Επιλογή από κείμενα λατίνων πεζογράφων
 ΛΑΦΦ 020 Λατινική Θεματογραφία: Δευτερεύουσες προτάσεις και πλάγιος λόγος. Παραγωγή και σύνθεση. Διαφορές μεταξύ ελληνικής και λατινικής σύνταξης. Αντίστροφη θεματογραφία. Επιλογή κειμένων από λατίνους ποιητές και πεζογράφους
 ΛΑΦΦ 030 Ανθολογία πεζογραφίας και ποίησης (προχωρημένη άσκηση)
 ΛΑΦΦ 040 Μετρική
 ΛΑΦΦ 080 Λατινική Επιγραφική

(Β) Παραδόσεις (κωδικοί αριθμοί 100-299)

- ΛΑΦΦ 100 Εισαγωγή στη Λατινική Φιλολογία. Επισκόπηση της Λατινικής λογοτεχνίας

ΕΠΟΣ (ενότητα 01)

- ΛΑΦΦ 101 Λουκρήτιος
 ΛΑΦΦ 102 Βιργιλίου *Αινείας*
 ΛΑΦΦ 103 Βιργιλίου *Γεωργικά*

- (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 104-107)
- ΛΑΦΦ 108 Οβιδίου *Μεταμορφώσεις*
 ΛΑΦΦ 109 Λουκανός
 ΛΑΦΦ 110 Στάτιος
 ΛΑΦΦ 111 Επικοί της εποχής των Φλαβίων (Βαλέριος Φλάκκος, Σίλιος Ιταλικός, κλπ.)
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 112-119)

ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (Ενότητα 02)

- ΛΑΦΦ 120 Κάτουλλος και ονί poetae
 ΛΑΦΦ 121 Βιργιλίου *Βουκολικά*
 ΛΑΦΦ 122 Λοιπή βουκολική ποίηση (Calpurnius, Siculus, Νεμεσιανός)
 ΛΑΦΦ 123 Οράτιος (Ανθολόγιο)
 ΛΑΦΦ 124 Ορατίου *Ωδές*
 ΛΑΦΦ 125 Ερωτική ελεγεία (Ανθολόγιο)
 ΛΑΦΦ 126 Τίβουλλος
 ΛΑΦΦ 127 Προπέριος
 ΛΑΦΦ 128 Οβίδιος (Amores)
 ΛΑΦΦ 129 Οβίδιος (Ars Amatoria)
 ΛΑΦΦ 130 Λοιπή ελεγειακή ποίηση: Οβίδιος
 ΛΑΦΦ 131 Σάτιρα (Ανθολόγιο)
 ΛΑΦΦ 132 Οράτιος
 ΛΑΦΦ 133 Πέρσιος
 ΛΑΦΦ 134 Γιουβενάλης
 ΛΑΦΦ 135 Σενέκας (Aprocolocytosis)
 ΛΑΦΦ 136 Επίγραμμα: Μαρτιάλης και πρόδρομοι
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 137-139)

ΔΡΑΜΑ (Ενότητα 03)

- ΛΑΦΦ 140 Πλαύτου *Aulularia*
 ΛΑΦΦ 141 Πλαύτου *Captivi*
 ΛΑΦΦ 142 Πλαύτου *Poenulus*
 ΛΑΦΦ 143 Πλαύτου *Miles gloriosus*
 ΛΑΦΦ 144 Πλαύτου *Mostellaria*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 145-149)
 ΛΑΦΦ 150 Τερέντιου *Adelphoe*
 ΛΑΦΦ 151 Τερέντιου *Heauton timorumenos*
 ΛΑΦΦ 152 Τερέντιου *Eunuchus*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 153-159)
 ΛΑΦΦ 160 Σενέκα *Medea*
 ΛΑΦΦ 161 Σενέκα *Phaedra*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 162-169)

ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ (Ενότητα 04)

- ΛΑΦΦ 170 Καίσαρος *De bello gallico*
 ΛΑΦΦ 171 Καίσαρος *De bello civili*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 172-174)
 ΛΑΦΦ 175 Σαλλουστίου *De Catilinae coniuratione*
 ΛΑΦΦ 176 Σαλλουστίου *Bellum Jugurthinum*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 177-178)
 ΛΑΦΦ 179 Λίβιος
 ΛΑΦΦ 180 Velleius Paterculus
 ΛΑΦΦ 181 Τακίτου *Annales*
 ΛΑΦΦ 182 Τακίτου *Historiae*
 ΛΑΦΦ 183 Τακίτου *Agricola*
 ΛΑΦΦ 184 Τακίτου *Germania*

- ΛΑΦΦ 187 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 185-186)
 Αμμιανός Μαρκελλίνος
 ΛΑΦΦ 188 Νέπωσ
 ΛΑΦΦ 189 Σουητώνιος
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 190-199)

ΡΗΤΟΡΙΚΗ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΛΟΙΠΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (ενότητα 05)

- α. Ρητορική**
- ΛΑΦΦ 200 Κικέρωνος *De oratore*
 ΛΑΦΦ 201 Κικέρωνος *Brutus*
 ΛΑΦΦ 202 Κικέρωνος *Orator*
 ΛΑΦΦ 203 Κικέρωνος *Pro Coelio*
 ΛΑΦΦ 204 Κικέρωνος *Pro Milone*
 ΛΑΦΦ 205 Κικέρωνος *Pro Archia poeta*
 ΛΑΦΦ 206 Κικέρωνος *Pro Flacco*
 ΛΑΦΦ 207 Κικέρωνος *In Catilinam*
 ΛΑΦΦ 208 Κικέρωνος *In Pisonem*
 ΛΑΦΦ 209 Κικέρωνος *Philippicae orationes*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 210-219)
 ΛΑΦΦ 220 Τακίτου *Dialogus de oratoribus*
 ΛΑΦΦ 221 Κοϊντιλιανός
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 222-224)
- β. Φιλοσοφία**
- ΛΑΦΦ 225 Κικέρωνος *De republica*
 ΛΑΦΦ 226 Κικέρωνος *De legibus*
 ΛΑΦΦ 227 Κικέρωνος *De natura deorum*
 ΛΑΦΦ 228 Κικέρωνος *De officiis*
 ΛΑΦΦ 229 Κικέρωνος *De finibus bonorum et malorum*
 ΛΑΦΦ 230 Κικέρωνος *De amicitia*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 231-239)
 ΛΑΦΦ 240 Σενέκα *Dialogi* (Ανθολόγιο)
 ΛΑΦΦ 241 Σενέκα *De vita beata*
 ΛΑΦΦ 242 Σενέκα *De ira*
 ΛΑΦΦ 243 Σενέκα *De tranquillitate animi*
 ΛΑΦΦ 244 Σενέκα *De brevitate vitae*
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 245-249)
- γ. Λοιπή πεζογραφία**
- ΛΑΦΦ 250 Πετρώνιος
 ΛΑΦΦ 251 Απουλήιος
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 252-254)
 ΛΑΦΦ 255 Επιστολογραφία (Ανθολόγιο)
 ΛΑΦΦ 256 Κικέρων
 ΛΑΦΦ 257 Σενέκας
 ΛΑΦΦ 258 Πλίνιος
 (ενεργοποιήσιμος κωδικός 259)
- ΡΩΜΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (ενότητα 06)**
- ΛΑΦΦ 260 Μύθοι και παραδόσεις
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 261-264)
 ΛΑΦΦ 265 Ρωμαϊκή Θρησκεία
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 266-269)
 ΛΑΦΦ 270 Δημόσιος και ιδιωτικός βίος
 (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 271-274)

- (Γ) Σεμινάρια (κωδικοί αριθμοί 300-399)
 ΛΑΦΦ 300-309 Έπος
 ΛΑΦΦ 310-319 Λυρική ποίηση
 ΛΑΦΦ 320-329 Δράμα
 ΛΑΦΦ 330-339 Ιστοριογραφία
 ΛΑΦΦ 340-349 Φιλοσοφία-Ρητορική
 ΛΑΦΦ 350-359 Ρωμαϊκός πολιτισμός
 ΛΑΦΦ 360-369 Σεμινάρια για θέματα που δεν εμπίπτουν στις παραπάνω ενότητες
 ΛΑΦΦ 370-399 Σεμινάρια για προχωρημένους και μεταπτυχιακούς φοιτητές

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (ΒΥΦ)

A. Ασκήσεις

- ΒΥΦΦ 010 Ελληνική παλαιογραφία και κωδικολογία
 ΒΥΦΦ 020 Βυζαντινή γλώσσα και λεξικογραφία
 ΒΥΦΦ 030 Βυζαντινή μετρική

B. Παραδόσεις

- ΒΥΦΦ 100-110 Εισαγωγή στην Βυζαντινή Φιλολογία

Βυζαντινή θρησκευτική ποίηση και υμνογραφία (κωδ. αρ. 111-150)

- ΒΥΦΦ 111-130 Βυζαντινή Υμνογραφία: Υμνογραφία της αρχαϊκής Εκκλησίας. Το κοντάκιο και τα προβλήματα του. Ρωμανός ο Μελωδός. Ο Ακάθιστος Ύμνος. Ο κανόνας. Μελωδοί και μεταμελωδικοί υμνογράφοι. Λοιπά υμνογραφικά είδη. Υμνογραφική ορολογία. Υμνογραφικά κείμενα.

- ΒΥΦΦ 131-150 Θρησκευτική (μη λειτουργική) ποίηση. Ποιητές. Κείμενα

Βυζαντινοί ιστορικοί και χρονογράφοι. Αγιολογική φιλολογία (κωδ. αρ. 151-200)

- ΒΥΦΦ 151-160 Ιστορικοί της πρώιμης περιόδου (330-641 μ.Χ.)
 ΒΥΦΦ 161-170 Ιστορικοί της μέσης βυζαντινής περιόδου (641-1204 μ.Χ.)
 ΒΥΦΦ 171-180 Ιστορικοί των παλαιολόγειων χρόνων (1204-1453 μ.Χ.)
 ΒΥΦΦ 181-190 Βυζαντινοί χρονογράφοι
 ΒΥΦΦ 191-200 Εκκλησιαστική ιστοριογραφία. Αγιολογία.

Λόγια κοσμική φιλολογία (κωδ. αριθμ. 201-299)

- ΒΥΦΦ 201-210 Η βυζαντινή ρητορική
 ΒΥΦΦ 211-220 Η βυζαντινή επιστολογραφία
 ΒΥΦΦ 221-230 Η βυζαντινή φιλοσοφία
 ΒΥΦΦ 231-240 Η βυζαντινή φιλολογία: Γραμματικοί, λεξικογράφοι, σχολιαστές κειμένων, πολυΐστορες
 ΒΥΦΦ 241-250 Θύραθεν βυζαντινή ποίηση
 ΒΥΦΦ 251-260 Το λόγο βυζαντινό μυθιστόρημα
 ΒΥΦΦ 261-270 Οι επιστήμες στο Βυζάντιο
 ΒΥΦΦ 271-280 Το βυζαντινό δίκαιο. Η νομική φιλολογία
 ΒΥΦΦ 281-289 Η βυζαντινή γεωγραφία και κοσμογραφία
 ΒΥΦΦ 290-299 Θέματα βυζαντινού πολιτισμού

Γ. Σεμινάρια (κωδ. αρ. 300-399)

- ΒΥΦΦ 300-310 Βυζαντινή θρησκευτική ποίηση. Υμνογραφία. Αγιολογία
 ΒΥΦΦ 311-320 Βυζαντινή ιστοριογραφία και χρονογραφία
 ΒΥΦΦ 321-330 Βυζαντινή ρητορική και επιστολογραφία
 ΒΥΦΦ 331-340 Βυζαντινή φιλολογία
 ΒΥΦΦ 341-350 Θύραθεν ποίηση
 ΒΥΦΦ 351-360 Οι θετικές επιστήμες στο Βυζάντιο
 ΒΥΦΦ 361-399 Θέματα βυζαντινού πολιτισμού

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (ΝΕΦ)

ΝΕΦΦ 100-109 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία

Η περίοδος ως το 1669 (κωδ. αρ. 110-139)

- ΝΕΦΦ 110 Ιστορική επισκόπηση της περιόδου
ΝΕΦΦ 111 Νεοελληνική μετρική: Ιστορία και εξέλιξη του δεκαπεντασύλλαβου
ΝΕΦΦ 112 Νεοελληνική μετρική: Μέτρο και στιχουργία
ΝΕΦΦ 113 Νεοελληνική παλαιογραφία: 14^{ος}-20^{ος} αιώνας
ΝΕΦΦ 114 Ελληνική Βιβλιολογία: 15^{ος}-20^{ος} αιώνας
ΝΕΦΦ 115 Παράδοση και εκδοτική των κειμένων της παλαιότερης νεοελληνικής λογοτεχνίας
ΝΕΦΦ 116 Επισκόπηση της δημόδους υστεροβυζαντινής λογοτεχνίας
ΝΕΦΦ 117 *Διγενής Ακρίτης*
ΝΕΦΦ 118 *Πτωχοπόροδρομος*
ΝΕΦΦ 119 Ιστορικά κείμενα πριν την Άλωση
ΝΕΦΦ 120 Ιστορίες των ζώων
ΝΕΦΦ 121 Η αρχαιότητα στην υστεροβυζαντινή λογοτεχνία
ΝΕΦΦ 122 Έμμετρα ιπποτικά μυθιστορήματα: Μεταφράσεις από δυτικά πρότυπα
ΝΕΦΦ 123 Έμμετρα ιπποτικά μυθιστορήματα: Πρωτότυπες συνθέσεις
ΝΕΦΦ 124 Πρώιμη κρητική λογοτεχνία: Σαχλίκης, Δελαπόρτας, Φαλιέρος, Μπεργαδής, κ.ά.
ΝΕΦΦ 125 Έλληνες λόγιοι στη Δύση 15^{ος}-16^{ος} αιώνας
ΝΕΦΦ 126 Έντυπη λογοτεχνία του 16^{ου} αιώνα
ΝΕΦΦ 127 Πεζογραφία: 15^{ος}-16^{ος} αιώνας
ΝΕΦΦ 128 Λογοτεχνία στις φραγκοκρατούμενες περιοχές: Ρόδος-Κύπρος
ΝΕΦΦ 129 Εισαγωγή στην κρητική λογοτεχνία της ακμής
ΝΕΦΦ 130 Β. Κορνάρου *Ερωτόκριτος*
ΝΕΦΦ 131 Κρητικό θέατρο: Γενική επισκόπηση
ΝΕΦΦ 132 Κρητικό θέατρο: Τραγωδία (*Ερωφίλη, Ροδολίνος*)
ΝΕΦΦ 133 Κρητικό θέατρο: Κωμωδία (*Κατζούρμπος, Στάθης, Φορτουνάτος*)
ΝΕΦΦ 134 Κρητικό θέατρο: Θρησκευτικό δράμα (*Θυσία του Αβραάμ*)
ΝΕΦΦ 135 Ποιμενική ποίηση (*Βοσκοπούλα, Πανώρα, κ.ά.*)
ΝΕΦΦ 136 Επτανησιακό θέατρο του 17^{ου} αιώνα
ΝΕΦΦ 138 Μεταβυζαντινή ιστοριογραφία/χρονογραφία
ΝΕΦΦ 139 Πεζογραφία: 17^{ος} αιώνας

Η περίοδος 1669-1850 (κωδ. αρ. 140-169)

- ΝΕΦΦ 140 Ιστορική επισκόπηση της περιόδου
ΝΕΦΦ 141-143 Δημοτικά τραγούδια, παραμύθια, λοιπά μνημεία του λόγου, λαϊκά λογοτεχνικά έντυπα
ΝΕΦΦ 144 Η επτανησιακή ποίηση ως τον Σολωμό: Ευγένια, Κατσαίτης, Γουζέλης, κ.ά.
1669-1750 Εκκλησιαστικός ουμανισμός και πρώιμος διαφωτισμός.
ΝΕΦΦ 145 Ιστορικές θεωρήσεις
ΝΕΦΦ 146-147 Φρ. Σκούφος, Ηλίας Μηνιάτης, κ.ά.
ΝΕΦΦ 148 Συνθετικά θέματα: Το εκκλησιαστικό κήρυγμα, η εκπαίδευση, η σχολή του φυσικού δικαίου, κλπ.
1750-1821 Ελληνικός διαφωτισμός.
ΝΕΦΦ 149 Ιστορικές θεωρήσεις
ΝΕΦΦ 150-152 Ευγένιος Βούλγαρης, Νικηφ. Θεοτόκης, Δ. Καταρτζής, Ιώσηπος Μοισιόδαξ, Κοραΐς, κ.ά.
ΝΕΦΦ 153-155 Συνθετικά θέματα
1821-1850 Οι πρώτες δεκαετίες του ελεύθερου κράτους.
ΝΕΦΦ 156 Ιστορικές θεωρήσεις
ΝΕΦΦ 157-158 Η επαναστατική δεκαετία: Ιδεολογικές τάσεις, θούριοι, η λογοτεχνία, κλπ.

- ΝΕΦΦ 159-161 Δ. Σολωμός
 ΝΕΦΦ 162-163 Α. Κάλβος
 ΝΕΦΦ 164-165 Η πρώτη ρομαντική γενιά: Αλέξ. Σούτσος, Παναγιώτης Σούτσος, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 166-169 Συνθετικά θέματα: Οι απαρχές του μυθιστορήματος, ιδεολογίες και νοοτροπίες, οι πρώτες ανθολογίες, το απομνημόνευμα, κλπ.
- Η περίοδος 1850-1930 (κωδ. αρ. 170-214)**
- ΝΕΦΦ 170 Ιστορική επισκόπηση της περιόδου
 ΝΕΦΦ 171-179 Συνθετικές θεωρήσεις: Ιστορικό μυθιστόρημα, ηθογραφία, ρομαντισμός, κίνημα του δημοτικισμού, κλπ.
 ΝΕΦΦ 180-184 Η πεζογραφία από το 1850 ως το 1880: *Η Στρατιωτική ζωή εν Ελλάδι*, Π. Καλλιγιάς, Ε. Ροΐδης, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 185-189 Η πεζογραφία από το 1880 ως το 1900: Γ. Βιζυηνός, Α. Παπαδιαμάντης, Α. Καρκαβίτσας, Μ. Μητσάκης, Γ. Ψυχάρης, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 190-196 Η πεζογραφία από το 1900 ως το 1930: Κ. Θεοτόκης, Κ. Χατζόπουλος, Δ. Βουτυράς, Ν. Νικολαΐδης, Ν. Καζαντζάκης, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 197-201 Η ποίηση από το 1850 ως το 1880: Θ. Ορφανίδης, Δ. Παπαρηγόπουλος, Αχ. Παράσχος, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 202-203 Η ποίηση από το 1880-1900: Κ. Παλαμάς
 ΝΕΦΦ 204-206 Η ποίηση από το 1880-1900: Γ. Δροσίνης, Κ. Κρυστάλλης, Λ. Μαβύλης, Ι. Γρυπάρης, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 207 Η ποίηση από το 1900 ως το 1930: Α. Σικελιανός.
 ΝΕΦΦ 208 Η ποίηση από το 1900 ως το 1930: Κ. Βάρναλης.
 ΝΕΦΦ 209 Η ποίηση από το 1900 ως το 1930: Κ. Γ. Καρυωτάκης.
 ΝΕΦΦ 210-211 Η ποίηση από το 1900 ως το 1930: Λ. Πορφύρας, Ρ. Φιλύρας, Κ. Ουράνης, Ν. Λαπαθιώτης, Τ. Άγρας, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 212-213 Η ποίηση από το 1900 ως το 1930: Κ. Π. Καβάφης
- Η περίοδος από το 1930 ως σήμερα (κωδ. αρ. 215-259)**
- ΝΕΦΦ 215 Ιστορική επισκόπηση της περιόδου
 ΝΕΦΦ 216-223 Συνθετικές θεωρήσεις: Μοντερνισμός, υπερρεαλισμός, εσωτερικός μονόλογος, κλπ.
 ΝΕΦΦ 224-233 Πεζογραφία της γενιάς του '30: Σ. Μυριβήλης, Α. Τερζάκης, Καραγάτσης, Κ. Πολίτης, Γ. Ξεφλούδας, Ν.Γ. Πεντζίκης, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 234-235 Ποίηση της γενιάς του '30: Γ. Σεφέρης
 ΝΕΦΦ 236-243 Ποίηση της γενιάς του '30: Γ. Σαραντάρης, Τ. Παπατσώνης, Α. Εμπειρίκος, Ο. Ελύτης, Γ. Ρίτσος, Γ.Θ. Βαφόπουλος, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 244-251 Σύγχρονη πεζογραφία: Σ. Τσίρκας, Α. Αλεξάνδρου, Ρ. Ρούφος, Ν. Καχίτσης, Κ. Ταχτσής, Γ. Ιωάννου, κ.ά.
 ΝΕΦΦ 252-259 Σύγχρονη ποίηση: Γ. Θέμελης, Ζ. Καρέλλη, Α. Δικταίος, Μ. Σαχτούρης, Τ. Σινόπουλος, Μ. Αναγνωστάκης, κ.ά.
- Θεωρία λογοτεχνίας-Λογοτεχνική κριτική-Συγκριτική φιλολογία (κωδ. αρ. 260-299)**
- ΝΕΦΦ 260-270 Θεωρία λογοτεχνίας
 ΝΕΦΦ 271-281 Λογοτεχνική κριτική
 ΝΕΦΦ 282-299 Συγκριτική φιλολογία
- ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ (κωδ. αρ. 300-399)

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

- ΓΛΩΦ 100 Εισαγωγή στην Θεωρητική (ή Γενική) Γλωσσολογία
 ΓΛΩΦ 101 Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
 ΓΛΩΦ 108 Ιστορία της Γλωσσολογίας
 ΓΛΩΦ 109 Τυπολογία γλωσσών

ΓΛΩΦ 110	Σύγχρονες τάσεις και σχολές της Θεωρητικής Γλωσσολογίας
ΓΛΩΦ 111	Γενετική-Μετασχηματιστική Γραμματική
ΓΛΩΦ 112	Διαχρονική ή Ιστορική Γλωσσολογία
ΓΛΩΦ 115	Συγκριτική Γλωσσολογία
ΓΛΩΦ 120	Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία
ΓΛΩΦ 125	Γλωσσολογική Υφολογία (Υφολογία Γλωσσολογία)
ΓΛΩΦ 128	Διαλεκτολογία
ΓΛΩΦ 131	Εθνογλωσσολογία
ΓΛΩΦ 135	Κειμενογλωσσολογία
ΓΛΩΦ 138	Κοινωνιογλωσσολογία
ΓΛΩΦ 139	Κοινωνιογλωσσολογία της νέας ελληνικής
ΓΛΩΦ 141	Στοιχεία Λογικής για τη Σημασιολογία
ΓΛΩΦ 142	Υπολογιστική Γλωσσολογία (Γλωσσολογία των ηλεκτρονικών υπολογιστών)
ΓΛΩΦ 143	Φιλοσοφία της γλώσσας
ΓΛΩΦ 145	Ψυχολογία Γλωσσολογία
ΓΛΩΦ 201	Το γλωσσικό ένστικτο
ΓΛΩΦ 147	Φωνολογία
ΓΛΩΦ 151	Φωνολογία της αρχαίας ελληνικής
ΓΛΩΦ 153	Φωνολογία της νέας ελληνικής
ΓΛΩΦ 156	Μορφολογία
ΓΛΩΦ 159	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής
ΓΛΩΦ 161	Μορφολογία της νέας ελληνικής
ΓΛΩΦ 165	Σύνταξη
ΓΛΩΦ 170	Ιστορική Γραμματική της ελληνικής γλώσσας
ΓΛΩΦ 175	Γραμματική της κοινής νεοελληνικής
ΓΛΩΦ 180	Σημασιολογία
ΓΛΩΦ 190	Σημειολογία (Σημειωτική)
ΓΛΩΦ 200	Πραγματογλωσσολογία (ενεργοποιήσιμοι κωδικοί 201-299)
ΓΛΩΦ 300-399	Σεμινάρια

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (ΘΠΑ/ΘΝΕ/ΚΠΑ/ΚΝΕ)*

ΘΠΑΦ 100-159	Ιστορία του θεάτρου
ΘΠΑΦ 160-219	Θεωρία του θεάτρου
ΘΠΑΦ 220-259	Τεχνική του θεάτρου
ΘΝΕΦ 260-299	Νεοελληνικό θέατρο
ΚΠΑΦ 100-159	Ιστορία του κινηματογράφου
ΚΠΑΦ 160-219	Θεωρία του κινηματογράφου
ΚΠΑΦ 220-259	Τεχνική του κινηματογράφου
ΚΝΕΦ 260-299	Νεοελληνικός κινηματογράφος
ΘΠΑΦ/ΚΠΑΦ	
300-349	Σεμινάρια
ΘΝΕΦ/ΚΝΕΦ	
350-399	Σεμινάρια

* ΘΠΑ=Παγκόσμιο Θέατρο, ΘΝΕ=Νεοελληνικό Θέατρο, ΚΠΑ=Παγκόσμιος Κινηματογράφος, ΚΝΕ=Νεοελληνικός Κινηματογράφος. Μαθήματα της ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου κατοχυρώνονται και ως ΝΕΦ. Ο ισχύων κωδικός είναι ΘΝΕ, ενώ οι επιμέρους αριθμοί καθορίζονται σύμφωνα με τον πίνακα ΝΕΦ.

ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ (ΜΠΑ/ΜΝΕ)**

ΜΠΑΦ 100	Εισαγωγή στην Εθνομουσικολογία
ΜΠΑΦ 101	Μουσική των πρωτόγονων λαών
ΜΝΕΦ 102	Δημοτική μουσική Ελλάδας και Βαλκανικών χωρών
ΜΝΕΦ 103	Δημοτική μουσική Ελλάδας και Μεσογειακών χωρών
ΜΝΕΦ 104	Δημοτική μουσική Ελλάδας και Ανατολικών χωρών
ΜΝΕΦ 105	Εισαγωγή στην δημοτική μουσική
ΜΝΕΦ 106	Ιστορία της ελληνικής μουσικής
ΜΠΑΦ 107	Δημοτική και κλασική μουσική της Ινδίας
ΜΝΕΦ 110	Εισαγωγή στην ελληνική δημοτική μουσική
ΜΝΕΦ 111	Τα ελληνικά δημοτικά τραγούδια (ακριτικά, ιστορικά, κλέφτικα)
ΜΝΕΦ 112	Τα ελληνικά δημοτικά τραγούδια (παραλογές, της αγάπης κλπ.)
ΜΝΕΦ 113	Τα ελληνικά λαϊκά μουσικά όργανα
ΜΝΕΦ 114	Οι ελληνικοί λαϊκοί χοροί
ΜΝΕΦ 115	Μορφολογία του ελληνικού δημοτικού τραγουδιού
ΜΝΕΦ 135	Μουσικές Σχολές
ΜΝΕΦ 150	Εισαγωγή στην βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική
ΜΝΕΦ 151	Οι ύμνοι της Ορθόδοξης Ανατολικής εκκλησίας και η μουσική τους
ΜΝΕΦ 152	Παλαιογραφίες της βυζαντινής εκκλησιαστικής μουσικής
ΜΝΕΦ 160	Εισαγωγή στην ελληνική λαϊκή μουσική (Ρεμπέτικη)
ΜΠΑΦ 170	Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική μουσική
ΜΠΑΦ 180	Δυτική μουσική μέχρι και τον 16 ^ο αιώνα
ΜΠΑΦ 181	Δυτική μουσική από τον 16 ^ο ως τον 19 ^ο αιώνα
ΜΠΑΦ 182	Δυτική μουσική τον 20 ^ο αιώνα
ΜΠΑΦ 183	Η Δυτική μουσική στην Ελλάδα
ΜΠΑΦ 200	Φιλοσοφία της μουσικής
ΜΠΑΦ 300-349	Σεμινάρια
ΜΝΕΦ 350-399	Σεμινάρια

** ΜΠΑ= Παγκόσμια Μουσική ΜΝΕ= Νεοελληνική Μουσική

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΑΙΣ)

ΑΙΣΑ 100-110	Γενική επισκόπηση της αρχαίας Ελληνικής ιστορίας
ΑΙΣΑ 110-120	Κοινωνικά προβλήματα στην αρχαία Ελλάδα
ΑΙΣΑ 121-140	Πνευματική ζωή στην αρχαία Ελλάδα
ΑΙΣΑ 141-144	Ομηρική Ελλάδα
ΑΙΣΑ 145-150	Αρχαϊκή Ελλάδα
ΑΙΣΑ 151-555	Κλασική Ελλάδα
ΑΙΣΑ 156-199	Μακεδονία και ελληνοιστικοί χρόνοι
ΑΙΣΑ 200-210	Γενική επισκόπηση της ρωμαϊκής ιστορίας
ΑΙΣΑ 211-220	Αρχαϊκή και δημοκρατική Ρώμη
ΑΙΣΑ 221-230	Αυτοκρατορική Ρώμη
ΑΙΣΑ 300-315	Σεμινάρια

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΒΙΣ)

ΒΙΣΑ 101-109	Εισαγωγή στη μελέτη της Βυζαντινής Ιστορίας
ΒΙΣΑ 110-115	Διοικητικοί και εκκλησιαστικοί θεσμοί
ΒΙΣΑ 116-123	Ιστορική Γεωγραφία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας
ΒΙΣΑ 124-129	Το Βυζάντιο και οι άλλοι λαοί
ΒΙΣΑ 130-139	Πνευματική ζωή-πολιτισμός
ΒΙΣΑ 140-149	Κοινωνική και οικονομική ιστορία
ΒΙΣΑ 150-159	Πρωτοβυζαντινοί χρόνοι
ΒΙΣΑ 160-169	Μεσοβυζαντινοί χρόνοι
ΒΙΣΑ 170-179	Υστεροβυζαντινοί χρόνοι
ΒΙΣΑ 300-330	Σεμινάρια

ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕΣΩΝ ΧΡΟΝΩΝ (ΙΜΧ)

ΙΜΧΑ 100-105	Πηγές και μεθοδολογία
ΙΜΧΑ 106-109	Αρχεία και αρχειακή έρευνα
ΙΜΧΑ 110-111	Εισαγωγή στην Ιστορία του φραγκοκρατούμενου χώρου
ΙΜΧΑ 112-113	Εισαγωγή στην Ιστορία του βενετοκρατούμενου χώρου
ΙΜΧΑ 114	Ιστορία της Βενετίας
ΙΜΧΑ 115	Λατινοκρατούμενη Πελοπόννησος
ΙΜΧΑ 116	Λατινοκρατούμενη Κύπρος
ΙΜΧΑ 117	Καθολική Εκκλησία και Ανατολή
ΙΜΧΑ 120-122	Ξένοι παράγοντες στον ελληνικό χώρο (φραγκοκρατούμενες περιοχές)
ΙΜΧΑ 123-125	Ξένοι παράγοντες στον ελληνικό χώρο (βενετοκρατούμενες περιοχές)
ΙΜΧΑ 200	Δυτικός μεσαιωνικός κόσμος
ΙΜΧΑ 201-209	Εισαγωγή στην Ιστορία του Δυτικού Μεσαίωνα
ΙΜΧΑ 210-219	Θέματα οικονομικής και κοινωνικής Ιστορίας του Δυτικού Μεσαίωνα
ΙΜΧΑ 300	Σεμινάρια

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ

ΙΝΧΑ 101-110	Εισαγωγή στη νεότερη ιστορική επιστήμη. Διεθνείς και εθνικές ιστορικές σχολές
ΙΝΧΑ 111-120	Ευρωπαϊκή ιστορία, 16 ^{ος} -17 ^{ος} αι.
ΙΝΧΑ 121-130	Ευρωπαϊκή ιστορία, 18 ^{ος} αι.

INXA 131-150	Ο ελληνικός και βαλκανικός χώρος στην οθωμανική περίοδο, 15 ^{ος} -18 ^{ος} αι.
INXA 151-155	Η Γαλλική επανάσταση και η πρώτη Γαλλική Αυτοκρατορία
INXA 156-165	Η βιομηχανική επανάσταση και οι επιπτώσεις της στον κόσμο
INXA 166-180	Η Ελληνική επανάσταση
INXA 181-190	Ο εκτός συνόρων ελληνισμός, 19 ^{ος} -20 ^{ός} αι.
INXA 191-200	Η οθωμανική αυτοκρατορία και τα βαλκανικά κράτη, 1800-1922
INXA 201	Εισαγωγή στην ευρωπαϊκή ιστορία, 1815-1914
INXA 202	Εισαγωγή στην νεοελληνική ιστορία, 1830-1909.
INXA 203	Εισαγωγή στην ιστορία της Ελλάδος και των βαλκανικών κρατών στο μεσοπόλεμο
INXA 204-220	Ευρωπαϊκή ιστορία του 19 ^{ου} αι.
INXA 221-230	Καποδιστριακή περίοδος και μοναρχία του Όθωνα
INXA 231-235	Η μεσοβασιλεία
INXA 236-250	Ελληνική ιστορία, 1864-1897
INXA 251-260	Ελληνική ιστορία, 1897-1922
INXA 261-280	Ευρωπαϊκή ιστορία, 1914-1939
INXA 281-300	Ελληνική ιστορία μεσοπολέμου
INXA 301-320	Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, κατοχή, αντίσταση στην Ελλάδα και στην Ευρώπη
INXA 321-340	Μεταπολεμική ιστορία της Ελλάδας
INXA 341-360	Μεταπολεμική ιστορία της Ευρώπης και το παγκόσμιο σύστημα
INXA 361-380	Ιστορία Βόρειας και Νότιας Αμερικής
INXA 381-390	Ιστορική δημογραφία
INXA 391-400	Η πόλη στους νεότερους χρόνους
INXA 401-410	Θέματα πολιτισμικής ιστορίας και ιστορίας των νοοτροπιών (18 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)
INXA 411-420	Θέματα πολιτικής και κοινωνικής ιστορίας (Ελλάδα, 19 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)
INXA 421-430	Θέματα πολιτικής και κοινωνικής ιστορίας (Ευρώπη 19 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)
INXA 431-440	Ιστορία των επιστημών και της τεχνολογίας (18 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)

ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΟΥΡΚΟΛΟΓΙΑ

ΤΟΥΑ 100	Σύντομη ανασκόπηση της ιστορίας της οθωμανικής αυτοκρατορίας
ΤΟΥΑ 101	Ιστορία των Τούρκων της Κεντρικής Ασίας ως τον 13 ^ο αιώνα
ΤΟΥΑ 102	Διοικητική οργάνωση του οθωμανικού κράτους
ΤΟΥΑ 103	Εισαγωγή στην τουρκική γλώσσα
ΤΟΥΑ 104	Κοινωνική οργάνωση της οθωμανικής αυτοκρατορίας
ΤΟΥΑ 106	Η Μικρά Ασία ανάμεσα στη μάχη του Μαντζικέρτ και την κατάληψη της Καλλίπολης (1071-1354)
ΤΟΥΑ 107	Το Ισλάμ και η Σταυροφορία
ΤΟΥΑ 108	Οι μεταρρυθμιστικές προσπάθειες στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (1789-1923)
ΤΟΥΑ 109	Η εξάπλωση των Οθωμανών στα Βαλκάνια (1354-1453)
ΤΟΥΑ 110	Ιστορία της οθωμανικής αυτοκρατορίας: η εποχή της ακμής
ΤΟΥΑ 111	Γεωργία και γεωργική οικονομία κατά την Τουρκοκρατία
ΤΟΥΑ 112	Η οθωμανική πόλη
ΤΟΥΑ 115	Η οθωμανική αυτοκρατορία εξήντα χρόνια μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης
ΤΟΥΑ 140	Εισαγωγή στην Ιστορία της Ισλαμικής Τέχνης
ΤΟΥΑ 141	Η γαιοκτησία στην οθωμανική αυτοκρατορία
ΤΟΥΑ 301	Ξένοι περιηγητές στην Ελλάδα κατά την Τουρκοκρατία
ΤΟΥΑ 320	Η οικονομική και κοινωνική οργάνωση της οθωμανικής αυτοκρατορίας μέσα από τα οθωμανικά έγγραφα
ΤΟΥΑ 388	Η “Εκθεση Χρονική” ως πηγή της οθωμανικής ιστορίας

ΤΟΥΑ 343 Δημογραφικά και οικονομικά προβλήματα της Κρήτης κατά τον 17^ο-18^ο αι.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΡΑΒΩΝ (ΙΑΡ)

- ΙΑΡΑ 101 Εισαγωγή στην Ιστορία των Αράβων
ΙΑΡΑ 111 Εισαγωγή στην ισλαμική θρησκεία
ΙΑΡΑ 201 Εισαγωγή στην κλασική αραβική γλώσσα, Α
ΙΑΡΑ 202 Εισαγωγή στην κλασική αραβική γλώσσα, Β
ΙΑΡΑ 301 Θέματα ισλαμικού πολιτισμού: ιστοριογραφία
ΙΑΡΑ 302 Θέματα ισλαμικού πολιτισμού

ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΦΡΙΚΗΣ (ΙΑΦ)

- ΙΑΦΑ 101-105 Ιστορία της Αφρικής πριν την αποικιοκρατία. Ιστορία της αποικιοκρατίας στην Αφρική. Σύγχρονη ιστορία της Αφρικής. Θέματα στην ιστορία της Αφρικής
ΙΑΦΑ 106 Το δουλεμπόριο και οι επιπτώσεις του στην Αφρική και στο Νέο Κόσμο
ΙΑΦΑ 107-110 Θεωρίες της ανάπτυξης. Ιμπεριαλισμός και Ανάπτυξη: Ιστορία και θεωρίες
ΙΑΦΑ 111 Το Ισλάμ στην Αφρική
ΙΑΦΑ 112 Εθνικισμός και φυλετισμός στην Αφρική
ΙΑΦΑ 113 Κράτος και κοινωνία στη σύγχρονη Αφρική.
ΙΑΦΑ 114 Η θέση της γυναίκας στην Αφρική
ΙΑΦΑ 115-120 Κράτη της Αφρικής. Αιθιοπία: Κράτος και επανάσταση. Νότια Αφρική: η τελευταία αποικία.

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΠΑΡ)

- ΠΑΡΑ 100-104 Εισαγωγή στην Προϊστορική Αρχαιολογία (καταγωγή-εξέλιξη της επιστήμης. Προσέγγιση των μεθόδων. Σύγχρονες τάσεις)
ΠΑΡΑ 105-109 Δομή, λειτουργία και ιδεολογία στις πρωτόγονες κοινωνίες (Εθνολογία)
ΠΑΡΑ 110-116 Τεχνικές ανάλυσης και επεξεργασίας των αρχαιολογικών δεδομένων (Στατιστική, Πληροφορική, φυσικές και χημικές μέθοδοι ανάλυσης)
ΠΑΡΑ 117-120 Μέθοδοι και τεχνικές ανασκαφής (σχέδιο, φωτογραφία)
ΠΑΡΑ 121-125 Θεωρητικά προβλήματα της Αρχαιολογίας
ΠΑΡΑ 130-135 Γεωλογία-Παλαιοντολογία-Φυσική Ανθρωπολογία
ΠΑΡΑ 136-139 Στρατηγικές διατροφής-Τεχνολογία στην Παλαιολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 140-143 Τέχνη και κοινωνία στην Παλαιολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 144-146 Η Νεολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 147-150 Περιβάλλον και στρατηγικές διατροφής στη Νεολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 151-155 Τεχνολογία στη Νεολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 156-160 Τέχνη και κοινωνία στην Νεολιθική εποχή
ΠΑΡΑ 170-177 Εισαγωγή στην εποχή του χαλκού
ΠΑΡΑ 178-182 Πρώιμη, μέση και ύστερη εποχή του χαλκού. Ανατολική Μεσόγειος, Προϊστορικό Αιγαίο-Μινωική Κρήτη
ΠΑΡΑ 183-185 Φυσική Γεωγραφία-Ανθρωπογεωγραφία-Τοπογραφία
ΠΑΡΑ 186-190 Πολεοδομία-Οργάνωση του χώρου-Αρχιτεκτονική
ΠΑΡΑ 191-196 Οικονομία-Τεχνολογία-Κοινωνική Οργάνωση
ΠΑΡΑ 197-200 Τέχνη-Εικονογραφία
ΠΑΡΑ 201-205 Θρησκεία και θρησκευτικές δομές
ΠΑΡΑ 206-210 Πρώιμη, μέση και ύστερη εποχή του χαλκού στην ηπειρωτική Ελλάδα. Μυκηναϊκές κοινωνίες
ΠΑΡΑ 211-216 Φυσική Γεωγραφία-Ανθρωπογεωγραφία-Τοπογραφία
ΠΑΡΑ 217-221 Πολεοδομία-Οργάνωση του χώρου-Αρχιτεκτονική
ΠΑΡΑ 222-227 Οικονομία-Τεχνολογία-Κοινωνική Οργάνωση
ΠΑΡΑ 228-232 Τέχνη-Εικονογραφία

- ΠΑΡΑ 233-238 Θρησκεία και θρησκευτικές δομές
 ΠΑΡΑ 239-244 Κρητο-μυκηναϊκές γραφές
 ΠΑΡΑ 245-250 Αιγυπτολογία
 ΠΑΡΑ 251-255 Ανατολικοί πολιτισμοί
 ΠΑΡΑ 300-320 Σεμινάρια

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΚΑΡ)

- ΚΑΡΑ 100 Εισαγωγή στην κλασική αρχαιολογία: Ιστοριογραφία-μέθοδοι
 ΚΑΡΑ 106 Μυθολογία
 ΚΑΡΑ 111 Επισκόπηση της αρχαίας ελληνικής τέχνης
 ΚΑΡΑ 120 Η τέχνη των γεωμετρικών χρόνων
 ΚΑΡΑ 121 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 122 Κεραμική
 ΚΑΡΑ 123 Μεταλλοτεχνία
 ΚΑΡΑ 124 Μικροτεχνία
 ΚΑΡΑ 125 Πλαστική
 ΚΑΡΑ 130 Η τέχνη των αρχαϊκών χρόνων
 ΚΑΡΑ 131 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 132 Κεραμική
 ΚΑΡΑ 133 Πλαστική
 ΚΑΡΑ 140 Η τέχνη των κλασικών χρόνων (5^{ος} αιώνας)
 ΚΑΡΑ 141 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 142 Κεραμική
 ΚΑΡΑ 143 Ζωγραφική
 ΚΑΡΑ 144 Πλαστική
 ΚΑΡΑ 150 Η τέχνη των κλασικών χρόνων (4^{ος} αιώνας)
 ΚΑΡΑ 151 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 152 Κεραμική
 ΚΑΡΑ 153 Ζωγραφική
 ΚΑΡΑ 154 Πλαστική
 ΚΑΡΑ 160 Η τέχνη των ελληνιστικών χρόνων
 ΚΑΡΑ 161 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 162 Κεραμική
 ΚΑΡΑ 163 Ζωγραφική
 ΚΑΡΑ 164 Πλαστική
 ΚΑΡΑ 165 Μικροτεχνία
 ΚΑΡΑ 170 Η τέχνη των ρωμαϊκών χρόνων
 ΚΑΡΑ 171 Αρχιτεκτονική
 ΚΑΡΑ 172 Πλαστική (Πορτρέτο, κλπ.)
 ΚΑΡΑ 180 Δημόσιος και ιδιωτικός βίος των αρχαίων Ελλήνων και Ρωμαίων
 ΚΑΡΑ 190 Επιγραφική
 ΚΑΡΑ 200 Νομισματική
 ΚΑΡΑ 300-399 Σεμινάρια

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΒΑΡ)

- ΒΑΡΑ 101-102 Εισαγωγή στην Χριστιανική Αρχαιολογία
 ΒΑΡΑ 103-105 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία και την Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης
 ΒΑΡΑ 106-107 Από την αρχαιότητα στο Βυζάντιο
 ΒΑΡΑ 108-109 Πρωτοβυζαντινή Τέχνη
 ΒΑΡΑ 110-112 Μεσοβυζαντινή Τέχνη
 ΒΑΡΑ 113-115 Υστεροβυζαντινή Τέχνη
 ΒΑΡΑ 116-118 Η τέχνη στις ενετοκρατούμενες περιοχές από το 15^ο ως το 18^ο αιώνα
 ΒΑΡΑ 119-121 Η τέχνη στις τουρκοκρατούμενες περιοχές από το 15^ο ως το 18^ο αιώνα

BAPA 122-123	Το τέλος της βυζαντινής παράδοσης στην εκκλησιαστική τέχνη του ορθόδοξου κόσμου
BAPA 124-126	Παλαιοχριστιανική και πρωτοβυζαντινή Αρχιτεκτονική
BAPA 127-128	Βυζαντινή Αρχιτεκτονική
BAPA 129-130	Πρωτοβυζαντινή και Βυζαντινή οικιστική
BAPA 131-140	Βυζαντινή Τοπογραφία
BAPA 141-150	Εικονογραφία της Βυζαντινής τέχνης
BAPA 151-152	Βυζαντινή εικονομαχία
BAPA 153-155	Βυζαντινή εικόνα
BAPA 156-159	Το εικονογραφημένο χειρόγραφο βιβλίο
BAPA 160-163	Βυζαντινή γλυπτική
BAPA 164-165	Βυζαντινή μεταλλοτεχνία
BAPA 166-167	Βυζαντινή κεραμική
BAPA 168-169	Βυζαντινά υφαντά και κεντήματα
BAPA 170-172	Αρχαιολογικές μαρτυρίες για την καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο
BAPA 173-175	Βυζαντινή νομισματική
BAPA 176-178	Λατρεία και τέχνη
BAPA 179-180	Παράγοντες διαμόρφωσης της βυζαντινής τέχνης
BAPA 181-182	Παράδοση και ανανέωση στη βυζαντινή τέχνη
BAPA 183-184	Η βυζαντινή τέχνη και το κοινό της
BAPA 185-187	Η βυζαντινή τέχνη και η Δύση
BAPA 188-189	Η βυζαντινή τέχνη και ο σλαβικός κόσμος
BAPA 190-191	Κοπτική τέχνη
BAPA 192-193	Η βυζαντινή τέχνη και οι χώρες του Κανκάσου
BAPA 194-196	Η υποδοχή της βυζαντινής τέχνης την νεότερη εποχή
BAPA 197-199	Η προστασία των βυζαντινών μνημείων και η δημιουργία μουσείων και συλλογών βυζαντινής τέχνης
BAPA 300-399	Σεμινάρια

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ (ΙΤΔ)

ΙΤΔΑ 100-103	Εισαγωγή στην ιστορία της τέχνης: αντικείμενο, θεωρία, μέθοδοι, βασικές έννοιες
ΙΤΔΑ 104-107	Επισκόπηση της ευρωπαϊκής τέχνης από τους Καρολίγγειους χρόνους έως την Αναγέννηση
ΙΤΔΑ 108-111	Επισκόπηση της ευρωπαϊκής τέχνης από την Αναγέννηση έως τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο
ΙΤΔΑ 112-115	Ρομανική τέχνη
ΙΤΔΑ 116-119	Γοτθική τέχνη
ΙΤΔΑ 120-121	Η Αναγέννηση στην Φλωρεντία και στην Ρώμη
ΙΤΔΑ 122-124	Η Αναγέννηση στην Βόρεια Ιταλία
ΙΤΔΑ 125-127	Η Αναγέννηση στην Ευρώπη (εκτός Ιταλίας)
ΙΤΔΑ 128-131	Βενετσιάνικη ζωγραφική του 15 ^{ου} και 16 ^{ου} αιώνα
ΙΤΔΑ 132-135	Ο Μανιερισμός
ΙΤΔΑ 136-139	Το Μπαρόκ
ΙΤΔΑ 140-143	Το Μπαρόκ στην Ιταλία
ΙΤΔΑ 144-147	Το Μπαρόκ στην Κεντρική Ευρώπη
ΙΤΔΑ 148-151	Το Μπαρόκ στις Κάτω Χώρες
ΙΤΔΑ 152-155	Βενετσιάνικη ζωγραφική του 17 ^{ου} και 18 ^{ου} αιώνα
ΙΤΔΑ 156-159	Ο γαλλικός κλασικισμός και οι επιδράσεις του
ΙΤΔΑ 160-163	Ροκοκό
ΙΤΔΑ 164-167	Νεοκλασικισμός
ΙΤΔΑ 168-171	Ρομαντισμός
ΙΤΔΑ 172-175	Ρεαλισμός
ΙΤΔΑ 176-179	Ιμπρεσιονισμός

ΠΔΑ 180-183	Η τέχνη στα τέλη του 19 ^{ου} και στις αρχές του 20 ^{ου} αιώνα (Συμβολισμός- Ιστορισμό-«Νέο Μπαρόκ»-«Νέα Τέχνη»)
ΠΔΑ 184-187	Εξπρεσιονισμός
ΠΔΑ 188-191	Κυβισμός
ΠΔΑ 192-195	Μη παραστατική ζωγραφική: οι πρωτεργάτες Μάλεβιτς, Καντίνσκυ, Μόντριαν
ΠΔΑ 196-199	Κονστρουκτιβισμός
ΠΔΑ 200-203	Φουτουρισμός
ΠΔΑ 204-207	Υπερρεαλισμός
ΠΔΑ 208-211	Η ζωγραφική στην Γερμανία (15 ^{ος} -16 ^{ος} αιώνας)
ΠΔΑ 212-215	Η ζωγραφική στην Ισπανία (16 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας)
ΠΔΑ 216-219	Οι εικαστικές τέχνες στην Ρωσία (από την εποχή του Πέτρου του Μεγάλου έως το 1917)
ΠΔΑ 220-223	Οι εικαστικές τέχνες στην Σοβιετική Ένωση (από το 1917 έως τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο)
ΠΔΑ 224-227	Αρχιτεκτονική και ζωγραφική στην Αγγλία (17 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας)
ΠΔΑ 228-231	Ελληνική τέχνη τον 19 ^ο αιώνα
ΠΔΑ 232-235	Ελληνική τέχνη τον 20 ^ο αιώνα
ΠΔΑ 236-239	Επιδράσεις και ανάπτυξη της τέχνης της Δύσεως σε μη ευρωπαϊκές χώρες
ΠΔΑ 240-243	Ιστορία της φωτογραφίας
ΠΔΑ 244-245	Μουσειολογία
ΠΔΑ 246-247	Θεωρία και μέθοδοι συντήρησης
ΠΔΑ 248-251	Χαρακτική
ΠΔΑ 252-255	Εφαρμοσμένες τέχνες (αφίσα, βιομηχανικό σχέδιο, γυαλί, πορσελάνη, υφάσματα, κεραμική)
ΠΔΑ 256-259	Εικονογραφία της αρχαίας μυθολογίας
ΠΔΑ 260-263	Χριστιανική εικονογραφία
ΠΔΑ 264-267	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Οι αρχές της κριτικής τέχνης στην Ιταλία (15 ^{ος} -16 ^{ος} αιώνας)
ΠΔΑ 268-271	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Θεωρίες του μπαρόκ και του κλασικισμού
ΠΔΑ 272-275	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Ρομαντισμός και ιστορισμός
ΠΔΑ 276-279	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Η σχολή της Βιέννης
ΠΔΑ 280-283	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Οι φορμαλιστικές σχολές
ΠΔΑ 284-287	Ιστοριογραφία, θεωρία και μεθοδολογία της ιστορίας της τέχνης: Κοινωνιολογικές και μαρξιστικές σχολές
ΠΔΑ 288-291	Εικονογραφία και Εικονολογία
ΠΔΑ 292-295	Οι εικαστικές τέχνες μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο: τάσεις και κινήματα
ΠΔΑ 300-399	Σεμινάρια

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ΦΙΛΣ 000-099	ΑΣΚΗΣΕΙΣ (ανάλυση και ερμηνεία φιλοσοφικών κειμένων)
ΦΙΛΣ 100-101	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 102-105	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας
ΦΙΛΣ 106-110	Προσωπικοί
ΦΙΛΣ 115-120	Σοφιστική
ΦΙΛΣ 121-130	Πλάτων
ΦΙΛΣ 131-140	Αριστοτέλης
ΦΙΛΣ 141-145	Ελληνιστική φιλοσοφία: Στωικοί-Επικούρειοι-Σκεπτικοί
ΦΙΛΣ 146-147	Ρωμαϊκή φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 147-149	Νεοπλατωνισμός
ΦΙΛΣ 150	Ιστορία της Χριστιανικής Φιλοσοφίας
ΦΙΛΣ 151-152	Φιλοσοφία των Πατέρων
ΦΙΛΣ 153-155	Βυζαντινή Φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 156-159	Φιλοσοφία του μεσαίωνα: Σχολαστική φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 160	Φιλοσοφία των νέων Χρόνων
ΦΙΛΣ 161-165	Φιλοσοφία της Αναγέννησης
ΦΙΛΣ 166-175	Φιλοσοφία του 17 ^{ου} αιώνα: Descartes-Spinoza-Leibniz-Pascal
ΦΙΛΣ 176-180	Αγγλικός εμπειρισμός: Hobbes-Locke-Hume
ΦΙΛΣ 181-183	Διαφωτισμός
ΦΙΛΣ 184-185	Καντ
ΦΙΛΣ 186	Φιλοσοφία της Νεότερης Εποχής
ΦΙΛΣ 187-190	Γερμανικός ιδεαλισμός: Fichte-Schelling-Hegel και Νεοεγγελλισμός
ΦΙΛΣ 191-196	Μαρξ και μαρξισμός
ΦΙΛΣ 197-205	Φιλοσοφία του 19 ^{ου} αιώνα: Schopenhauer-Kierkegaard Nietzsche-Θετικισμός-Νεοκαντιανισμός-Πραγματισμός
ΦΙΛΣ 206-230	Φιλοσοφία του 20 ^{ου} Αιώνα (Φιλοσοφία της ζωής-Νεοθετικισμός-Φαινομενολογία-Υπαρξισμός-Ερμηνευτική φιλοσοφία-Αναλυτική φιλοσοφία -Στρονκτουραλισμός ψυχανάλυσης-Νεομαρξισμός-Κριτικός ρασιοναλισμός- Σύγχρονα φιλοσοφικά ρεύματα)
ΦΙΛΣ 231-235	Νεοελληνική φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 236-239	Φιλοσοφίες της Ανατολής
ΦΙΛΣ 240-241	ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ
ΦΙΛΣ 242-245	Μεταφυσική και Οντολογία
ΦΙΛΣ 246-250	Λογική
ΦΙΛΣ 251-255	Γνωσιολογία
ΦΙΛΣ 256-260	Επιστημολογία-Θεωρίες της επιστήμης
ΦΙΛΣ 261-265	Ηθική
ΦΙΛΣ 266-270	Αισθητική-Φιλοσοφία της τέχνης
ΦΙΛΣ 271-272	Ανθρωπολογία
ΦΙΛΣ 273-274	Φιλοσοφία της φύσης
ΦΙΛΣ 275-276	Φιλοσοφία της ιστορίας
ΦΙΛΣ 277-278	Φιλοσοφία του πολιτισμού
ΦΙΛΣ 279-280	Φιλοσοφία του δικαίου
ΦΙΛΣ 281-282	Φιλοσοφία της θρησκείας
ΦΙΛΣ 283-284	Φιλοσοφία της τεχνικής
ΦΙΛΣ 85-289	Φιλοσοφία της γλώσσας

ΦΙΛΣ 290-295	Πολιτική και κοινωνική φιλοσοφία
ΦΙΛΣ 296-299	Φιλοσοφία της Παιδείας
ΦΙΛΣ 300-400	ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ (Θέματα ιστορίας της φιλοσοφίας και συστηματικής φιλοσοφίας)

ΤΟΜΕΑΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ-ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΥΠΟΤΟΜΕΑΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

ΨΥΧΣ 100	Γενική ψυχολογία: Στοιχεία μεθοδολογίας, αντίληψη, μνήμη, μάθηση, ψυχολογικές μετρήσεις, κ.ά.
ΨΥΧΣ 101	Γενική ψυχολογία: Ιστορία, κλάδοι, στοιχεία ψυχοπαθολογίας, Κοινωνική Ψυχολογία, Εξελικτική, κ.ά. Και τα δύο μαθήματα είναι υποχρεωτικά και προαπαιτούμενα για όλα τα μαθήματα ψυχολογίας.
ΨΥΧΣ 105	Εισαγωγή στην κλινική ψυχολογία (I, II)
ΨΥΧΣ 106	Διαμόρφωση προσωπικότητας-Προσαρμογή
ΨΥΧΣ 108	Φυσιολογία της συμπεριφοράς I
ΨΥΧΣ 109	Φυσιολογία της συμπεριφοράς II
ΨΥΧΣ 111	Εισαγωγή στις γνωστικές λειτουργίες
ΨΥΧΣ 110-120	Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία Τα μαθήματα 105-120 είναι βασικά και σχεδόν προαπαιτούμενα για συγκεκριμένες ενότητες μαθημάτων που αφορούν στις νοητικές λειτουργίες, φυσιολογική βάση ψυχικών λειτουργιών, κλινική ψυχολογία, ψυχολογία εργασίας, κοινωνική, εξελικτική και άλλες ψυχολογίες
ΨΥΧΣ 200	Εξελικτική ψυχολογία I
ΨΥΧΣ 201	Εξελικτική ψυχολογία II
ΨΥΧΣ 202-205	Εφηβεία
ΨΥΧΣ 203	Διαφορές φύλων
ΨΥΧΣ 204	Ψυχολογία σχολικής ηλικίας
ΨΥΧΣ 206-210	Αντίληψη
ΨΥΧΣ 207	Δημιουργικότητα και γνωστική διαδικασία
ΨΥΧΣ 211-215	Μνήμη
ΨΥΧΣ 211	Παλιές και σύγχρονες απόψεις για τη διαμόρφωση εννοιών
ΨΥΧΣ 212	Γνωστική Ψυχολογία: Θεωρίες για τη γνωστική ανάπτυξη
ΨΥΧΣ 216-220	Μάθηση
ΨΥΧΣ 216	Μάθηση: Παλιές και σύγχρονες προσεγγίσεις
ΨΥΧΣ 217	Ψυχολογία μάθησης
ΨΥΧΣ 221-225	Θεωρίες προσωπικότητας
ΨΥΧΣ 223	Ψυχοδυναμική ανθρωπίνων σχέσεων
ΨΥΧΣ 226-230	Θέματα κοινωνικής ψυχολογίας
ΨΥΧΣ 227	Κοινότητα και ψυχική υγεία
ΨΥΧΣ 231-235	Ψυχολογία ατομικών διαφορών: Ψυχολογικές μετρήσεις
ΨΥΧΣ 232	Αυτοαντίληψη: Θεωρητικές και εμπειρικές προσεγγίσεις
ΨΥΧΣ 236-240	Ψυχολογία εργασίας
ΨΥΧΣ 237	Κίνητρα προς εργασία
ΨΥΧΣ 241-245	Μεθοδολογία της επιστημονικής έρευνας στην ψυχολογία
ΨΥΧΣ 242	Εργαστήριο εφαρμοσμένων μεθόδων έρευνας
ΨΥΧΣ 246-250	Ψυχοπαθολογία και προσαρμογή
ΨΥΧΣ 247	Θεωρίες της οικογένειας
ΨΥΧΣ 248	Θεωρίες ψυχικών διαταραχών
ΨΥΧΣ 251-260	Φυσιολογική βάση των ψυχικών παθήσεων

ΨΥΧΣ 252	Φυσιολογική βάση της μάθησης και μνήμης
ΨΥΧΣ 253	Γλώσσα και σκέψη: Γνωστική και νευροψυχολογική προσέγγιση
ΨΥΧΣ 261	Θέματα ψυχολογίας της γνώσης
ΨΥΧΣ 262	Ψυχολογία της τέχνης
ΨΥΧΣ 263	Ψυχολογία συναισθημάτων
ΨΥΧΣ 264	Ψυχολογία της υγείας
ΨΥΧΣ 300-320	Σεμινάρια

ΥΠΟΤΟΜΕΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΟΙΣ 100 (Υ)	Εισαγωγή στην Γενική Κοινωνιολογία
ΚΟΙΣ 101-107	Κοινωνιολογική θεωρία
ΚΟΙΣ 108-116	Πολιτική Κοινωνιολογία
ΚΟΙΣ 117-122	Μέθοδοι και τεχνικές κοινωνικής έρευνας
ΚΟΙΣ 123-129	Κοινωνική και πολιτική επικοινωνία
ΚΟΙΣ 130-135	Κοινωνιολογία της κουλτούρας
ΚΟΙΣ 136-141	Κοινωνιολογία της παρέκκλισης
ΚΟΙΣ 142-147	Κοινωνική δομή και διαστρωμάτωση
ΚΟΙΣ 148-155	Ελληνική κοινωνία
ΚΟΙΣ 156-160	Κοινωνιολογία της οργάνωσης
ΚΟΙΣ 161-165	Συλλογική συμπεριφορά και δυναμική των ομάδων
ΚΟΙΣ 166-170	Κοινωνικοποίηση
ΚΟΙΣ 171-175	Κοινωνιολογία του δικαίου
ΚΟΙΣ 176-180	Κοινωνικές πρακτικές, αναπαραστάσεις και ιδεολογίες
ΚΟΙΣ 200-220	Ειδικές Κοινωνιολογίες (Κοινωνιολογία της γνώσης, Κοινωνιολογία της τέχνης, Κοινωνιολογία της θρησκείας, Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης κλπ.)
ΚΟΙΣ 300-320	Σεμινάρια

Πέρα από τα υποχρεωτικά μαθήματα, όπως δηλώνονται παραπάνω, τα μαθήματα «Εισαγωγή στη Μεθοδολογία και στις τεχνικές έρευνες της κοινωνιολογίας», «Κοινωνιολογική θεωρία II (σύγχρονη)» και «Πολιτική κοινωνιολογία» είναι βασικά και είναι σκόπιμο να τα παίρνουν όλοι οι φοιτητές του Υποτομέα.

ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΑΙΣ 010-011	Διδακτική Άσκηση φιλολογικών μαθημάτων
ΠΑΙΣ 100	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική επιστήμη
ΠΑΙΣ 101	Εισαγωγή στη Φιλοσοφική παιδαγωγική
ΠΑΙΣ 102	Βασικά προβλήματα θεωρίας και πράξης της παιδείας
ΠΑΙΣ 103	Διδακτική μεθοδολογία
ΠΑΙΣ 104	Ειδική Διδακτική φιλολογικών μαθημάτων με έμφαση στη διδακτική των αρχαίων ελληνικών και της ιστορίας
ΠΑΙΣ 105	Ειδική διδακτική φιλολογικών μαθημάτων με έμφαση στη διδακτική των νέων ελληνικών
ΠΑΙΣ 106	Ειδική διδακτική φιλολογικών μαθημάτων
ΠΑΙΣ 107	Θεωρίες της Παιδείας
ΠΑΙΣ 108	Δημιουργικότητα και γνώση
ΠΑΙΣ 109-110	Ιστορία της Παιδείας-Εξέλιξη εκπαιδευτικών θεωριών
ΠΑΙΣ 111	Ψυχοπαιδαγωγική του Σχολείου
ΠΑΙΣ 112	Παιδαγωγική ψυχολογία
ΠΑΙΣ 113	Εναλλακτικές μορφές μάθησης
ΠΑΙΣ 114-115	Ψυχοδυναμική του σχολείου και της σχολικής τάξης
ΠΑΙΣ 116	Σχολική Παιδαγωγική
ΠΑΙΣ 117-119	Εκπαιδευτική αξιολόγηση

ΠΑΙΣ 120-121	Παιδαγωγική Συμβουλευτική-Θεωρίες Συμβουλευτικής
ΠΑΙΣ 122	Επαγγελματικός Προσανατολισμός
ΠΑΙΣ 123-125	Σχολικά Αναλυτικά Προγράμματα και βιβλία
ΠΑΙΣ 127	Περιβαλλοντική Αγωγή
ΠΑΙΣ 128-130	Συγχοιτική Εκπαίδευση
ΠΑΙΣ 131-132	Εκπαίδευση και Ευρωπαϊκή Ένωση
ΠΑΙΣ 133-136	Ιστορία της ελληνικής εκπαίδευσης
ΠΑΙΣ 137-139	Εκπαιδευτική πολιτική και εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
ΠΑΙΣ 140	Γλώσσα, κοινωνία και εκπαίδευση
ΠΑΙΣ 141	Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης
ΠΑΙΣ 142	Σχολείο και Κοινωνία
ΠΑΙΣ 143	Κοινωνιολογία του διδακτικού έργου
ΠΑΙΣ 144	Συνεχιζόμενη και δια βίου εκπαίδευση
ΠΑΙΣ 145	Κοινωνικές ανισότητες στην εκπαίδευση
ΠΑΙΣ 146-147	Εκπαιδευτική πολιτική και ανάπτυξη
ΠΑΙΣ 148-152	Φιλοσοφία της Παιδείας
ΠΑΙΣ 153-154	Εκπαιδευτική Τεχνολογία
ΠΑΙΣ 155-156	Μεθοδολογία της παιδαγωγικής έρευνας
ΠΑΙΣ 157	Εκπαιδευτική έρευνα και στατιστική
ΠΑΙΣ 158-159	Ποιοτικές μέθοδοι της παιδαγωγικής έρευνας
ΠΑΙΣ 300-320	Σεμινάρια

**ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ**

ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΓΓ 100

ΑΓΓ 200

ΑΓΓ 300

ΑΓΓ 400 (410, 420, 430)

ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

ΓΑΛ 100

ΓΑΛ 200

ΓΑΛ 300

ΓΑΛ 400

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

ΓΕΡ 100

ΓΕΡ 200

ΓΕΡ 300

ΓΕΡ 400

ΙΤΑΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

ΙΤΑ 100

ΙΤΑ 200

ΙΤΑ 300

ΙΤΑ 400

**ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ
1999-2000**

**XEIMEPINO
EΞAMHNO**

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΑΕΦΦ 010	Γεώργιος Βασιλάρος/ Νίκος Λίτινας/ Αθηνά Καβουλάκη	Αρχαία ελληνική θεματογραφία Α΄	(Α)
ΑΕΦΦ 060	Σοφία Καμπίτση	Παπυρολογία	(Π)
ΑΕΦΦ 100	Οδυσσέας Τσαγκαράκης	Εισαγωγή στην κλασική φιλολογία	(Π)
ΑΕΦΦ 128	Γεώργιος Βασιλάρος	Αλεξανδρινή ποίηση (Ανθολόγιο)	(Π)
ΑΕΦΦ 143	Αθηνά Καβουλάκη	Σοφοκλέους <i>Τραχίνιαι</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 225	Οδυσσέας Τσαγκαράκης	Πλάτωνος <i>Απολογία</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 322	Γιάννης Τζιφόπουλος	Ευριπίδη <i>Μήδεια</i>	(Σ)
ΑΕΦΦ 339	Νίκος Λίτινας	Ιστοριογραφικά παπυρικά αποσπάσματα πτολεμαϊκής και ρωμαϊκής εποχής	(Σ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΛΑΦΦ 010	Λουκία Αθανασάκη/ Γιάννης Τζιφόπουλος	Λατινική θεματογραφία Α΄	(Α)
ΛΑΦΦ 102	Μιχάλης Πασχάλης	Βιργιλίου <i>Αινειάς</i>	(Π)
ΛΑΦΦ 126	Σταύρος Φραγκουλίδης	Τίβουλλος	(Π)
ΛΑΦΦ 170	Ιωάννα Γιατρομανωλάκη	Καίσαρος <i>De bello Gallico</i>	(Π)
ΛΑΦΦ 323	Σταύρος Φραγκουλίδης	Πλάυτος	(Σ)
ΛΑΦΦ 362	Λουκία Αθανασάκη	<i>Pindarum quisque studet aemulari:</i> το φάσμα των πινδαρικών επιδράσεων στην ποίηση του Ορατίου	(Σ)

Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΒΥΦΦ 100	Θεοχάρης Δετοράκης	Εισαγωγή στην βυζαντινή φιλολογία	(Π)
ΒΥΦΦ 169	Αθανάσιος Μαρκόπουλος	Λέων ο Διάκονος	(Π)
ΒΥΦΦ 205	Μαρίνα Λουκάκη	Το ιστορικό γεγονός στη ρητορική: Μιχαήλ Ψελλός, Άννα Κομνηνή, Ευστάθιος Θεσσαλονίκης	(Π)
ΒΥΦΦ 251	Ιωάννης Βάσσης	Ο Θεόδωρος Πρόδρομος και το μυθιστόρημα της εποχής των Κομνηνών	(Π)
ΒΥΦΦ 350	Ιωάννης Βάσσης	Κωνσταντίνος Ρόδιος, Έκφραση του ναού των Αγίων Αποστόλων	(Σ)
ΒΥΦΦ 363	Μαρίνα Λουκάκη	Ο μύθος μιας πόλης: η Αθήνα στη βυζαντινή λογοτεχνία	(Σ)
ΒΥΦΦ 370	Θεοχάρης Δετοράκης	Το Βυζάντιο στη νεοελληνική λογοτεχνία	(Σ)
ΒΥΦΦ 390	Αθανάσιος Μαρκόπουλος	Βυζαντινολογικά περιοδικά	(Σ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΝΕΦΦ 138	Στέφανος Κακλαμάνης	Μεταβυζαντινή ιστοριογραφία-χρονογραφία (Θρήνοι για την Άλωση, έμμετρα Χρονικά, Διηγήσεις:1453-1669)	(Π)
ΝΕΦΦ 142	Αλέξης Πολίτης	Κλέφτικο τραγούδι	(Π)
ΝΕΦΦ 167	Αγγέλα Καστροινάκη	Ρομαντικές γενιές στα χρόνια του Όθωνα. Ποίηση-πεζογραφία	(Π)
ΝΕΦΦ 212	Ευριπίδης Γαραντούδης	Η ποίηση του Κ. Π. Καβάφη	(Π)
ΝΕΦΦ 240	Χριστίνα Ντουινιά	Η λειτουργία του μύθου στην ποίηση του Γιώργου Σεφέρη και του Γιάννη Ρίτσου	(Π)
ΝΕΦΦ 246	Ελισάβετ Αρσενίου	Σύγχρονη πεζογραφία: μεταπολεμικοί πεζογράφοι	(Π)
ΝΕΦΦ 290	Λίτσα Χατζοπούλου	Ο Τ. Σ. Έλιοτ στην Ελλάδα	(Π)
ΝΕΦΦ 305	Στέφανος Κακλαμάνης	Εικόνα και κείμενο: προγράμματα εικονογράφησης έργων της πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας (Λουκάνης-Κορνάρος)	(Σ)
ΝΕΦΦ 321	Ελισάβετ Αρσενίου	Θεωρητικές προσεγγίσεις λογοτεχνικών κειμένων	(Σ)
ΝΕΦΦ 322	Ευριπίδης Γαραντούδης	Εκδοτικά προβλήματα των νεοελληνικών ποιητικών κειμένων του 19 ^{ου} και του 20 ^{ου} αιώνα	(Σ)
ΝΕΦΦ 323	Χριστίνα Ντουινιά	Το θέμα του κοινωνικού περιθωρίου στην ελληνική λογοτεχνία	(Σ)

Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩΦ 100	Αλέξης Καλοκαιρινός	Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία	(Π)
ΓΛΩΦ 111	Έλενα Αναγνωστοπούλου	Γενετική-Μετασχηματιστική Γραμματική/Σύνταξη II	(Π)
ΓΛΩΦ 151	Ιωάννα Κάππα	Φωνολογία της Αρχαίας Ελληνικής	(Π)
ΓΛΩΦ 170	Ευαγγελία Θωμαδάκη	Ιστορική Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας	(Π)
ΓΛΩΦ 175	Γεωργία Κατσιμαλή	Γραμματική της Νέας Ελληνικής	(Π)
ΓΛΩΦ 180	Αλέξης Καλοκαιρινός	[Εισαγωγή στη] Σημασιολογία	(Π)
ΓΛΩΦ 333	Γεωργία Κατσιμαλή	Ζητήματα γραμματικής ανάλυσης στα Νέα Ελληνικά	(Σ)
ΓΛΩΦ 341	Έλενα Αναγνωστοπούλου	Ανοιχτές, Κλειστές Κατηγορίες και η Δομή της Πρότασης	(Σ)
ΓΛΩΦ 363	Ευαγγελία Θωμαδάκη	Τάσεις Αναδόμησης στη Μορφολογική Εξέλιξη της Ελληνικής	(Σ)

Τομέας Θεατρολογίας-Μουσικολογίας

ΘΠΑΦ 140	Θεόδωρος Χατζηπανταζής	Όλος ο κόσμος είναι μια σκηνή: εισαγωγή στο θέατρο του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ	(Π)
ΘΠΑΦ 161	Μαρία Φραγκή	Εισαγωγή στη Θεατρολογία: επιστήμη, αντικείμενο, μεθοδολογία, θεωρίες θεάτρου	(Π)
ΚΝΕΦ 263	Ελίζα-Άννα Δελβερούδη	Ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου: από τον βιοπορισμό στην καλλιτεχνία	(Π)
ΘΝΕΦ 371	Ελίζα-Άννα Δελβερούδη	Έλληνες θεατρικοί συγγραφείς, 1970-2000	(Σ)
ΘΝΕΦ 385	Μαρία Φραγκή	Ο μύθος της Ηλέκτρας: από την <i>Ορέστεια</i> ως το <i>Κάτω απ' τον ίσθιο του βουνού</i>	(Σ)
ΜΠΑΦ/ΜΝΕΦ*			
ΜΠΑΦ/ΜΝΕΦ*			

* Το όνομα του Διδάσκοντος θα ανακοινωθεί εγκαίρως από τη Γραμματεία

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΑΙΣ)

ΑΙΣΑ 160	Άννα Μίσιου	Η ιστορία της Αρχαίας Μακεδονίας	(Π)
ΑΙΣΑ 142	Δημήτρης Κυρτάτας	Ο Ομηρικός κόσμος: ιστορία, κοινωνία, οικονομία	(Π)
ΑΙΣΑ 310	Δημήτρης Κυρτάτας	Η δουλεία στην Αρχαία Ελλάδα	(Σ)
ΑΙΣΑ 126	Σπύρος Ράγκος	Η αρχαία ελληνική θρησκεία	(Π)
ΑΙΣΑ 318	Σπύρος Ράγκος	Θεογονία και κοσμογονία στην Αρχαϊκή Ελλάδα	(Σ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΒΙΣ)

ΒΙΣΑ 125	Άννα Αβραμέα	Το Βυζάντιο και ο Σλαβικός κόσμος	(Π)
ΒΙΣΑ 112	Αντωνία Κιουσοπούλου	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία	(Π)
ΒΙΣΑ 332	Αντωνία Κιουσοπούλου	Οι ιστορικοί της άλωσης	(Σ)
ΒΙΣΑ 113	Χρήστος Σταυράκος	Η οργάνωση της πολιτικής και στρατιωτικής διοίκησης του Βυζαντινού Κράτους 4 ^{ου} -12 ^{ου} αι.	(Π)
ΒΙΣΑ 300	Χρήστος Σταυράκος	Οι βυζαντινοί αξιωματούχοι (άνδρες-γυναίκες-ευνούχοι και μη) και η συμβολή τους στην πολιτική, στρατιωτική και εκκλησιαστική διοίκηση κατά τη μέση περίοδο	(Σ)

ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕΣΩΝ ΧΡΟΝΩΝ (ΙΜΧ)

ΙΜΧΑ 215	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Αγρότες και Ιππότες. Η γένεση και η διαμόρφωση της φεουδαρχικής Ευρώπης (9 ^{ου} -12 ^{ου} αι.)	(Π)
ΙΜΧΑ 301	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Από τον κόσμο της Αναγέννησης στη γένεση ενός «νέου» κόσμου	(Σ)

Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων

ΙΝΧΑ 183	Γεώργιος Μαργαρίτης	Η ανασύσταση της Ευρώπης και ο Πρώτος Παγκόσμιος πόλεμος (1890-1919) (Jean Monnet)	(Π)
ΙΝΧΑ 184	Γεώργιος Μαργαρίτης	Ο ελληνικός εμφύλιος πόλεμος (1946-1949)	(Π)
ΙΝΧΑ 174	Χρήστος Λούκος	Εισαγωγή στην ιστορία του ελληνικού κράτους (1830-1912)	(Π)
ΙΝΧΑ 205	Χρήστος Χατζηιωσήφ	Ιστορία των ελληνικών πολιτικών κομμάτων (1821-1940)	(Π)
ΙΝΧΑ 416	Χρήστος Χατζηιωσήφ	Το Κυπριακό Ζήτημα τον 20 ^ο αι.	(Σ)
ΙΝΧΑ 363	Μαργαρίτα Δρίτσα	Ιστορία της Λατινικής Αμερικής: Ανεξαρτησία, Εθνικισμός, Ανάπτυξη, Εξάρτηση	(Π)
ΙΝΧΑ 324	Μαργαρίτα Δρίτσα	Τρικομματική-Βενιζελική Ελλάδα: Οικονομικές και κοινωνικές ομοιότητες & αποκλίσεις	(Σ)
ΙΝΧΑ 205	Σωκράτης Πετμεζάς	Ιστορία των Βαλκανίων (1800-1914)	(Π)

INXA 385	Άννα Ματθαίου	Ιστορικότητα του καθημερινού: Η νεοελληνική κοινωνία, 17 ^{ος} αρχές 19 ^{ου} αιώνα (οικογένεια, διατροφή και λοιπά στοιχεία του υλικού πολιτισμού)	(Π)
INXA 384	Άννα Ματθαίου	Η παιδική ηλικία στην παραδοσιακή κοινωνία. Μεθοδολογία, πηγές, ιστοριογραφικά παραδείγματα	(Σ)
ΒΟΥΑ 000	Γιάννα Μπούκοβα	Βουλγάρικη Γλώσσα Ι	
ΒΟΥΑ 000	Γιάννα Μπούκοβα	Βουλγάρικη Γλώσσα ΙΙ	

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

ΤΟΥΡΚΟΛΟΓΙΑ

ΤΟΥΑ 100	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Εισαγωγή στους θεσμούς και την Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (14 ^{ος} -16 ^{ος} αι.)	(Π)
ΤΟΥΑ 331	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Οι οθωμανικοί ιεροδικαστικοί κώδικες ως ιστορική πηγή	(Σ)
ΤΟΥΑ 000	Γιουλιούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα Ι	
ΤΟΥΑ 000	Γιουλιούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα ΙΙ	

ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΑΒΩΝ

ΙΑΡΑ 101	Κωνσταντίνος Κανάβας	Εισαγωγή στην Ιστορία των Αράβων	(Π)
ΙΑΡΑ 300	Κωνσταντίνος Κανάβας	Πολιτισμική όσμωση στην Ύστερη Αρχαιότητα: διαδρομές, από τον ελληνιστικό στον αραβικό κόσμο	(Σ)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΠΑΡ)

ΠΑΡΑ 107	Ίρις Τζαχίλη	Όψεις της εποχής του χαλκού στο Αιγαίο Ι: Πρώιμη και Μέση εποχή του χαλκού	(Π)
ΠΑΡΑ 115	Αικατερίνη Κόπακα	Κοινωνία και υλική παραγωγή στην Κρήτη. Η Υστερομινωϊκή περίοδος	(Π)
ΠΑΡΑ 327	Αικατερίνη Κόπακα	Ανθρώπινες απεικονίσεις στην τέχνη του προϊστορικού Αιγαίου	(Σ)

ΠΑΡΑ

ΠΑΡΑ

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΚΑΡ)

ΚΑΡΑ 121	Αθανάσιος Καλπαξής	Ελληνική τέχνη στα Μουσεία της Κρήτης	(Π)
ΚΑΡΑ 127	Πέτρος Θέμελης	Αρχαία ελληνική γλυπτική. Από τις αρχές ως τον Παρθενώνα	(Π)
ΚΑΡΑ 340	Πέτρος Θέμελης	Παραστάσεις ζώων στην αρχαία ελληνική τέχνη	(Σ)
ΚΑΡΑ 129	Νικόλαος Σταμπολίδης	Η ύστερη κλασική και ελληνιστική τέχνη	(Π)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΒΑΡ)

ΒΑΡΑ 105	Στέλλα Παπαδάκη	Μεθοδολογικά ζητήματα στη μελέτη των υλικών κατάλοιπων του Βυζαντινού Πολιτισμού. Εισαγωγικό	(Π)
----------	-----------------	--	-----

ΒΑΡΑ 334	Στέλλα Παπαδάκη	Η Βυζαντινή εικόνα	(Σ)
ΒΑΡΑ 156	Όλγα Γκράτζιου	Το χειρόγραφο βιβλίο ως υλικό κατάλοιπο του Βυζαντινού Πολιτισμού	(Π)
ΒΑΡΑ			
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ (ΙΤΔ)			
ΙΤΔΑ 180	Νικόλαος Χατζηνικολάου	Η ζωγραφική στην Ουγγαρία 1850-1950	(Π)
ΙΤΔΑ 364	Νικόλαος Χατζηνικολάου	Καλλιτεχνικά κέντρα και τέχνη στην περιφέρεια: Ελλάδα-Ουγγαρία-Πορτογαλία, 1850-1950	(Σ)
ΙΤΔΑ 177	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Νεωτεριστικές τάσεις στις εικαστικές τέχνες της Δύσης στα τέλη του 19 ^{ου} και τις αρχές του 20 ^{ου} αι. Από τον Ιμπρεσιονισμό στον Εξπρεσιονισμό	(Π)
ΙΤΔΑ 305	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Η πρόσληψη της νεωτερικής τέχνης στην Ελλάδα	(Σ)
ΙΤΔΑ 160	Νίκος Δασκαλοθανάσης	Η τέχνη του rococo. Ο Antoine Watteau και η γαλλική ζωγραφική του 18 ^{ου} αιώνα	(Π)
ΙΤΔΑ 331	Νίκος Δασκαλοθανάσης	Ο ζωγράφος της μοντέρνας ζωής. Ο Edouard Manet και το Παρίσι του 19 ^{ου} αιώνα	(Σ)

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Τομέας Φιλοσοφίας

ΦΙΛΣ 025	Μαρία Βενιέρη	Καρτέσιος	(Α)
ΦΙΛΣ 026	Ανδρέας Λέμπεντεφ	Πλάτωνος <i>Συμπόσιο</i>	(Α)
ΦΙΛΣ 100	Γεώργιος Ζωγραφίδης	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ)	(Π)
ΦΙΛΣ 105	Βασίλης Κάλφας	Ιστορία της αρχαίας ελληνικής Φιλοσοφίας (Υ)	(Π)
ΦΙΛΣ 246	Γεώργιος Ρουσόπουλος	Εισαγωγή στη Λογική (Υ)	(Π)
ΦΙΛΣ 251	Γεώργιος Ρουσόπουλος	Γνωσιοθεωρία	(Π)
ΦΙΛΣ 256	Σταυρούλα Τσινόρεμα	Φιλοσοφία της Επιστήμης (Υ)	(Π)
ΦΙΛΣ 258	Κωνσταντίνος Καβουλάκος	Επιστημολογία των κοινωνικών επιστημών: Θετικισμός και κριτική γνωσιοθεωρία	(Π)
ΦΙΛΣ 265	Κώστας Ανδρουλιδάκης	Ηθική Φιλοσοφία (Υ)	(Π)
ΦΙΛΣ 291	Γρηγόρης Μολύβας	Σύγχρονη Πολιτική Φιλοσοφία	(Π)
ΦΙΛΣ 384	Γεώργιος Ζωγραφίδης	Ο Πλάτων στο Βυζάντιο	(Σ)
ΦΙΛΣ 385	Μαρία Βενιέρη	Θέματα γνωσιοθεωρίας	(Σ)
ΦΙΛΣ 386	Γρηγόρης Μολύβας	J. S. Mill <i>Περί ελευθερίας</i>	(Σ)
ΦΙΛΣ 387	Κωνσταντίνος Καβουλάκος	Η κοινωνική φιλοσοφία του M. Horkheimer	(Σ)

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Ανδρέας Λέμπεντεφ	Προσωκρατικοί: Δοξογραφική ανάλυση
Κώστας Ανδρουλιδάκης	Καντ: Κριτική της κριτικής δύναμης
Σταυρούλα Τσινόρεμα	Φιλοσοφία της επιστήμης: Η φιλοσοφία μεταξύ βιολογίας και ψυχολογίας

Τομέας Θεωρίας και Μεθοδολογίας των Κοινωνικών Επιστημών

ΨΥΧΣ 100	Χριστίνα Παπαηλιού	Γενική Ψυχολογία	(Π)
ΨΥΧΣ 109	Σταυρούλα Κυρκούλη	Φυσιολογία της συμπεριφοράς II	(Π)
ΨΥΧΣ 236	Κορίνα Κουφάκου	Ψυχολογία της εργασίας	(Π)
ΨΥΧΣ 241	Αναστασία Ζήση	Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας στην Ψυχολογία	(Π)
ΨΥΧΣ 242	Κορίνα Κουφάκου	Εργαστήριο εφαρμοσμένων μεθόδων έρευνας I	(Π)
ΨΥΧΣ 264	Αναστασία Ζήση	Ψυχολογία της Υγείας	(Π)
ΨΥΧΣ 321	Χριστίνα Παπαηλιού	Η Φύση και η Ανάπτυξη της Ανθρώπινης γλώσσας	(Σ)
ΨΥΧΣ 322	Σταυρούλα Κυρκούλη	Κίνητρα	(Σ)
ΚΟΙΣ 100	Αντώνης Ασρινάκης	Αναλυτική Κοινωνιολογία (Υ)	(Π)
ΚΟΙΣ 103	Αντώνης Γεωργιάδης	Κοινωνική Θεωρία (Υ)	(Π)
ΚΟΙΣ 155	Φίλιππος Νικολόπουλος	Κοινωνικές δομές και πολιτικές εξελίξεις στη μεταπολεμική Ελλάδα 1944-1974	(Π)

ΚΟΙΣ 220	Φίλιππος Νικολόπουλος	Εισαγωγή στη θεωρία των συστημάτων και της κοινωνιοκυβερνητικής	(Π)
ΚΟΙΣ 221	Κωνσταντίνος Καβουλάκος	Επιστημολογία των κοινωνικών επιστημών: Θετικισμός και κριτική γνωσιοθεωρία	(Π)
ΚΟΙΣ 330	Αντώνης Αστρονιάκης	Η θεωρητικές προοπτικές της συμβολικής αλληλόδρασης και της εθνομεθοδολογίας	(Σ)
ΚΟΙΣ 331	Αντώνης Γεωργούλας	Θεωρίες κοινωνικών τάξεων στην Ελλάδα	(Σ)
ΚΟΙΣ 332	Κώστας Καβουλάκος	Η κοινωνική φιλοσοφία του M. Horkheimer	(Σ)
ΚΟΙΣ 333	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Η ανεργία των νέων και ο μετασχηματισμός του εργασιακού κόσμου στην Ελλάδα	(Σ)
ΠΑΙΣ 010	Πόπη Τσάκωνα/ Δέσποινα Καρακατσάνη	Διδακτική Άσκηση (Υ)	(Α)
ΠΑΙΣ 103	Καλλιόπη Πηγιάκη	Διδακτική Μεθοδολογία (Υ)	(Π)
ΠΑΙΣ 104	Δέσποινα Καρακατσάνη	Ειδική διδακτική της Ιστορίας	(Π)
ΠΑΙΣ 141	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης (Υ)	(Π)
ΠΑΙΣ 143	Ζαχαρίας Παληός	Κοινωνιολογία του διδακτικού επαγγέλματος	(Π)
ΠΑΙΣ 407	Καλλιόπη Πηγιάκη/ Ζαχαρίας Παληός	Εκπαιδευτικά προβλήματα και ποιοτική έρευνα	(Σ)

**ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ**

ΑΓΓ 100*	Αναστασία Βακωνάκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(A)
ΑΓΓ 200*	Αναστασία Βακωνάκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(B)
ΑΓΓ 300	Αμαλία Γεναράκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(C)
ΑΓΓ 400	Αμαλία Γεναράκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(D)
ΓΑΛ 100	Δέσποινα Θεοδωράκη	Γαλλική Γραμματεία & Ορολογία	(A)
ΓΑΛ 300	Δέσποινα Θεοδωράκη	Γαλλική Γραμματεία & Ορολογία	(C)
ΓΕΡ 100**		Γερμανική Γραμματεία & Ορολογία	(A)
ΓΕΡ 300**		Γερμανική Γραμματεία & Ορολογία	(C)
ΙΤΑ 100	Ελένη Γιαννακοδήμου	Ιταλική Γραμματεία & Ορολογία	(A)
ΙΤΑ 300	Ελένη Γιαννακοδήμου	Ιταλική Γραμματεία & Ορολογία	(C)

* Ο κωδικός του μαθήματος δεν έχει σχέση με το Τμήμα (A, B, C, D) στο οποίο θα καταταγεί ο φοιτητής.

** Το όνομα του διδάσκοντος θα ανακοινωθεί προσεχώς.

**EAPINO
EΞAMHNO**

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΑΕΦΦ 020	Αναστασία-Ερασμία Πεπονή/ Αρχαία ελληνική θεματογραφία Β΄ Νίκος Λίτινας / Αθηνά Καβουλάκη		(Α)
ΑΕΦΦ 103	Γιάννης Τζιφόπουλος	Ησιόδου <i>Θεογονία</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 118	Λουκία Αθανασάκη	Πίνδαρος	(Π)
ΑΕΦΦ 160	Αθηνά Καβουλάκη	Φορμαλιστικά στοιχεία της αρχαίας ελληνικής τραγωδίας	(Π)
ΑΕΦΦ 174	Γιάννης Τζιφόπουλος	Αριστοφάνους <i>Βάτραχοι</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 186	Γεώργιος Βασιλάρος	Ηρόδοτος	(Π)
ΑΕΦΦ 234	Ιωάννα Γιατρομανωλάκη	Αριστοτέλους <i>Ποιητική</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 240	Ιωάννα Γιατρομανωλάκη	Δημοσθένους <i>Υπέρ Μεγαλοπολιτών</i>	(Π)
ΑΕΦΦ 316	Γεώργιος Βασιλάρος	Καλλιμάχου <i>Επιγράμματα</i>	(Σ)
ΑΕΦΦ 323	Λουκία Αθανασάκη	Αισχύλου <i>Ορέστεια</i>	(Σ)
ΑΕΦΦ 360	Σοφία Καμπίτση	Παπυρολογία: ερμηνεία εγγράφων για δούλους	(Σ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΛΑΦΦ 020	Σταύρος Φραγκουλίδης	Λατινική θεματογραφία Β΄	(Α)
ΛΑΦΦ 100	Μιχάλης Πασχάλης	Επισκόπηση της λατινικής λογοτεχνίας	(Π)
ΛΑΦΦ 182	Σταύρος Φραγκουλίδης	Τακίτου <i>Historiae</i>	(Π)
ΛΑΦΦ 360	Μιχάλης Πασχάλης	Στα ίχνη του ήρωα. Αναζητήσεις σε αφηγηματικά κείμενα από τον Οβίδιο έως τον Απουλίο	(Σ)

Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΒΥΦΦ 128	Αθανάσιος Μαρκόπουλος	Συμεών ο Νέος Θεολόγος	(Π)
ΒΥΦΦ 168	Ιωάννης Βάσσης	Μιχαήλ Ψελλός, Χρονογραφία	(Π)
ΒΥΦΦ 208	Μαρίνα Λουκάκη	Βυζαντινοί επιτάφιοι και μονωδίες	(Π)
ΒΥΦΦ 242	Θεοχάρης Δετοράκης	Η Παλατινή Ανθολογία: το επίγραμμα την εποχή του Ιουστινιανού (Αγαθίας, Παύλος Σιλεντιάριος, Μακηδόσιος, Ιουλιανός, Λεόντιος, κ.ά.)	(Π)
ΒΥΦΦ 318	Αθανάσιος Μαρκόπουλος	Χρονικό 811 και <i>Scriptor incertus de Leone Armenio</i> : προβλήματα παράδοσης και σχέσεων	(Σ)
ΒΥΦΦ 349	Ιωάννης Βάσσης	Λέων Χοιροσφάκτης, Χιλιόστιχος Θεολογία: ζητήματα παράδοσης και κριτικής του κειμένου	(Σ)
ΒΥΦΦ 362	Μαρίνα Λουκάκη	Το γυναικείο πρότυπο στη βυζαντινή λογοτεχνία	(Σ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΝΕΦΦ 100	Στέφανος Κακλαμάνης/ Αλέξης Πολίτης	Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	(Π)
ΝΕΦΦ 133	Alfred Vincent	Κρητικό θέατρο. Κωμωδία (<i>Φορτουνάτος</i>)	(Π)
ΝΕΦΦ 173	Λίτσα Χατζοπούλου	Το ιστορικό μυθιστόρημα	(Π)
ΝΕΦΦ 193	Αγγέλα Καστρινάκη	Νεοελληνική λογοτεχνία από την έκδοση του περιοδικού <i>Τέχνη</i> (1898) έως το <i>Ελεύθερο Πνεύμα</i> του Γιώργου Θεοδοσιάδη (1929)	(Π)
ΝΕΦΦ 218	Ελισάβετ Αρσενίου	Η έννοια της πρωτοπορίας στη μεταπολεμική πεζογραφία	(Π)
ΝΕΦΦ 257	Ευριπίδης Γαργαντούδης	Σύγχρονες τάσεις στην ελληνική λογοτεχνία (1974-1990)	(Π)
ΝΕΦΦ 309	Ελισάβετ Αρσενίου	Λογοτεχνική κριτική και ελληνικός μοντερνισμός	(Σ)
ΝΕΦΦ 313	Στέφανος Κακλαμάνης	Ελληνική βιβλιολογία (15 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)	(Σ)
ΝΕΦΦ 318	Ευριπίδης Γαργαντούδης	Ελληνική μετρική του 19 ^{ου} αιώνα	(Σ)
ΝΕΦΦ 319	Αγγέλα Καστρινάκη	Οι καλλιτέχνες και η απεικόνισή τους στη νεοελληνική λογοτεχνία. Προσωπογραφίες και αυτοπροσωπογραφίες	(Σ)
ΝΕΦΦ 368	Λίτσα Χατζοπούλου	Ερευνητικά θέματα στην ποίηση του ελληνικού ρομαντισμού	(Σ)

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩΦ 101	Ευαγγελία Θωμαδάκη	Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	(Π)
ΓΛΩΦ 120	Γεωργία Κατσιμαλή	[Εισαγωγή στην] Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	(Π)
ΓΛΩΦ 165	Έλενα Αναγνωστοπούλου	Σύνταξη Ι	(Π)
ΓΛΩΦ 204	Ευαγγελία Θωμαδάκη	Λεξιλόγιο της Νέας Ελληνικής	(Π)
ΓΛΩΦ 332	Γεωργία Κατσιμαλή	Η Ελληνική ως Ξένη Γλώσσα: Διδακτική προσέγγιση	(Σ)
ΓΛΩΦ 352	Ιωάννα Κάππα	Φωνολογικά ζητήματα της Αρχαίας Ελληνικής	(Σ)

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ-ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

ΘΠΑΦ 230	Μαρία Φραγκή	Η τέχνη και η τεχνική του ηθοποιού. Παραδείγματα εφαρμογής	(Π)
ΘΝΕΦ 272	Ελίζα-Άννα Δελβερούδη	Έλληνες θεατρικοί συγγραφείς του μεσοπολέμου	(Π)
ΘΝΕΦ 340	Μαρία Φραγκή	Το αρχαίο δράμα και το έργο του Γιάννη Ρίτσου (<i>Τέταρτη διάσταση, Πέρα απ' τον ίσκιο των κυπαρισσιών, Μια γυναίκα πλάι στη θάλασσα, Εικονοστάσιο ανωνύμων αγίων</i>)	(Σ)
ΚΠΑΦ 348	Θεόδωρος Χατζηπανταζής	Ζητήματα μελέτης στον κινηματογράφο του Άλφρεντ Χίτσκοκ	(Σ)
ΚΝΕΦ 361	Ελίζα-Άννα Δελβερούδη	Γυναίκα πρόσωπα στον ελληνικό κινηματογράφο	(Σ)

ΜΠΑΦ/ΜΝΕΦ*

* Το όνομα του Διδάσκοντος θα ανακοινωθεί εγκαίρως από τη Γραμματεία

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΑΙΣ)

ΑΙΣΑ 152	Δημήτρης Κυρτάτας	Η ιστορία του αθηναϊκού πολιτεύματος	(Π)
ΑΙΣΑ 223	Σοφία Ανεζίρη	Ιστορία της ύστερης αρχαιότητας	(Π)
ΑΙΣΑ 317	Σοφία Ανεζίρη	Λατρεία των ελληνοιστικών ηγεμόνων μέσα από επιγραφές	(Σ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ΒΙΣ)

ΒΙΣΑ 311	Άννα Αβραμεία	Οι επιστολές ως μέσο επικοινωνίας στο Βυζάντιο	(Σ)
ΒΙΣΑ 143	Αντωνία Κιουσοπούλου	Ζητήματα οικονομικής ιστορίας του Βυζαντίου 10 ^{ου} -15 ^{ου} αι.	(Π)
ΒΙΣΑ 333	Αντωνία Κιουσοπούλου	Η ταυτότητα των Βυζαντινών	(Σ)
ΒΙΣΑ 176	Γιασμίνα Μωυσεΐδου	Το δεσποτάτο της Ηπείρου 1204-1430	(Π)
ΒΙΣΑ 312	Γιασμίνα Μωυσεΐδου	Γεώργιος Ακροπολίτης, <i>Χρονική Συγγραφή</i> και η αυτοκρατορία της Νίκαιας 1204-1261	(Σ)

ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕΣΩΝ ΧΡΟΝΩΝ (ΙΜΧ)

ΙΜΧΑ 216	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Ο εκατονταετής πόλεμος (1337-1447). Η πρώτη «πανευρωπαϊκή» σύρραξη και η κρίση του ύστερου Μεσαίωνα	(Π)
ΙΜΧΑ 302	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Στο περιθώριο της Μεσαιωνικής κοινωνίας. Αιρετικοί και ετερόδοξοι	(Σ)
ΙΜΧΑ 217	Ασπασία Παπαδάκη	Εισαγωγή στην Ιστορία της Βενετικής Δημοκρατίας	(Π)
ΙΜΧΑ 304	Ασπασία Παπαδάκη	Νοταριακά έγγραφα και ιστορική έρευνα	(Σ)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

ΙΝΧΑ 283	Μαργαρίτα Δρίτσα	Τομές και συνέχειες στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου	(Π)
ΙΝΧΑ 323	Μαργαρίτα Δρίτσα	Προσφυγική αποκατάσταση: οικονομική ανάπτυξη, πολιτική εξάρτηση, πολιτιστική όσμωση	(Σ)
ΙΝΧΑ 175	Χρήστος Λούκος	Εισαγωγή στην ευρωπαϊκή ιστορία του 19 ^{ου} αι. (1815-1917)	(Π)
ΙΝΧΑ 417	Χρήστος Λούκος	Προβλήματα πηγών και ερμηνείας κατά τη μελέτη της νεότερης ελληνικής ιστορίας (19 ^{ου} -20 ^{ου} αι.)	(Σ)
ΙΝΧΑ 206	Χρήστος Χατζηιωσήφ	Ο ιμπεριαλισμός στη σύγχρονη εποχή	(Π)
ΙΝΧΑ 185	Γεώργιος Μαργαρίτης	Εισαγωγή στην ιστορία των ρατσιστικών θεωριών και του αντισημιτισμού στην Ευρώπη του 19 ^{ου} -20 ^{ου} αι.	(Π)

INXA 433	Γεώργιος Μαργαρίτης	Τεχνικές καινοτομίες στην Ελλάδα του 1900-1940. Η επίδρασή τους στην κοινωνική και καθημερινή ζωή	(Σ)
INXA 264	Σωκράτης Πετμεζάς	Η Ευρώπη στο Μεσοπόλεμο	(Π)
INXA 219	Σωκράτης Πετμεζάς	Ιστορία των Βαλκανίων και του Ανατ. Ζητήματος (1776-1924)	(Σ)
INXA			
BOYA 000	Γιάννα Μπούκοβα	Βουλγαρική Γλώσσα I	
BOYA 000	Γιάννα Μπούκοβα	Βουλγαρική Γλώσσα II	

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

ΤΟΥΡΚΟΛΟΓΙΑ (ΤΟΥ)

TOYA 104	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Δίκαιο και δικαιοσύνη στην Οθωμανική Αυτοκρατορία: συνύπαρξη και ανταγωνισμός παραδόσεων και πρακτικών	(Π)
TOYA 332	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Ο θεσμός της δουλείας στον οθωμανικό κόσμο	(Σ)
TOYA 000	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα I	
TOYA 000	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα II	

ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΑΒΩΝ (ΙΑΡ)

ΙΑΡΑ 111	Κωνσταντίνος Κανάβας	Εισαγωγή στην Ιστορία του Ισλάμ: διαμόρφωση, εκφάνσεις, τροπές και σχέσεις με την ιστορία του Χριστιανισμού	(Π)
ΙΑΡΑ 301	Κωνσταντίνος Κανάβας	Πολιτισμική όσμωση στο Μεσαίωνα: διαδρομές επιστημονικής και τεχνικής γνώσης ανάμεσα στον Αραβικό και το Βυζαντινό κόσμο	(Σ)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΠΑΡ)

ΠΑΡΑ 105	Ίρις Τζαχίλη	Όψεις της εποχής του χαλκού στο Αιγαίο II: Ύστερη εποχή του χαλκού	(Π)
ΠΑΡΑ 324	Ίρις Τζαχίλη	Σφραγίδες και σφραγίσματα στο Αιγαίο	(Σ)
ΠΑΡΑ 110	Αικατερίνη Κόπακα	Η μελέτη της καθημερινότητας στο προϊστορικό Αιγαίο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές	(Π)

ΠΑΡΑ

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΚΑΡ)

ΚΑΡΑ 120	Αθανάσιος Καλπαξής	Πολεοδομικά στοιχεία κλασικών και ελληνιστικών χρόνων στην Κρήτη	(Π)
ΚΑΡΑ 330	Αθανάσιος Καλπαξής	Αρχαϊστικά στοιχεία στην αρχαία ελληνική τέχνη	(Σ)
ΚΑΡΑ 122	Πέτρος Θέμελης	Αρχαία ελληνική γλυπτική. Από τον Παρθενώνα ως τον Μ. Αλέξανδρο	(Π)

ΚΑΡΑ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ (ΒΑΡ)

ΒΑΡΑ 361	Όλγα Γκράτζιου	Εικονογραφημένα αναγνώσματα	(Σ)
ΒΑΡΑ 107	Στέλλα Παπαδάκη	Η Κύπρος επαρχία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Η μαρτυρία των έργων τέχνης και λοιπών υλικών καταλοίπων	(Π)
ΒΑΡΑ 117	Μάριτσα Σούπουτ	Υστεροβυζαντινή αρχιτεκτονική	(Π)

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ (ΙΤΔ)

ΙΤΔΑ 182	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Νεωτεριστικές τάσεις στις εικαστικές τέχνες της Δύσης κατά το πρώτο ήμισυ του 20 ^{ου} αι.	(Π)
ΙΤΔΑ 304	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Η συζήτηση γύρω από τις έννοιες του «μοντέρνου» και του «μεταμοντέρνου»	(Σ)
ΙΤΔΑ 183	Νίκος Δασκαλοθανάσης	Ο Jan Vermeer και η Ολλανδική ζωγραφική του 17 ^{ου} αι.	(Π)
ΙΤΔΑ 350	Νίκος Δασκαλοθανάσης	15 ^{ος} -17 ^{ος} αι.: Από τον τεχνίτη στον καλλιτέχνη	(Σ)

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Τομέας Φιλοσοφίας

ΦΙΑΣ 027	Γεώργιος Ρουσόπουλος	Carnap και Quine	(Α)
ΦΙΑΣ 028	Μαρία Βενιέρη/ Αντώνης Γεωργούλας	Frezer-Durkheim-Wittgenstein: Ανθρωπολογία και η κριτική της στις αρχές του 20 ^{ου} αιώνα	(Α)
ΦΙΑΣ 100	Σταυρούλα Τσινόρεμα	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ)	(Π)
ΦΙΑΣ 103	Ανδρέας Λέμπεντεφ	Αρχαία Φιλοσοφία του νου	(Π)
ΦΙΑΣ 121	Βασίλης Κάλφας	Η πλατωνική θεωρία των ιδεών	(Π)
ΦΙΑΣ 156	Γεώργιος Ζωγραφίδης	Μεσαιωνική φιλοσοφία	(Π)
ΦΙΑΣ 160	Μαρία Βενιέρη	Ιστορία Νεότερης και Σύγχρονης Φιλοσοφίας (Υ)	(Π)
ΦΙΑΣ 210	Γρηγόρης Μολύβας	Ωφελμισμός	(Π)
ΦΙΑΣ 266		Φιλοσοφία της Τέχνης (Υ)	(Π)
ΦΙΑΣ 270	Γεώργιος Ζωγραφίδης	Φιλοσοφία και Τέχνη: Συγκλίσεις και αποκλίσεις	(Π)
ΦΙΑΣ 290	Κώστας Καβουλάκος	Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία (Υ)	(Π)
ΦΙΑΣ 389	Γεώργιος Ρουσόπουλος	Επιστημολογία	(Σ)
ΦΙΑΣ 390	Σταυρούλα Τσινόρεμα	Φιλοσοφία του νου	(Σ)
ΦΙΑΣ 391	Γρηγόρης Μολύβας	Θεωρίες κοινωνικού συμβολαίου	(Σ)

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Κώστας Καβουλάκος	Η επικοινωνιακή στροφή της κριτικής θεωρίας
Α.-Φ. Μουρελάτος	Αρχαία Φιλοσοφία

Τομέας Θεωρίας και Μεθοδολογίας των Κοινωνικών Επιστημών

ΨΥΧΣ 101	Αναστασία Ζήση	Εισαγωγή στη Ψυχολογία (Υ)	(Π)
ΨΥΧΣ 110	Κορίνα Κουφάκου	Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία	(Π)
ΨΥΧΣ 243	Κορίνα Κουφάκου	Εργαστήριο εφαρμοσμένων μεθόδων έρευνας II	(Π)
ΨΥΧΣ 252	Σταυρούλα Κυρκούλη	Φυσιολογική βάση της μάθησης και της μνήμης	(Π)
ΨΥΧΣ 265	Χριστίνα Παπαηλιού	Η Ψυχολογία της μουσικής	(Π)
ΨΥΧΣ 323	Χριστίνα Παπαηλιού	Οι απαρχές και η ανάπτυξης της συμβολικής λειτουργίας στον άνθρωπο	(Σ)
ΨΥΧΣ 324	Αναστασία Ζήση	Ποιότητα ζωής και χρόνιες ασθένειες	(Σ)
ΨΥΧΣ 325	Σταυρούλα Κυρκούλη	Διαταραχές της μνήμης	(Σ)
ΚΟΙΣ 028	Αντώνης Γεωργούλας/ Μαρία Βενιέρη	Frezer-Durkheim-Wittgenstein: Ανθρωπολογία και η κριτική της στις αρχές του 20 ^{ου} αιώνα	(Α)
ΚΟΙΣ 101	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Αναλυτική Κοινωνιολογία II (Υ)	(Π)
ΚΟΙΣ 107	Αντώνης Γεωργούλας	Ανθρωπολογική θεωρία I	(Π)
ΚΟΙΣ	Φίλιππος Νικολόπουλος	Κοινωνιολογία II	(Π)

ΚΟΙΣ 133	Αντώνης Ασρινάκης	Κοινωνιολογία της μουσικής	(Π)
ΚΟΙΣ 334	Αντώνης Ασρινάκης	Κοινωνιολογική προσέγγιση των συναισθημάτων	(Σ)
ΚΟΙΣ 335	Φίλιππος Νικολόπουλος	Κοινωνικές δομές και σοσιαλιστικά κινήματα στην Ελλάδα 1870-1940	(Σ)
ΠΑΙΣ 020	Πόπη Τσάκωνα/ Δέσποινα Καρακατσάνη	Διδακτική Άσκηση	(Α)
ΠΑΙΣ 100	Δέσποινα Καρακατσάνη	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική	(Π)
ΠΑΙΣ 106	Καλλιόπη Πηγιάκη	Ειδική διδακτική της Νέας Ελληνικής Γραμματείας και γλώσσας	(Π)
ΠΑΙΣ 107	Καλλιόπη Πηγιάκη	Κριτική Παιδαγωγική	(Π)
ΠΑΙΣ 136	Ζαχαρίας Παληός	Ιστορία της ελληνικής εκπαίδευσης (Υ)	(Π)
ΠΑΙΣ 408	Ζαχαρίας Παληός	Φύλο στην εκπαίδευση και την αγορά	(Σ)
ΠΑΙΣ 409	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Κοινωνική κυριαρχία, διανοητικό πεδίο και διακίνηση των ιδεών και των ανθρώπων στην Ελλάδα	(Σ)

**ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ**

ΑΓΓ 200*	Αναστασία Βακωνάκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(C)
ΑΓΓ 300*	Αμαλία Γεναράκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(D1)
ΑΓΓ 400	Αμαλία Γεναράκη	Αγγλική Γραμματεία & Ορολογία	(D2)
ΓΑΛ 100	Δέσποινα Θεοδωράκη	Γαλλική Γραμματεία & Ορολογία	(B)
ΓΑΛ 300	Δέσποινα Θεοδωράκη	Γαλλική Γραμματεία & Ορολογία	(D)
ΓΕΡ 100**		Γερμανική Γραμματεία & Ορολογία	(B)
ΓΕΡ 300**		Γερμανική Γραμματεία & Ορολογία	(D)
ΙΤΑ 100	Ελένη Γιαννακοδήμου	Ιταλική Γραμματεία & Ορολογία	(B)
ΙΤΑ 300	Ελένη Γιαννακοδήμου	Ιταλική Γραμματεία & Ορολογία	(D)

* Ο κωδικός του μαθήματος δεν έχει σχέση με το Τμήμα (A, B, C, D) στο οποίο θα καταταγεί ο φοιτητής.

** Το όνομα του διδάσκοντος θα ανακοινωθεί προσεχώς.

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ
ΣΠΟΥΔΕΣ**

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΝΟΜΟΣ 2083/1992
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε΄

Άρθρο 10 Γενικές αρχές

1. Τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα έχουν την κύρια ευθύνη της οργάνωσης και λειτουργίας προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών (ΠΜΣ), τα οποία έχουν επιστημονική ενότητα και πληρούν προϋποθέσεις, που εγγυώνται υψηλό επίπεδο σπουδών.

2. Τα ΠΜΣ βρίσκονται μέσα στο πλαίσιο των σκοπών και των στόχων των ΑΕΙ, αναφέρονται σε συγγενείς ειδικότητες και αποσκοπούν στην προαγωγή της επιστημονικής γνώσης και στην ικανοποίηση των εκπαιδευτικών, ερευνητικών και αναπτυξιακών αναγκών της χώρας.

3. Σε κάθε Τμήμα Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος ή με τη συνεργασία περισσότερων Τμημάτων του αυτού ή άλλου ΑΕΙ της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής μπορούν να οργανώνονται και να λειτουργούν ΠΜΣ, στα οποία να γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι ΑΕΙ της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

4. Για την περαιτέρω προώθηση και ενίσχυση των ΠΜΣ, τα ΑΕΙ μπορούν να συνεργάζονται με αναγνωρισμένα ερευνητικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, τα οποία έχουν επαρκές επιστημονικό προσωπικό και διαθέτουν την αναγκαία υλικοτεχνική υποδομή. Μεταξύ του ΑΕΙ και του Ερευνητικού Ιδρύματος καταρτίζεται πρόγραμμα συνεργασίας, στο οποίο μπορεί να ορίζεται και η μερική φοίτηση ή η πρακτική άσκηση μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς και μέρος ή το σύνολο της απαιτούμενης ερευνητικής εργασίας.

Άρθρο 11 Διάθροση-Έγκριση ΠΜΣ

1. α) Τα ΠΜΣ αποσκοπούν στην προαγωγή της γνώσης και στην ανάπτυξη της έρευνας, και οδηγούν στην απονομή διδακτορικού διπλώματος. Η χρονική διάρκεια, η οποία διαφοροποιείται από κλάδο σε κλάδο, ορίζεται στο οικείο πρόγραμμα και δεν μπορεί να είναι μικρότερη από έξι (6) διδακτικά εξάμηνα. Τα ΠΜΣ προβλέπουν υποχρεωτικώς πριν από την απονομή του διδακτορικού διπλώματος τη δυνατότητα απονομής μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης. Η χρονική διάρκεια για την απονομή του διπλώματος αυτού ορίζεται στο πρόγραμμα και δεν μπορεί να είναι μικρότερη από τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα. Ο κανονισμός μεταπτυχιακών σπουδών μπορεί να προβλέπει ως απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής την προηγούμενη λήψη του αντίστοιχου μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης.

β) Την ευθύνη για την οργάνωση και την εν γένει λειτουργία ΠΜΣ την έχει το Τμήμα εκείνο του ΑΕΙ, το οποίο καλύπτει το αντίστοιχο επιστημονικό θέμα του μεταπτυχιακού προγράμματος, και το οποίο ορίζει και τον αντίστοιχο αρμόδιο ή τους συναρμόδιους Τομείς. Το Τμήμα έχει τη δυνατότητα να συνεργάζεται με άλλα Τμήματα κατά τα οριζόμενα στην παρ. 3 του προηγούμενου άρθρου. Στην περίπτωση αυτή τη διοικητική υποστήριξη του προγράμματος αναλαμβάνει ένα από τα συνεργαζόμενα Τμήματα, το οποίο και ορίζεται στο διατμηματικό πρόγραμμα.

2. Προτάσεις για λειτουργία ΠΜΣ έχουν τη δυνατότητα να υποβάλλουν ομάδες μελών ΔΕΠ, οι Τομείς, καθώς και οι ΓΣ των Τμημάτων. Τα ΠΜΣ καταρτίζονται από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης (ΓΣΕΣ) του οικείου τμήματος και εγκρίνονται από τη Σύγκλητο του οικείου ΑΕΙ. Στην περίπτωση διατμηματικού ΠΜΣ από διαφορετικά ΑΕΙ αυτό οφείλει να εγκριθεί και από τις δύο Συγκλήτους. Σε κάθε εισήγηση για δημιουργία ΠΜΣ περιλαμβάνονται απαραίτητως τα ακόλουθα στοιχεία, τα οποία εξετάζονται επισταμένως και με αυστηρά κριτήρια από τη Σύγκλητο:

- α) Το αντικείμενο και ο σκοπός του προγράμματος.
- β) Το είδος των μεταπτυχιακών τίτλων που απονέμονται.
- γ) Οι κατηγορίες των πτυχιούχων που γίνονται δεκτές.
- δ) Η χρονική διάρκεια του προγράμματος.
- ε) Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση των μεταπτυχιακών φοιτητών, οι πρακτικές ασκήσεις, και κάθε άλλου είδους δραστηριότητα.
- στ) Ο αριθμός των μεταπτυχιακών φοιτητών, οι δυνατότητες και οι ανάγκες του οικείου Τμήματος σε προσωπικό και υλικοτεχνική υποδομή για την απρόσκοπτη λειτουργία του προγράμματος.
- ζ) Η χρονική διάρκεια λειτουργίας του ΠΜΣ, το κόστος της αναγκαίας υλικοτεχνικής υποδομής, το κόστος λειτουργίας, οι πηγές και το ύψος της χρηματοδότησής του αναλυτικά.

3. Η τελική έγκριση του ΠΜΣ δίδεται από τον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, ο οποίος εκδίδει απόφαση, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων προκειμένου να εκδώσει την παραπάνω απόφαση ασκεί ουσιαστικό έλεγχο μόνο των στοιχείων στ' και ζ' του προγράμματος.

4. Το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων χρηματοδοτεί κατά προτεραιότητα ΠΜΣ, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο επιστημονικών τομέων προτεραιότητας, που καθορίζονται με αποφάσεις του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων μέχρι το τέλος Σεπτεμβρίου κάθε δεύτερου έτους και δημοσιεύονται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Τα δύο πρώτα χρόνια εφαρμογής του θεσμού οι αποφάσεις του Υπουργείου εκδίδονται κάθε χρόνο.

Άρθρο 12 Οργάνωση-Λειτουργία ΠΜΣ

1. Για την οργάνωση και την εν γένει λειτουργία των ΠΜΣ αρμόδια όργανα είναι τα εξής:

α) Η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης, η οποία περιλαμβάνει τα μέλη ΔΕΠ, που με οποιαδήποτε ιδιότητα είναι μέλη της και τους δύο εκπροσώπους των μεταπτυχιακών φοιτητών και ΕΜΥ και η οποία είναι αρμόδια για κάθε θέμα διοικητικού ή οργανωτικού χαρακτήρα, που σχετίζεται με τις μεταπτυχιακές σπουδές.

β) Η επιτροπή μεταπτυχιακών σπουδών, η οποία λειτουργεί σε επίπεδο ΑΕΙ και είναι αρμόδια για τον συντονισμό και την εποπτεία των μεταπτυχιακών προγραμμάτων. Η επιτροπή αυτή συγκροτείται με πράξη του Πρύτανη και απαρτίζεται από τον Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού ως πρόεδρο και από ένα (1) μέλος ΔΕΠ κάθε Τμήματος στο οποίο λειτουργεί ΠΜΣ. Το μέλος ΔΕΠ κάθε Τμήματος ορίζεται από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (ΓΣΕΣ) και ανήκει κατά προτίμηση στα μέλη στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό εν γένει έργο. Η θητεία των μελών είναι τριετής και μπορεί να ανανεώνεται. Στην περίπτωση διαπανεπιστημιακού ΠΜΣ ως αρμόδια Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται αυτή του ΑΕΙ το οποίο δίνει τη διοικητική υποστήριξη.

γ) Η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (ΓΣΕΣ), η οποία απαρτίζεται από τον πρόεδρο του τμήματος, τα μέλη ΔΕΠ της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος και δύο (2) μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος. Η ΓΣΕΣ είναι αρμόδια για την κατάρτιση και εισήγηση προτάσεων για ΠΜΣ, τον ορισμό των μελών των συμβουλευτικών επιτροπών, των μελών των εξεταστικών επιτροπών, την απονομή μεταπτυχιακών διπλωμάτων, τη συγκρότηση των επιτροπών επιλογής ή εξέτασης των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς και κάθε άλλο θέμα, που προβλέπεται από επί μέρους διατάξεις. Σε κάθε περίπτωση διατμηματικού ΠΜΣ τις αρμοδιότητες της ΓΣΕΣ ασκεί ειδική διατμηματική επιτροπή, η οποία συγκροτείται από μέλη των αντιστοίχων ΓΣΕΣ των οικείων Τμημάτων και τα οποία εκλέγονται μεταξύ όλων των μελών της ΓΣΕΣ κάθε Τμήματος.

δ) Η συντονιστική επιτροπή του ΠΜΣ, η οποία απαρτίζεται από τον κατά περίπτωση απαραίτητο αριθμό μελών ΔΕΠ του τμήματος από αυτά που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο ή επίβλεψη διδακτορικών διατριβών και τα οποία ορίζονται από τη ΓΣΕΣ. Η επιτροπή είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και το συντονισμό λειτουργίας του προγράμματος.

2. α) Στα ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι ΑΕΙ της ημεδαπής ή ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Οι Έλληνες πτυχιούχοι πρέπει να γνωρίζουν αποδεδειγμένα μια ξένη γλώσσα, οι δε αλλοδαποί επαρκώς την ελληνική γλώσσα. Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται με συνεκτίμηση των εξής κυρίως κριτηρίων:

- Το γενικό βαθμό του πτυχίου.
- Τη βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα τα σχετικά με το πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών.
- Την επίδοση σε διπλωματική εργασία, όπου προβλέπεται στο προπτυχιακό επίπεδο.
- Την τυχόν ερευνητική δραστηριότητα του υποψηφίου.

Η ΓΣΕΣ του οικείου Τμήματος καθορίζει με απόφασή της τις λεπτομέρειες εφαρμογής των κριτηρίων αυτών, τον ορισμό συμπληρωματικών κριτηρίων ή την πιθανή εξέταση σε ορισμένα μαθήματα, το αποτέλεσμα των οποίων συνεκτιμάται για την επιλογή.

β) Η επιλογή των εισακτέων στο ΠΜΣ γίνεται από επιτροπή μελών ΔΕΠ του οικείου Τμήματος, που συγκροτείται με απόφαση της ΓΣΕΣ. Ο πίνακας επιτυχόντων επικυρώνεται από τη ΓΣΕΣ.

3. α) Τη διδασκαλία των μαθημάτων και τις ασκήσεις μπορούν να αναλαμβάνουν:

- Μέλη ΔΕΠ του οικείου Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου ΑΕΙ, ομότιμοι καθηγητές, επισκέπτες καθηγητές, ενταταμένοι επίκουροι καθηγητές, ή ειδικοί επιστήμονες.
- Ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, που είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος και έχουν επαρκή επιστημονική ή ερευνητική ή συγγραφική δραστηριότητα.
- Επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις ή σχετική εμπειρία στο αντικείμενο του ΠΜΣ.

β) Δεν επιτρέπεται στα μέλη ΔΕΠ να απασχολούνται αποκλειστικά σε ΠΜΣ. Οι λεπτομέρειες εφαρμογής ορίζονται στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών.

γ) Η διδασκαλία των μαθημάτων και των ασκήσεων του ΠΜΣ ανατίθεται από τη ΓΣΕΣ με απόφασή της, ύστερα από εισήγηση της συνέλευσης των μελών ΔΕΠ του αρμόδιου Τομέα. Ειδικότερες προϋποθέσεις για ανάθεση διδασκαλίας και ασκήσεων ορίζονται στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών.

4. α) Για κάθε μεταπτυχιακό φοιτητή, ο οποίος παρακολουθεί ΠΜΣ, που οδηγεί στην απονομή μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης, ορίζεται από τη ΓΣΕΣ, ύστερα από πρόταση της συντονιστικής επιτροπής, ένα μέλος ΔΕΠ ως επιβλέπον, από αυτά που τους έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο. Η συντονιστική επιτροπή και το επιβλέπον μέλος έχουν την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών του μεταπτυχιακού φοιτητή.

β) Για την απονομή μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης απαιτείται η επιτυχής εξέταση στα προβλεπόμενα από το οικείο πρόγραμμα μαθήματα, σε συνδυασμό με τη συμμετοχή του μεταπτυχιακού φοιτητή στο σύνολο των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων κατά τα ειδικότερα οριζόμενα στο πρόγραμμα και στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών. Ο φοιτητής με αίτησή του μπορεί να συνεχίσει για απόκτηση διδακτορικού διπλώματος.

5. α) Για κάθε μεταπτυχιακό φοιτητή-υποψήφιο διδάκτορα ορίζεται από τη ΓΣΕΣ, ύστερα από εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, τριμελής συμβουλευτική επιτροπή, η οποία είναι αρμόδια για την καθοδήγηση και επίβλεψη του υποψηφίου. Η συμβουλευτική επιτροπή απαρτίζεται από τον επιβλέποντα, που είναι μέλος ΔΕΠ του οικείου Τμήματος και ανήκει στη βαθμίδα του καθηγητή ή του αναπληρωτή καθηγητή ή του επίκουρου καθηγητή και δύο άλλα μέλη ΔΕΠ από τα οποία μπορεί το ένα να είναι λέκτορας του οικείου Τμήματος, εφόσον είναι μόνιμος ή έχει τουλάχιστον τριετή θητεία, ή ερευνητής αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου ή ιδρύματος κατά τα προβλεπόμενα στην παρ. 3α' του παρόντος άρθρου.

β) Η τελική αξιολόγηση και κρίση της διατριβής του υποψηφίου διδάκτορα μετά την ολοκλήρωση των υποχρεώσεών του, σύμφωνα με το πρόγραμμα και τον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών, γίνεται από εξεταστική επιτροπή η οποία απαρτίζεται από επτά (7) μέλη ΔΕΠ. Στην εξεταστική επιτροπή συμμετέχουν τα τρία (3) μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής, εφόσον έχουν την ιδιότητα του μέλους ΔΕΠ και τα υπόλοιπα τέσσερα (4) ή κατά περίπτωση πέντε (5) ορίζονται από τη ΓΣΕΣ, ύστερα από γνώμη της συντονιστικής επιτροπής. Τα τρία (3) τουλάχιστον από τα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ανήκουν στη βαθμίδα του καθηγητή.

Τα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ανήκουν στην ίδια ή συγγενή επιστημονική ειδικότητα με αυτή στην οποία εκπονεί ο υποψήφιος τη διατριβή του και μπορούν ορισμένα από αυτά να προέρχονται από άλλο Τμήμα του ίδιου ή άλλου ΑΕΙ.

γ) Ο υποψήφιος αναπτύσσει τη διατριβή του δημόσια ενώπιον της εξεταστικής επιτροπής, η οποία στη συνέχεια κρίνει το πρωτότυπο της διατριβής και το αν αποτελεί συμβολή στην επιστήμη. Για την έγκριση διδακτορικής διατριβής απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε (5) τουλάχιστον μελών της εξεταστικής επιτροπής.

δ) Η αναγόρευση του υποψηφίου σε διδάκτορα γίνεται από τη ΓΣΕΣ. Τα σχετικά με την αναγόρευση καθορίζονται στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών.

6. Οι διατάξεις του άρθρου 23 του νόμου αυτού για τις υποτροφίες και τα δάνεια, που ισχύουν στους προπτυχιακούς φοιτητές εφαρμόζονται αναλόγως και για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές.

7. Με γνώμη της ΓΣΕΣ ενός Τμήματος και απόφαση της Συγκλήτου του οικείου ΑΕΙ μπορεί να προβλέπεται η καταβολή διδάκτρων για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές συγκεκριμένου προγράμματος.

8. Ο τύπος των μεταπτυχιακών και διδακτορικών διπλωμάτων και η καθομολόγηση των διδακτόρων καθορίζεται με τον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών.

9. Κάθε αναγκαία λεπτομέρεια που απαιτείται για την οργάνωση και λειτουργία των ΠΜΣ, ρυθμίζεται με αποφάσεις του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

10. Με τον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών ρυθμίζονται, εκτός των θεμάτων που προβλέπονται από επί μέρους ειδικές διατάξεις, και κάθε άλλη λεπτομέρεια, που κρίνεται αναγκαία για τη λειτουργία ΠΜΣ.

Άρθρο 13 Διδακτορική διατριβή

1. Όπου λειτουργεί ΠΜΣ η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής γίνεται μόνο μέσα από το ΠΜΣ. Η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στην αντίστοιχη ειδικότητα σε τμήματα των ΑΕΙ, που δεν λειτουργούν οργανωμένα ΠΜΣ γίνεται με την ακόλουθη διαδικασία:

α) Υποψήφιος που ενδιαφέρεται για εκπόνηση υποβάλλει αίτηση στη γραμματεία του Τμήματος, που είναι αντίστοιχο ή συναφές με το βασικό του πτυχίο και καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής.

β) Η ΓΣΕΣ του Τμήματος κρίνει αν ο υποψήφιος πληροί τις προϋποθέσεις για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με βάση τα κριτήρια της παρ. 2α του προηγούμενου άρθρου και ορίζει τριμελή συμβουλευτική επιτροπή από μέλη ΔΕΠ, ένα από τα οποία ορίζεται ως επιβλέπων και ανήκει στη βαθμίδα του καθηγητή ή του αναπληρωτή καθηγητή ή του επίκουρου καθηγητή του Τμήματος. Από τα άλλα δύο μέλη το ένα μπορεί να είναι λέκτορας του οικείου Τμήματος, εφόσον είναι μόνιμος ή έχει τουλάχιστον τριετή θητεία ή ερευνητής αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου ή ιδρύματος κατά τα προβλεπόμενα στην παρ. 3α του προηγούμενου άρθρου.

γ) Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον υποψήφιο καθορίζει το θέμα της διατριβής.

δ) Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής δεν μπορεί να είναι μικρότερη από τρία έτη από την ημερομηνία καθορισμού του θέματος.

ε) Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον υποψήφιο υποβάλλει έκθεση προόδου στο Δ.Σ. του Τμήματος στο τέλος κάθε χρόνου.

στ) Η συμβουλευτική επιτροπή μετά την αξιολόγηση του επιστημονικού έργου του υποψηφίου και εφόσον κρίνει ότι τούτο έχει ολοκληρωθεί, επιτρέπει τη συγγραφή της διατριβής.

ζ) Η περαιτέρω διαδικασία και η τελική κρίση γίνεται από επταμελή εξεταστική επιτροπή, η οποία απαρτίζεται από μέλη ΔΕΠ. Στην εξεταστική επιτροπή συμμετέχουν τα τρία (3) μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής, εφόσον έχουν την ιδιότητα του μέλους ΔΕΠ και τα υπόλοιπα τέσσερα (4) ή κατά περίπτωση πέντε (5) ορίζονται από τη ΓΣΕΣ. Τα τρία (3) τουλάχιστον από τα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ανήκουν στη βαθμίδα του καθηγητή. Τα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ανήκουν στην ίδια ή συγγενή επιστημονική ειδικότητα με αυτή στην οποία εκπονεί ο υποψήφιος τη διατριβή του και μπορούν ορισμένα από αυτά να προέρχονται από άλλο Τμήμα του ίδιου ή άλλου ΑΕΙ.

Ο υποψήφιος αναπτύσσει τη διατριβή του δημόσια ενώπιον της εξεταστικής επιτροπής, η οποία στη συνέχεια κρίνει το πρωτότυπο της διατριβής και το αν αποτελεί συμβολή στην επιστήμη. Για την έγκριση της διδακτορικής διατριβής απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε (5) τουλάχιστο μελών της εξεταστικής επιτροπής. Η αναγόρευση του υποψηφίου σε διδάκτορα γίνεται από τη ΓΣΕΣ. Τα σχετικά με την αναγόρευση καθορίζονται στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών.

2. Υποψήφιοι, οι οποίοι εκπονούν διδακτορική διατριβή με τη διαδικασία του άρθρου 36 του Ν.1268/1982, όπως ήδη ισχύει και για τους οποίους θα έχει οριστεί το αργότερο μέσα σε ένα μήνα από τη δημοσίευση του παρόντος η πενταμελής Εξεταστική Επιτροπή, συνεχίζουν και ολοκληρώνουν τη διαδικασία σύμφωνα με τις προαναφερόμενες διατάξεις. Για τους υπόλοιπους ακολουθείται από το στάδιο στο οποίο βρίσκονται και εφεξής η διαδικασία της προηγούμενης παραγράφου του παρόντος νόμου.

3. Το άρθρο 36 του Ν.1268/1982, όπως ήδη ισχύει, καταργείται.

Άρθρο 14 Μεταβατικές ρυθμίσεις στις μεταπτυχιακές σπουδές

1. Μέχρι να εγκριθεί και να λειτουργήσει ΠΜΣ σε ένα Τμήμα σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου αυτού εφαρμόζονται οι διατάξεις του προηγούμενου άρθρου για τη διαδικασία με την οποία γίνονται δεκτοί υποψήφιοι για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής. Με την έναρξη της λειτουργίας ΠΜΣ στο οικείο Τμήμα υποψήφιοι, που εκπονούν διδακτορική διατριβή στην ειδίκευση του προγράμματος, εντάσσονται αυτοδικαίως στο πρόγραμμα και ακολουθούν εφεξής τη διαδικασία, που προβλέπεται σ' αυτό. Τα προβλήματα που τυχόν ανακύπτουν από την ένταξη αυτή ρυθμίζονται με απόφαση της ΓΣΕΣ.

Τμήματα μεταπτυχιακών σπουδών ή προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών, που λειτουργούν κατά τη δημοσίευση του παρόντος νόμου, συνεχίζουν να λειτουργούν με τις διατάξεις από τις οποίες διέπεται το καθένα από αυτά και δέχονται για τελευταία φορά μεταπτυχιακούς φοιτητές το ακαδημαϊκό έτος 1992-93. Το οικείο Τμήμα, στο οποίο λειτουργεί το μεταπτυχιακό Τμήμα ή το μεταπτυχιακό πρόγραμμα, οφείλει να υποβάλλει πρόταση προσαρμογής του προγράμματος στις διατάξεις του παρόντος νόμου. Σε αντίθετη περίπτωση καταργείται το μεταπτυχιακό Τμήμα ή το μεταπτυχιακό πρόγραμμα με την ολοκλήρωση του χρόνου φοίτησης και των τελευταίων φοιτητών.

2. Οι διατάξεις του άρθρου 81 του Ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167 Α') και τα προεδρικά διατάγματα, που έχουν εκδοθεί σε εκτέλεση του άρθρου αυτού, καταργούνται από τη δημοσίευση το παρόντος νόμου. Ομοίως καταργείται η διάταξη του άρθρου 5 παρ. 1iv του Ν. 1268/1982.

**ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000**

I. ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Οι μεταπτυχιακές σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας λειτουργούν στο πλαίσιο (α) της Υπουργικής Απόφασης Β1/826, ΦΕΚ 865/26 Νοεμβρίου 1993, με την οποία και εγκρίθηκε το πρόγραμμα, και (β) του Κανονισμού που εγκρίθηκε από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύγκλησης του Τμήματος την 13^η και την 20^η Απριλίου 1994.

Υπουργική Απόφαση Β1/826
(ΦΕΚ 865/26.11.1993)

Έγκριση Προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις

- α. Του άρθρου 11 παρ. 2 του Ν.2083/1992 «Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης»
- β. Του άρθρου 29 του Ν.1558/1985, όπως αυτός προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν.2081/1992, τ. Α'154.

2. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται ετήσια δαπάνη 1.000.000 δραχμών εις βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, η οποία θα καλυφθεί από τον Προϋπολογισμό του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων Φ.120 και ΚΑΕ 5299 με αντίστοιχη αύξηση του Προϋπολογισμού Πανεπιστημίου Κρήτης, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη λειτουργία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, το οποίο κατάρτισε η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύγκλησης του παραπάνω Τμήματος στη συνεδρίασή της στις 7.4.1993 και ενέκρινε η Σύγκλητος Ειδικής Σύγκλησης στη συνεδρίασή της αριθμ. 70/10.5.1993, και το οποίο έχει ως εξής:

Άρθρο 1 Γενικές Διατάξεις

Το Τμήμα Φιλολογίας οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Φιλολογίας, η λειτουργία του οποίου καθορίζεται από τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Ν.2083/1992.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Αντικείμενο και σκοπός του προγράμματος είναι η προαγωγή της επιστήμης στις ειδικότητες της ελληνικής φιλολογίας, της γλωσσολογίας και του θεάτρου-κινηματογράφου και η δημιουργία νέων επιστημόνων, οι οποίοι θα στελεχώσουν τα συναφή Ερευνητικά Κέντρα και Πανεπιστημιακά Τμήματα, ορισμένα από τα οποία συναντούν σοβαρές δυσκολίες στην εξεύρεση εξειδικευμένου διδακτικού και ερευνητικού προσωπικού.

Το πρόγραμμα εξειδικεύεται στους παρακάτω τομείς:

α. Κλασική Φιλολογία με ιδιαίτερη έμφαση

- i. στη σχέση μεταξύ αρχαίας ελληνικής και λατινικής λογοτεχνίας
- ii. στην επίδραση της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας επί της βυζαντινής και νεότερης ελληνικής λογοτεχνίας.

β. Βυζαντινή Φιλολογία με ιδιαίτερη έμφαση σε περιοχές οι οποίες δεν καλλιεργούνται συστηματικά στην Ελλάδα, όπως είναι λ.χ. η αγιολογική και υμνογραφική φιλολογία.

γ. Νεοελληνική Φιλολογία.

- δ. Γλωσσολογία με ιδιαίτερη έμφαση
 - i. στη μεθοδολογία περιγραφής γλωσσών και
 - ii. στη γραμματική και τη διδακτική της νέας ελληνικής.
- ε. Θέατρο και Κινηματογράφος.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το πρόγραμμα απονέμει

(α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην αρχαία ελληνική και λατινική φιλολογία, βυζαντινή φιλολογία, νεοελληνική φιλολογία, γλωσσολογία, θέατρο και κινηματογράφος.

(β) Διδακτορικό Δίπλωμα.

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον Πρώτο Κύκλο θα γίνονται δεκτοί κατά τομείς:

α. Κλασική Φιλολογία: πτυχιούχοι των Φιλοσοφικών Σχολών της ημεδαπής (κατά προτίμηση των Τμημάτων Φιλολογίας), ή αντιστοίχων αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

β. Βυζαντινή Φιλολογία/Νεοελληνική Φιλολογία: πτυχιούχοι Φιλοσοφικών και Θεολογικών Σχολών της ημεδαπής ή ομοταγών και αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

γ. Γλωσσολογία: πτυχιούχοι Φιλολογίας των ελληνικών ΑΕΙ ή ξένων ΑΕΙ, εφόσον έχουν παρακολουθήσει αντίστοιχα προπτυχιακά προγράμματα μαθημάτων με εκείνα που ισχύουν στα Τμήματα Φιλολογίας των ελληνικών ΑΕΙ, ή, αν δεν έχουν παρόμοιο πτυχίο φιλολογίας ή έχουν πτυχίο άλλης γενικής κατεύθυνσης, εφόσον έχουν παρακολουθήσει περισσότερα μαθήματα γενικής γλωσσολογίας, γραμματικής της νέας ελληνικής ή διδακτικής γλωσσών από όσα προσφέρονται υπό κανονικές συνθήκες στα προπτυχιακά προγράμματα των τμημάτων φιλολογίας των ελληνικών ΑΕΙ.

δ. Θεατρολογία: πτυχιούχοι φιλοσοφικών σχολών και τμημάτων θεατρολογίας και επικοινωνιολογίας των ΑΕΙ της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

Στο Δεύτερο Κύκλο θα γίνονται δεκτοί κάτοχοι του πρώτου μεταπτυχιακού διπλώματος ελληνικού ή ξένου ΑΕΙ.

Άρθρο 5 Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια του προγράμματος Πρώτου Κύκλου ορίζεται σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα. Του Δεύτερου Κύκλου ορίζεται σε έξι (6) έως οκτώ (8) διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

Το πρόγραμμα μαθημάτων και ασκήσεων Πρώτου Κύκλου ορίζεται κατά τομείς ως εξής:

I. Κλασική Φιλολογία

A' Εξάμηνο

1. Αριστοτέλους Περί Ποιητικής (3 ώρες ανά εβδομάδα-3 διδακτικές μονάδες)
2. Αρχαίο ελληνικό και ρωμαϊκό έπος (3 ώρες-3 μονάδες)
3. Ασκήσεις και ερευνητική απασχόληση
στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)

B' Εξάμηνο

1. Ο Αριστοτέλης στη θεωρία του ευρωπαϊκού θεάτρου (3 ώρες-3 μονάδες)
2. Η λυρική ποίηση στην αρχαία Ελλάδα και Ρώμη (3 ώρες-3 μονάδες)
3. Ασκήσεις και ερευνητική απασχόληση
στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)

- Γ' Εξάμηνο
1. Οι γλωσσολογικές βάσεις της νεότερης ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ρητορική (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Α' στάδιο (3 μονάδες)

- Δ' Εξάμηνο
1. Σύγχρονες προσεγγίσεις της ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστοριογραφία (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Β' στάδιο (3 μονάδες)

Για την απόκτηση του τίτλου, ο φοιτητής χρειάζεται συνολικά 36 διδακτικές μονάδες

II. Βυζαντινή Φιλολογία

- Α' Εξάμηνο
1. Βυζαντινή Υμνογραφία, Ρωμανού Ακάθιστος Ύμνος (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Αριστοτέλους Περί Ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Κριτική υμνογραφική βιβλιογραφία (άσκηση με ευθύνη του επόπτη)(3 μονάδες)

- Β' Εξάμηνο
1. Εισαγωγή στη βυζαντινή αγιολογική φιλολογία (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Ο Αριστοτέλης στη θεωρία του Ευρωπαϊκού Θεάτρου (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Τα αγιολογικά κείμενα ως ιστορικές πηγές (άσκηση με ευθύνη του επόπτη) (3 μονάδες)

- Γ' Εξάμηνο
1. Βυζαντινή ρητορική και επιστολογραφία (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Οι γλωσσολογικές βάσεις της νεότερης ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Α' στάδιο (επόπτης) (3 μονάδες)

- Δ' Εξάμηνο
1. Σύγχρονες προσεγγίσεις της ποιητικής (ευθύνη του Τομέα ΒΝΕΦ) (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Θύραθεν βυζαντινή ποίηση (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Β' στάδιο (επόπτης) (3 μονάδες)

Για την απόκτηση του τίτλου, ο φοιτητής χρειάζεται συνολικά 36 διδακτικές μονάδες

III. Νεοελληνική Φιλολογία

- Α' Εξάμηνο
1. Αριστοτέλους Περί Ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Το νεοελληνικό κείμενο και οι αναγνώστες του: Προβλήματα έκδοσης και ζητήματα πλαisiώσης (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Ασκήσεις και ερευνητική απασχόληση στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)

- Β' Εξάμηνο
1. Ο Αριστοτέλης στη θεωρία του Ευρωπαϊκού Θεάτρου (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Ερμηνευτικά προβλήματα κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας, Α' (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Ασκήσεις και ερευνητική απασχόληση στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)

- Γ' Εξάμηνο
1. Οι γλωσσολογικές βάσεις της νεότερης ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Καλλιτεχνικά ρεύματα και λογοτεχνική δημιουργία: Θεωρίες και πρακτικές (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Α' στάδιο (3 μονάδες)
- Δ' Εξάμηνο
1. Σύγχρονες προσεγγίσεις της ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Ερμηνευτικά προβλήματα κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας, Β' (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Β' στάδιο (3 μονάδες)

Για την απόκτηση του τίτλου, ο φοιτητής χρειάζεται συνολικά 36 διδακτικές μονάδες

IV. Γλωσσολογία

- Α' Εξάμηνο
1. Αριστοτέλους Περί Ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Φωνολογία (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Ασκήσεις και έρευνα στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)
- Β' Εξάμηνο
1. Ο Αριστοτέλης στη θεωρία του ευρωπαϊκού θεάτρου (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Σύνταξη (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Ασκήσεις και έρευνα στο χώρο ειδίκευσης με ευθύνη του επόπτη (3 μονάδες)
- Γ' Εξάμηνο
1. Οι γλωσσολογικές βάσεις της νεότερης ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Γραμματική και διδακτική της νέας ελληνικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Α' στάδιο (3 μονάδες)
- Δ' Εξάμηνο
1. Σύγχρονες προσεγγίσεις της ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Σημασιολογία-πραγματολογία (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Β' στάδιο (3 μονάδες)

Για την απόκτηση του τίτλου, ο φοιτητής χρειάζεται συνολικά 36 διδακτικές μονάδες

V. Θεατρολογία

- Α' Εξάμηνο
1. Αριστοτέλους Περί Ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Ιστορία και ιστοριογραφία του Νεοελληνικού Θεάτρου/Κινηματογράφου (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Πηγές της Ιστορίας του Νεοελληνικού Θεάτρου/Κινηματογράφου Α' (3 μονάδες)
- Β' Εξάμηνο
1. Ο Αριστοτέλης στη Θεωρία του Ευρωπαϊκού Θεάτρου (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Η κλασική ευρωπαϊκή κωμωδία: από τον Μένανδρο στον Μπομαρσέ (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Πηγές της ιστορίας του Νεοελληνικού Θεάτρου/Κινηματογράφου Β' (3 μονάδες)
- Γ' Εξάμηνο
1. Οι γλωσσολογικές βάσεις της νεότερης ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
 2. Θεωρία του νεότερου Ευρωπαϊκού Θεάτρου/Κινηματογράφου (3 ώρες-3 μονάδες)
 3. Διπλωματική εργασία, Α' στάδιο (3 μονάδες)

Δ' Εξάμηνο

1. Σύγχρονες προσεγγίσεις της ποιητικής (3 ώρες-3 μονάδες)
2. Νεοελληνική θεατρική/κινηματογραφική κωμωδία (3 ώρες-3 μονάδες)
3. Διπλωματική εργασία, Β' στάδιο (3 μονάδες)

Για την απόκτηση του τίτλου, ο φοιτητής χρειάζεται συνολικά 36 διδακτικές μονάδες

Οι υποχρεώσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών Δευτέρου Κύκλου ορίζονται κατά τομείς ως εξής:

α' Κλασική Φιλολογία

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές Δευτέρου Κύκλου ασχολούνται κυρίως με τη συγγραφή της διδακτορικής τους διατριβής υπό την επίβλεψη της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής όπως ορίζει ο νόμος. Συμμετέχουν επίσης στα ερευνητικά προγράμματα του Τομέα ή, ύστερα από συνεννόηση, σε συναφή προγράμματα των αντιστοίχων τομέων άλλων ΑΕΙ της ημεδαπής ή και της αλλοδαπής (π.χ. μέσω του προγράμματος ERASMUS). Ο επόπτης των σπουδών τους μπορεί να τους υποδείξει, ανάλογα με τις τυχόν ελλείψεις τους και τις επιμέρους σπουδαστικές τους ανάγκες, την παρακολούθηση ορισμένων μεταπτυχιακών ή προπτυχιακών μαθημάτων του Τμήματος Φιλολογίας ή και άλλου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Παν/μίου Κρήτης. Μπορεί ακόμη να τους αναθέσει και περιορισμένης έκτασης επικουρικό διδακτικό έργο στον χώρο της ειδικότητάς τους, κάτω από την επίβλεψη ενός μέλους ΔΕΠ.

β' Βυζαντινή Φιλολογία

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του Δευτέρου Κύκλου έχουν ως κύριο έργο την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με την εποπτεία της τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου. Παράλληλα συμμετέχουν σε ερευνητικά προγράμματα του Τομέα και κυρίως στο Πρόγραμμα Bibliotheca Hagiographica Neograeca, βοηθούν στην οργάνωση του Εργαστηρίου Παλαιογραφίας και αναλαμβάνουν δευτερεύοντα διδακτικά έργα, όπως είναι η επίβλεψη ασκήσεων φοιτητών.

γ' Νεοελληνική Φιλολογία

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές Δευτέρου Κύκλου ασχολούνται κυρίως με τη συγγραφή της διδακτορικής τους διατριβής, υπό την επίβλεψη της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής όπως ορίζει ο νόμος. Συμμετέχουν επίσης στα ερευνητικά προγράμματα του Τομέα ή, ύστερα από συνεννόηση, σε συναφή προγράμματα των αντιστοίχων τομέων άλλων ΑΕΙ της ημεδαπής ή και αλλοδαπής (π.χ. μέσω του προγράμματος ERASMUS). Ο επόπτης των σπουδών τους μπορεί να τους υποδείξει, ανάλογα με τις τυχόν ελλείψεις τους και τις επιμέρους σπουδαστικές τους ανάγκες, την παρακολούθηση ορισμένων μεταπτυχιακών ή προπτυχιακών μαθημάτων του Τμήματος Φιλολογίας ή και άλλου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης. Μπορεί ακόμη να τους αναθέσει και περιορισμένης έκτασης επικουρικό διδακτικό έργο στον χώρο της ειδικότητάς τους, κάτω από την επίβλεψη ενός μέλους ΔΕΠ.

δ' Γλωσσολογία

Οι μεταπτυχιακοί σπουδαστές Δευτέρου Κύκλου έχουν ως κύριο έργο τη συγγραφή της διδακτορικής τους διατριβής, όπως ορίζει ο νόμος. Με ευθύνη και επίβλεψη του επόπτη τους, μπορεί επίσης να τους ανατεθεί στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών μαθημάτων πρώτου κύκλου επικουρικό διδακτικό έργο σχετιζόμενο με την ειδίκευσή τους. Οι μεταπτυχιακοί σπουδαστές μπορούν να παρακολουθούν σε συνεννόηση με τον επόπτη τους και ανάλογα με τις τυχόν ελλείψεις τους μικρό αριθμό μεταπτυχιακών ή προπτυχιακών μαθημάτων του Τμήματος Φιλολογίας ή και άλλου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης. Οι μεταπτυχιακοί σπουδαστές και των δύο κύκλων μπορούν να συμμετέχουν στα ερευνητικά προγράμματα του Τομέα Γλωσσολογίας.

ε΄ Θεατρολογία

Οι μεταπτυχιακοί σπουδαστές Δευτέρου Κύκλου επιδίδονται κυρίως στη συγγραφή της διδακτορικής τους διατριβής, κάτω από την επίβλεψη του επόπτη των σπουδών τους και της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής όπως ορίζει ο νόμος. Παίρνουν μέρος επίσης στα ερευνητικά προγράμματα του Τομέα και, ύστερα από σχετική συνεννόηση, στα ερευνητικά προγράμματα θεατρολογίας του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών. Ο επόπτης των σπουδών τους μπορεί να τους αναθέσει την παρακολούθηση κάποιων μεταπτυχιακών μαθημάτων του Τμήματος Φιλολογίας ή άλλου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, ανάλογα με τις τυχόν ελλείψεις τους και τις επιμέρους σπουδαστικές τους ανάγκες. Και μπορεί να τους αναθέσει περιορισμένης έκτασης επικουρικό διδακτικό έργο στο χώρο της ειδικότητάς τους, κάτω από την επίβλεψη κάποιου μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 7 Αριθμός Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο ΠΜΣ ορίζεται κατά ανώτατο όριο σε σαράντα εννέα (49) φοιτητές (κλασική φιλολογία 15, βυζαντινή φιλολογία 8, νεοελληνική φιλολογία 15, γλωσσολογία 5, θεατρολογία 6).

Άρθρο 8 Προσωπικό

Για τη διεξαγωγή του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών θα απασχοληθούν 34 μέλη Διδακτικού εν γένει Προσωπικού. Τα μέλη αυτά ήδη υπηρετούν στο Τμήμα και δεν θα απαιτηθούν νέοι διορισμοί.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου κρίνεται επαρκής για την υποστήριξη των πρώτων σταδίων του Προγράμματος, αλλά για την ολοκλήρωση και άρτια υλοποίησή του απαιτείται χρηματοδότηση για την ταχεία προμήθεια ειδικών βιβλίων και περιοδικών.

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας

Το ΠΜΣ θα λειτουργήσει για δέκα (10) συνολικά έτη. Μετά την πάροδο 4 ετών το πρόγραμμα θα αξιολογηθεί με ανάλογη προσαρμογή της κρατικής επιχορήγησης.

Άρθρο 11 Κόστος Λειτουργίας

Για την υλοποίηση του προγράμματος απαιτείται το ποσόν των 4 εκατομμυρίων κατ' έτος για υλικοτεχνική υποδομή για τα πρώτα 4 χρόνια. Εξ αυτών το ένα εκατομμύριο προέρχεται από τον κρατικό προϋπολογισμό και τα τρία εκατομμύρια από ερευνητικές επιχορηγήσεις και δωρεές.

Άρθρο 12 Μεταβατικές Διατάξεις

Μέχρι την έκδοση του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών τα συναφή θέματα θα ρυθμίζονται με αποφάσεις της ΓΣΕΣ.

Η έναρξη λειτουργίας του ανωτέρω ΠΜΣ καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου Ειδικής Σύθεσης, ύστερα από εισήγηση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Νοεμβρίου 1993

Ο Υπουργός

Δημ. Φατούρος

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΩΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Οι κατηγορίες πτυχιούχων που γίνονται δεκτοί στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα προσδιορίζονται στο άρθρο 4 της Υπουργικής Απόφασης Β1/826 του ΦΕΚ 865/26-11-1993. Η επιλογή γίνεται με γραπτές και προφορικές εξετάσεις, στις οποίες δικαιούνται να πάρουν μέρος υποψήφιοι που έχουν συγκεντρώσει στο πτυχίο τους γενική βαθμολογία «λίαν καλώς» ή «άριστα». Ημερομηνία λήξης για την υποβολή αιτήσεων συμμετοχής στις εισαγωγικές εξετάσεις είναι η 31^η Ιουλίου εκάστου έτους.

2. Οι υποψήφιοι εξετάζονται γραπτώς, κατά το πρώτο δεκαήμερο του Σεπτεμβρίου, στα μαθήματα της ειδίκευσης που επιθυμούν να αποκτήσουν, σε ύλη που ανακοινώνεται τουλάχιστον τέσσερις μήνες νωρίτερα, καθώς και στην ξένη γλώσσα που έχουν δηλώσει ότι κατέχουν. Κατά τον ίδιο χρόνο και ύστερα από σχετικές εισηγήσεις των Τομέων, το Τμήμα ανακοινώνει στον ημερήσιο τύπο τον αριθμό των θέσεων που προκηρύσσονται για κάθε ειδικότητα.

3. Οι εξετάσεις διενεργούνται από τριμελείς επιτροπές των οικείων Τομέων, υπό την εποπτεία της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ. Οι υποψήφιοι που συγκεντρώνουν στις γραπτές εξετάσεις βαθμό μεγαλύτερο του 7 της δεκαδικής κλίμακας, έχουν το δικαίωμα να προσέλθουν σε προφορική εξέταση και συνέντευξη, με την ολοκλήρωση των οποίων θα διαμορφωθεί, ύστερα από συμψηφισμό, και η τελική βαθμολογία τους. Στο τελικό αυτό αποτέλεσμα, οι επιμέρους βαθμολογίες υπολογίζονται με τον ακόλουθο τρόπο: γραπτή εξέταση μαθημάτων ειδίκευσης 40%, βαθμός πτυχίου 20%, βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα τα σχετικά με το πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών και αριθμός των προπτυχιακών αυτών μαθημάτων 20%, προφορική εξέταση και συνέντευξη 20%. Σε περίπτωση ισοβαθείας, υπερέχει ο υποψήφιος που μπορεί να αποδείξει την επάρκειά του σε δεύτερη ή τρίτη γλώσσα.

4. Με την περάτωση των διαδικασιών αυτών οι πίνακες των επιτυχόντων προωθούνται από τη Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ για επικύρωση στη ΓΣΕΣ, με στόχο την ανακοίνωσή τους πριν από την 1^η Οκτωβρίου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄ ΦΟΙΤΗΣΗ.

1. Με την εγγραφή του φοιτητή στο ΠΜΣ και ύστερα από σχετική εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής, η ΓΣΕΣ ορίζει τον επόπτη των σπουδών του, σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 4α του Ν.2083/1992. Ο επόπτης είναι μέλος ΔΕΠ του τομέα στον οποίον ανήκει η επιστημονική ειδίκευση του φοιτητή και, σε συνεργασία με τη Συντονιστική Επιτροπή, παρακολουθεί και ελέγχει τη μεταπτυχιακή πορεία του τελευταίου στο σύνολό της. Κατά την επιλογή του επόπτη, η ΓΣΕΣ λαμβάνει υπόψη τις προγραμματισμένες εκπαιδευτικές άδειες των μελών ΔΕΠ για την επόμενη διετία, ώστε να αποτραπούν τυχόν κενά στην παρακολούθηση του φοιτητή. Λαμβάνει ακόμη υπόψη τον αριθμό φοιτητών που εποπτεύει κάθε επιφορτισμένο με μεταπτυχιακό έργο μέλος της, για την κατά το δυνατόν ισομερέστερη κατανομή του έργου.

2. Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής αναλαμβάνει τρεις σπουδαστικές υποχρεώσεις ανά εξάμηνο και συνολικά δώδεκα στη διάρκεια της διετίας του πρώτου κύκλου της ειδίκευσης του. Οι τέσσερις από τις δώδεκα εκπληρώνονται με την παρακολούθηση των μεταπτυχιακών σεμιναρίων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας του, ενώ άλλες τέσσερις, με τα μεταπτυχιακά σεμινάρια γενικότερης κατεύθυνσης που προσφέρει το Τμήμα. Σε περίπτωση που ο Τομέας είναι σε θέση να προσφέρει περισσότερα από ένα μεταπτυχιακά σεμινάρια ειδίκευσης, ανά εξάμηνο, ο σπουδαστής έχει τη δυνατότητα επιλογής, με τη συγκατάθεση του επόπτη του. Σε συνεννόηση επίσης με τον επόπτη των σπουδών του και ύστερα από έγκριση της Συντονιστικής Επιτροπής, ο σπουδαστής μπορεί να αντικαταστήσει ένα σεμινάριο ειδίκευσης και δύο γενικότερης κατεύθυνσης με κάποια σεμινάρια ειδίκευσης άλλου Τομέα ή ακόμη και άλλου Τμήματος Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αν αυτό θα

μπορούσε να θεωρηθεί ωφέλιμο στην αριότερη επιστημονική του κατάρτιση. Η συμμετοχή του φοιτητή στα σεμινάρια ολοκληρώνεται με την εκπόνηση γραπτής εργασίας μεταπτυχιακού επιπέδου.

3. Η τρίτη ανά εξαμήνο υποχρέωση του σπουδαστή εκπληρώνεται με ερευνητική άσκηση ή άλλη γραπτή εργασία που γίνεται με ευθύνη του επόπτη του και με βάση συγκεκριμένη βιβλιογραφία. Στόχος των ασκήσεων αυτών είναι η τελική εκπόνηση διπλωματικής εργασίας, η οποία και θα αποτελέσει βασικό κριτήριο της επιτυχημένης ολοκλήρωσης του πρώτου κύκλου των σπουδών του. Ο επόπτης κρίνει, αν η συλλογή του υλικού και η επεξεργασία του θα μεθοδευτούν σταδιακά, από το πρώτο εξάμηνο του κύκλου, ή αν, σε μια πρώτη φάση, θα θεωρηθεί σκόπιμο να μνηθεί ο σπουδαστής στην τεχνική της έρευνας με τη βοήθεια στοιχειωδέστερων ασκήσεων. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας του σπουδαστή γίνεται με την παράδοση της τελικής της μορφής, στο τέλος του τετάρτου εξαμήνου των σπουδών του και ο βαθμός αυτός εκπροσωπεί το ένα τρίτο ($\frac{1}{3}$) του συνόλου της βαθμολογίας του.

4. Όλες οι γραπτές εργασίες των μεταπτυχιακών φοιτητών φυλάσσονται αξιολογημένες στα αρχεία των οικείων Τομέων, ώστε να μπορούν να τις συμβουλευτούν ανά πάσα στιγμή οι επόπτες και η Συντονιστική Επιτροπή. Η βαθμολόγηση γίνεται με τους χαρακτηρισμούς «Άριστα», «Πολύ καλά», «Καλά» και «Μέτρια», από τους οποίους το «Καλά» αντιστοιχεί στη βαθμολογία της βάσης και το «Μέτρια» ισοδυναμεί με αποτυχία.

5. Στο τέλος του πρώτου έτους των σπουδών κάθε φοιτητή, ο επόπτης του συντάσσει λεπτομερή και αιτιολογημένη έκθεση προόδου, για την ενημέρωση του ίδιου του φοιτητή, του Τομέα του και της Συντονιστικής Επιτροπής. Από την έκθεση αυτή κρίνεται, αν ο φοιτητής θα συνεχίσει τις σπουδές του ή όχι. Φοιτητής που έχει συγκεντρώσει βαθμολογία βάσης σε τέσσερα από τα έξι μαθήματα των δύο πρώτων εξαμήνων εγκαταλείπει το πρόγραμμα. Το πρόγραμμα εγκαταλείπουν επίσης φοιτητές που έχουν αφήσει ημιτελείς εργασίες περισσότερες της μίας. Σε περίπτωση αποτυχίας του φοιτητή σε ένα από τα μεταπτυχιακά σεμινάρια, του δίνεται η ευκαιρία να αναπληρώσει με την παρακολούθηση ενός επιπλέον μεταπτυχιακού σεμιναρίου ή με την εκπόνηση γραπτής εργασίας στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο, με τις οδηγίες του επόπτη του ή άλλου μέλους ΔΕΠ, πάντα με τη σύμφωνη γνώμη της Συντονιστικής Επιτροπής ΠΜΣ. Αποτυχία σε σεμινάρια περισσότερα του ενός ανά έτος αυτομάτως συνεπάγεται απομάκρυνση του φοιτητή από το πρόγραμμα. Η απομάκρυνση, όπως και κάθε άλλη αλλαγή της πορείας των σπουδών του, γίνεται μόνον με απόφαση της ΓΣΕΣ και ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής.

6. Η παρακολούθηση των σεμιναρίων είναι υποχρεωτική για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές και η απουσία τους από περισσότερες των τριών εβδομαδιαίων συναντήσεων συνεπάγεται απώλεια του μαθήματος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ' ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Ύστερα από έκθεση του επόπτη και εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής, η ΓΣΕΣ απονέμει μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στους φοιτητές που ολοκλήρωσαν με επιτυχία τις σπουδαστικές υποχρεώσεις του Α' Κύκλου. Δεν θεωρείται επιτυχημένη η εκπλήρωση των υποχρεώσεων, αν ο φοιτητής έχει συγκεντρώσει βαθμολογία βάσης σε οκτώ από τα δώδεκα μαθήματα του κύκλου ή αν παραμένουν ημιτελείς, στο τέλος του δεύτερου έτους των σπουδών του, περισσότερες από δύο γραπτές εργασίες. Περίοδος χάριτος ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου μπορεί να χορηγηθεί για τη διευθέτηση παρόμοιων εκκρεμοτήτων, με τη λήξη της οποίας ο φοιτητής αποκτά τον τίτλο ή χάνει την φοιτητική του ιδιότητα. Η απονομή των διπλωμάτων ειδίκευσης μπορεί να γίνεται δύο φορές το χρόνο, κατά τους μήνες Οκτώβριο και Μάρτιο.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΟΝ Β' ΚΥΚΛΟ

1. Στον Β' Κύκλο των μεταπτυχιακών σπουδών εισάγονται κάτοχοι Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης τμημάτων των Φιλοσοφικών Σχολών των πανεπιστημίων της χώρας ή αντιστοίχων ιδρυμάτων του εξωτερικού. Κατ' εξαίρεση, μπορούν να γίνουν δεκτοί και κάτοχοι ΜΔΕ άλλων σχολών και τμημάτων, ύστερα από τεκμηριωμένη εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής προς τη ΓΣΕΣ, όταν το θέμα της διατριβής που πρόκειται να εκπονηθεί έχει διεπιστημονικό χαρακτήρα.

2. Όταν το ΠΜΣ Α' Κύκλου, μέσα από το οποίο ο υποψήφιος απέκτησε το ΜΔΕ, έχει διάρκεια μικρότερη των τεσσάρων ακαδημαϊκών εξαμήνων ή προβλέπει παρακολούθηση αριθμού μαθημάτων σημαντικά μικρότερου εκείνου του Τμήματος, η ΓΣΕΣ μπορεί να απαιτήσει, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής, την παρακολούθηση μέρους του ΠΜΣ Α' Κύκλου του Τμήματος, ως προϋπόθεση για την εγγραφή στο Β' Κύκλο. Ανάλογα αντιμετωπίζεται και η περίπτωση υποψηφίου που έχει αφήσει ανολοκλήρωτο τον Α' Κύκλο των μεταπτυχιακών του σπουδών σε αναγνωρισμένο ΑΕΙ της χώρας ή του εξωτερικού.

3. Κατ' εξαίρεση, μπορούν να εγγραφούν στον Β' Κύκλο υποψήφιοι διδάκτορες που δεν είναι κάτοχοι ΜΔΕ, όταν διαθέτουν αναγνωρισμένο επιστημονικό έργο, αντίστοιχο τουλάχιστον σε ποσότητα και ποιότητα των ερευνητικών εργασιών που προβλέπει το ΠΜΣ Α' Κύκλου του Τμήματος. Για να ληφθεί πάντως η απόφαση αυτή, απαιτείται σχετική εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής, ύστερα από γνωμοδότηση επιτροπής ειδικών που έχει οριστεί από τη ΓΣΕΣ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε'. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ

1. Προκειμένου να εγγραφεί στον Β' Κύκλο των μεταπτυχιακών σπουδών, ο υποψήφιος υποβάλλει στον οικείο τομέα αίτηση, η οποία συνοδεύεται από υπόμνημα σχετικό με τους ιδιαίτερους ερευνητικούς του στόχους, το θέμα της διατριβής που επιθυμεί να εκπονήσει και τον τρόπο με τον οποίο σχεδιάζει να χειριστεί το ζήτημα, σε πολύ γενικές γραμμές. Ο Τομέας αξιολογεί την πρόταση, διερευνά τις δυνατότητες των στελεχών του, να υποστηρίξουν το συγκεκριμένο εγχείρημα, και διαβιβάζει το αίτημα στη Συντονιστική Επιτροπή, μαζί με σχετική εισήγηση, στην οποία συμπεριλαμβάνονται προτάσεις ονομάτων για το σχηματισμό της συμβουλευτικής επιτροπής. Η εγγραφή ολοκληρώνεται με την επικύρωση του θέματος της διατριβής και με τον ορισμό της τριμελούς επιτροπής από τη ΓΣΕΣ. Κατά την επιλογή των μελών της επιτροπής και κυρίως κατά την επιλογή του επόπτη, λαμβάνονται σοβαρά υπόψη όχι μόνο τα ιδιαίτερα επιστημονικά ενδιαφέροντα των τελευταίων, αλλά και ο αριθμός υποψηφίων διδακτόρων που εποπτεύει κάθε μέλος.

2. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, είναι δυνατόν να αλλάξει το θέμα της διατριβής και η σύνθεση της συμβουλευτικής επιτροπής, μέσα στο πρώτο ακαδημαϊκό έτος των σπουδών του φοιτητή, αν διαπιστωθεί ότι η συγκεκριμένη έρευνα αποβαίνει άκαρπη, αν ο επόπτης αποχωρήσει από το Τμήμα και ο Τομέας δεν είναι σε θέση να προτείνει αντικαταστάτη του, ή αν αλλάξει γενικά η σύνθεση του Τομέα. Για την αλλαγή χρειάζεται απόφαση της ΓΣΕΣ, η οποία και κρίνει αν ο χρόνος εκπόνησης της διατριβής θα υπολογιστεί με βάση τον ορισμό της νέας συμβουλευτικής επιτροπής, ή αν θα παραμείνει το αρχικό χρονοδιάγραμμα των σπουδών του φοιτητή.

3. Στο τέλος κάθε ακαδημαϊκού έτους, ο υποψήφιος διδάκτορας υποβάλλει στη Συμβουλευτική Επιτροπή υπόμνημα για την πορεία της εργασίας του, το οποίο η τελευταία διαβιβάζει επαρκώς σχολιασμένο και αξιολογημένο στη Συντονιστική Επιτροπή. Αδικαιολόγητη και παρατεταμένη αμέλεια στην υποβολή του υπομνήματος, επιτρέπει στη Συντονιστική Επιτροπή, να εισηγηθεί στη ΓΣΕΣ ακόμη και τη διαγραφή του από το μητρώο των σπουδαστών του Τμήματος.

4. Σε περιπτώσεις στράτευσης, εγκυμοσύνης και σοβαρής ασθένειας, οι υποψήφιοι διδάκτορες μπορούν, με αίτησή τους, να ζητήσουν προσωρινή διακοπή των σπουδών τους για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Το διάστημα της άδειας, που θα χορηγήσει η ΓΣΕΣ, δεν

υπολογίζεται στο χρόνο των σπουδών τους. Η χορήγηση άδειας για άλλους σοβαρούς προσωπικούς λόγους απαιτεί πλειοψηφία τριών τετάρτων των μελών της ΓΣΕΣ.

5. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, και ύστερα από σχετική εισήγηση του οικείου τομέα και της Συντονιστικής Επιτροπής ΠΜΣ, η ΓΣΕΣ μπορεί να εγκρίνει την επανεγγραφή στον Β΄ κύκλο σπουδών φοιτητή που δεν κατόρθωσε να ολοκληρώσει τη διατριβή του μέσα στα χρονικά όρια που προβλέπει ο νόμος. Στην περίπτωση αυτή ο υποψήφιος είναι υποχρεωμένος να προτείνει καινούργιο θέμα διατριβής, την οποία οφείλει να ολοκληρώσει σε χρονικό διάστημα όχι μικρότερο των έξι ή μεγαλύτερο των οκτώ ακαδημαϊκών εξαμήνων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ'. ΑΠΟΝΟΜΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ

1. Η ΓΣΕΣ προχωρεί στον ορισμό επταμελούς εξεταστικής επιτροπής, σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 5β του Ν.2083/1992, όταν η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή υποβάλλει έκθεση, που πιστοποιεί την ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής, κατά τις υποδείξεις της. Η δημόσια εξέταση του υποψηφίου γίνεται σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 5γ του ίδιου άρθρου του νόμου, σε ημερομηνία που έχει ορίσει η ΓΣΕΣ. Στο τέλος της εξέτασης η επιτροπή αποφασίζει αν η διατριβή εγκρίνεται ως έχει, αν απορρίπτεται ή αν αναπέμπεται, οπότε και ορίζει το χρονικό διάστημα για τη διόρθωσή της. Αν η εξέταση ολοκληρωθεί με επιτυχία, ο υποψήφιος αποκτά τον τίτλο του διδάκτορα και δίνει τον σχετικό όρκο στην πρώτη συνεδρία της ΓΣΕΣ, ύστερα από την εξέταση. Στην ορκωμοσία καλείται να παραβρεθεί, ο Πρύτανης ή ο Κοσμήτορας της Σχολής ή ο νόμιμος εκπρόσωπός τους. Ενδεχόμενη απουσία πάντως των τελευταίων δεν ματαιώνει και δεν ακυρώνει τη διαδικασία.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

Ιωάννα Γιατρομανωλάκη
Μιχάλης Πασχάλης
Αριστοτέλους *Ποιητική* (κοινό)
Αρχαιοελληνικό και ρωμαϊκό έπος: οι *εκφράσεις* στο
αρχαιοελληνικό και ρωμαϊκό έπος από τον Όμηρο έως τον
Κλαυδιανό (ειδίκευσης)

Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Θεοχάρης Δετοράκης
Αλέξης Πολίτης
Βυζαντινή Παλαιογραφία Β΄ Κωδικολογία: προβλήματα
έκδοσης αγιολογικών κειμένων (ειδίκευσης)
Αναζητώντας την πεζογραφία και τους πεζογράφους,
1830-1880 (ειδίκευσης)

Τομέας Γλωσσολογίας

Ιωάννα Κάππα
Φωνολογία (ειδίκευσης)

Τομέας Θεατρολογίας-Μουσικολογίας

Θεόδωρος Χατζηπανταζής
Ιστορία και ιστοριογραφία νεοελληνικού
θεάτρου/κινηματογράφου (ειδίκευσης)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

Αναστασία-Ερασμία Πεπονή
Ελληνική και ρωμαϊκή λυρική ποίηση: οι αρχαίοι λυρικοί
ποιητές και η επιρροή τους στη μεταγενέστερη ελληνική
και λατινική ποίηση (ειδίκευσης)

Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Alfred Vincent
Η κλασική ευρωπαϊκή κωμωδία (ειδίκευσης)

Τομέας Γλωσσολογίας

Έλενα Αναγνωστοπούλου
Σύνταξη (ειδίκευσης)

Τομέας Θεατρολογίας-Μουσικολογίας

Θεόδωρος Χατζηπανταζής
Alfred Vincent
Ο Αριστοτέλης στη θεωρία του ευρωπαϊκού θεάτρου (κοινό)
Η κλασική ευρωπαϊκή κωμωδία (ειδίκευσης)

Π. ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Η λειτουργία Μεταπτυχιακών Σπουδών διέπεται από τις διατάξεις των άρθρων 10-14 του Ν.2083/92.

Αρμόδιο όργανο είναι η Γενική Συνέλευση του Τμήματος με την Ειδική Σύμβαση που προβλέπει το άρθρο 12, παρ.1γ, του Ν.2083/1992.

Οι μεταπτυχιακές σπουδές Α΄ κύκλου οδηγούν στην απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης και εκείνες του Β΄ κύκλου στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος.

Σκοπός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης είναι η εξειδίκευση του φοιτητή σε μία από τις γνωστικές κατευθύνσεις που θεραπεύει το Τμήμα, ενώ του Διδακτορικού Διπλώματος η δημιουργία επιστημόνων-ερευνητών που θα συμβάλουν στην προώθηση της έρευνας και της επιστημονικής γνώσης.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 2 του Ν. 2083/1992 και ειδικότερα συνεκτιμώντας τα πιο κάτω:

- α. Βαθμό πτυχίου με συντελεστή 1
- β. Προφορική συνέντευξη με συντελεστή 2
- γ. Γραπτή εξέταση με συντελεστή 2
- δ. Προφορική εξέταση με συντελεστή 2
- ε. Ξένη γλώσσα με συντελεστή 1
- στ. Γραπτή πρόταση υποψηφίου με συντελεστή 0.5
(όλα σε 10βαθμη κλίμακα).

Δεκτοί γίνονται οι απόφοιτοι σχολών ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών ελληνικών και ξένων ομοταγών ΑΕΙ. Πτυχιούχοι άλλων σχολών ΑΕΙ γίνονται δεκτοί με ειδική απόφαση της εξεταστικής επιτροπής κάθε Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών. Προϋπόθεση για να γίνει δεκτός ο υποψήφιος είναι να έχει πάρει τη βάση σε όλες τις εξετάσεις (προφορική και γραπτή εξέταση, συνέντευξη και γλώσσα) και να συγκεντρώνει τουλάχιστον 60 μονάδες επί του συνόλου των 85.

Οι εισαγωγικές εξετάσεις θα διενεργούνται το τελευταίο δεκαήμερο του Φεβρουαρίου ή/και του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους. Οι ανακοινώσεις για την εξεταστέα ύλη κατά γνωστικό αντικείμενο και ο αριθμός των φοιτητών που θα δεχθεί κάθε επί μέρους πρόγραμμα (κατεύθυνση) θα ανακοινώνονται στις αρχές Δεκεμβρίου και στις αρχές Μαΐου αντιστοίχως, οπότε και θα λήγει η προθεσμία υποβολής αιτήσεων και δικαιολογητικών των υποψηφίων.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

Για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος: α) να συμμετάσχει επιτυχώς σε 4 τουλάχιστον σεμινάρια, 2 της κύριας γνωστικής κατεύθυνσης και 1+1 συγγενικών γνωστικών κατευθύνσεων, καταθέτοντας για κάθε σεμινάριο γραπτή εργασία η οποία θα κριθεί ικανοποιητική: η επιλογή των συγγενικών γνωστικών κατευθύνσεων γίνεται κατά περίπτωση ύστερα από συνεννόηση του ενδιαφερόμενου φοιτητή με τον επιβλέποντα καθηγητή, και β) να συντάξει, να παραδώσει και να παρουσιάσει σε σεμινάριο ή colloquium τελική εργασία, της οποίας η σύνταξη και η παρουσίαση θα κριθούν επίσης επαρκείς από τριμελή επιτροπή στην οποία μετέχει ο καθηγητής που επέβλεψε την εκπόνησή της και δύο μέλη που ορίζονται από τη ΓΣΕΣ. ύστερα από πρόταση του επιβλέποντος καθηγητή. Το θέμα της εργασίας αυτής μπορεί να δίνεται και μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου της κύριας και ενός σεμιναρίου συγγενούς γνωστικής κατεύθυνσης.

Ο Α΄ Κύκλος Μεταπτυχιακών Σπουδών διαρκεί τουλάχιστον τέσσερα και το πολύ έξι εξάμηνα. Η παράτασή του για δύο ακόμα εξάμηνα είναι δυνατή μετά από απόφαση της ΓΣΕΣ. Ο απονεμόμενος τίτλος, Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης έχει τρεις διαβαθμίσεις (καλώς, λίαν καλώς, άριστα).

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ

Προϋπόθεση εγγραφής μεταπτυχιακού φοιτητή που οδηγεί στην εκπόνηση διδακτορικής διατριβής είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης ελληνικού ή ξένου Πανεπιστημίου.

Ο φοιτητής, σε συνεννόηση με ένα τουλάχιστον μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, μπορεί να υποβάλει αίτηση για εκπόνηση διατριβής σε συγκεκριμένο θέμα. Η ΓΣΕΣ ορίζει επιβλέποντα καθώς και άλλα δύο μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1β του Ν.2083/1992. Και τα τρία μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής πρέπει να είναι ερευνητές-διδάκτορες που το αντικείμενό τους έχει σχέση με το θέμα της υπό εκπόνηση διατριβής.

Την πρόοδο της εργασίας παρακολουθεί η πιο πάνω τριμελής συμβουλευτική επιτροπή. Για κάθε παράταση του προβλεπόμενου από τον Νόμο χρόνου απαιτείται απόφαση της ΓΣΕΣ μετά από εισήγηση του επιβλέποντα καθηγητή.

Όταν επίκειται η ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής ορίζεται από τη ΓΣΕΣ του Τμήματος, σύμφωνα με το άρθρο 13, παρ. 1ζ, εξεταστική επιτροπή, η οποία συμπληρώνει την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή.

Η Διδακτορική Διατριβή υποστηρίζεται από το μεταπτυχιακό φοιτητή σε ανοικτή συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Για την έγκρισή της απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε τουλάχιστον μελών της εξεταστικής επιτροπής.

Ο τίτλος του Διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας απονέμεται σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ του Ν.2083/1992. Ο απονεμόμενος τίτλος έχει τρεις διαβαθμίσεις (καλώς, λίαν καλώς, άριστα).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Ο ΑΡΧΑΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ:
ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ**

ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ: Β7/1991 (ΦΕΚ 113.7.τ.Β/22-12-1997)

Άρθρο 1 Γενικές διατάξεις

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης προσφέρει ΠΜΣ στην Κλασική Αρχαιολογία, την Αρχαία Ιστορία και την Προϊστορική Αρχαιολογία. Το πρόγραμμα αυτό έχει τρεις ξεχωριστές κατευθύνσεις σπουδών, μία στην Κλασική Αρχαιολογία, μία στην Αρχαία Ιστορία και μία στην Προϊστορική Αρχαιολογία. Διευθύνεται από τετραμελή συντονιστική επιτροπή συγκροτούμενη από τον Διευθυντή και τρία μέλη που μετέχουν του Προγράμματος, με επιδίωξη να εκφράζεται η ποικιλία των διαφορετικών κατευθύνσεών του. Η επιτροπή αποφασίζει κατά πλειοψηφία και σε περίπτωση ισοψηφίας, κατασχίζει η ψήφος του Διευθυντή.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Α. Η κατεύθυνση της Κλασικής Αρχαιολογίας του ΠΜΣ επιδιώκει όχι μόνο να διευρύνει τις γνώσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών, αλλά, κυρίως, να εμβαθύνει τη γνώση τους στην αρχαία ελληνική κοινωνία από την αυγή του ελληνικού πολιτισμού έως και την ύστερη αρχαιότητα, όπως αυτή προκύπτει μέσα από την εξέταση των Τομέων της Τέχνης, της Ιστορίας, της Φιλολογίας και της Φιλοσοφίας, να τους εξοικειώσει με τα προβλήματα και τις μεθόδους της αρχαιολογικής και ιστορικής έρευνας και τέλος, να τους προετοιμάσει για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής.

Τα μαθήματα έχουν οργανωθεί σε τρεις τουλάχιστον ενότητες (Αρχαιολογία, Ιστορία, Φιλοσοφία), ερευνώντας έτσι την κοινωνία, όχι μόνο πολιτισμικά, μέσα από τα υλικά κατάλοιπα και τα τέχνεργα κάθε περιόδου, αλλά και από οικονομική, κοινωνική, πολιτική και εθιμική σκοπιά, με στόχο μία πολυεδρική προσέγγιση.

Το πρόγραμμα κάθε φορά αποβλέπει στην πλήρη κάλυψη μιας περιόδου ή ενός φαινομένου της αρχαίας κοινωνίας, επιδιώκοντας κυρίως την ανάπτυξη της γνώσης, της συνδυαστικής φαντασίας και της κρίσης των συμμετεχόντων σ' αυτό. Ανάλογα με το πρόγραμμα και την περίοδο που διδάσκεται κάθε φορά, είναι δυνατή η παράλληλη εξοικείωση των μεταπτυχιακών φοιτητών με προβλήματα ανασκαφικής μεθόδου, με πρακτικές ασκήσεις στο χώρο πανεπιστημιακών ανασκαφών ή ανασκαφών τις οποίες επιβλέπουν ή στις οποίες συμμετέχουν διδάσκοντες του μεταπτυχιακού προγράμματος, με απασχόληση των μεταπτυχιακών φοιτητών σε σεμιναριακές εργασίες ή εργασίες μεταπτυχιακής ειδίκευσης που έχουν άμεση σχέση με το υλικό προϊόν των ανασκαφών κλπ.

Β. Η κατεύθυνση της Αρχαίας Ιστορίας του ΠΜΣ επιδιώκει αφενός να διευρύνει και να εμβαθύνει τις γνώσεις των φοιτητών στην αρχαία ελληνική ιστορία, προσφέροντας σεμιναριακά μαθήματα σχετικά με όλες τις χρονικές περιόδους της αρχαίας ελληνικής ιστορίας, από την αρχαϊκή ως την ύστερη εποχή, και αφετέρου να τους καθοδηγήσει στη συγγραφή πρωτότυπων εργασιών με χρήση πρωτογενών πηγών και σύγχρονης βιβλιογραφίας.

Γ. Η κατεύθυνση της Προϊστορικής Αρχαιολογίας του ΠΜΣ επιδιώκει αφενός να διευρύνει τις γνώσεις των φοιτητών στην Προϊστορική Αρχαιολογία, καλύπτοντας όλες τις χρονικές της περιόδους (Παλαιολιθική, Μεσολιθική, Νεολιθική και Εποχή του Χαλκού) και αφετέρου να εμβαθύνει την ερευνητική τους εμπειρία, δίδοντας έμφαση στις πρώιμες σύνθετες και τις πρωτοεργάσιμες κοινωνίες στο προϊστορικό Αιγαίο και τους γειτονικούς πολιτισμούς της Ανατολικής Μεσογείου. Στόχος του ΠΜΣ είναι να καθοδηγήσει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές στην έρευνα και την συγγραφή πρωτότυπων εργασιών, με χρήση των πρωτογενών πηγών, της διεθνούς βιβλιογραφίας και των σύγχρονων αναλυτικών και

συνθετικών μεθόδων και τεχνικών, στην Αρχαιολογία, τις συγγενικές και τις βοηθητικές της επιστήμες.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το ΠΜΣ στην Κλασική Αρχαιολογία την Αρχαία Ιστορία και την Προϊστορική Αρχαιολογία απονέμει από δύο μεταπτυχιακούς τίτλους στην κάθε κατεύθυνσή του:

- α) - Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Κλασική Αρχαιολογία.
- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Αρχαία Ιστορία.
- β) - Διδακτορικό Δίπλωμα στην Κλασική Αρχαιολογία
- Διδακτορικό Δίπλωμα στην Αρχαία Ιστορία.
- Διδακτορικό Δίπλωμα στην Προϊστορική Αρχαιολογία.

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Για απόκτηση ΜΔΕ στον τομέα μεταπτυχιακών σπουδών του ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι ΑΕΙ των Τμημάτων ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών της ημεδαπής ή αντίστοιχων Τμημάτων της αλλοδαπής. Ειδικά για την κατεύθυνση της Κλασικής Αρχαιολογίας γίνονται δεκτοί και πτυχιούχοι ΑΕΙ της Αρχιτεκτονικής της ημεδαπής ή αντίστοιχου Τμήματος της αλλοδαπής. Ειδικά για την κατεύθυνση της Προϊστορικής Αρχαιολογίας γίνονται δεκτοί και πτυχιούχοι ΑΕΙ των Φυσικών Επιστημών της ημεδαπής ή αντίστοιχου Τμήματος της αλλοδαπής.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 2 του Ν. 2083/1992. Συνεκτιμώνται, ειδικότερα, τα παρακάτω:

- α) Βαθμός πτυχίου με συντελεστή 1
- β) Προφορική συνέντευξη με συντελεστή 2
- γ) Γραπτή εξέταση με συντελεστή 2
- δ) Προφορική εξέταση με συντελεστή 2
- ε) Ξένη Γλώσσα με συντελεστή 0,5
- στ) Γραπτό υπόμνημα του υποψηφίου με συντελεστή 1.

Για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής γίνονται δεκτοί κάτοχοι ΜΔΕ στην Κλασική Αρχαιολογία, στην Προϊστορική Αρχαιολογία και στην Αρχαία Ιστορία αντιστοίχως ή των αντίστοιχων διπλωμάτων ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της αλλοδαπής είτε κάτοχοι ΜΔΕ συναφών αρχαιολογικών κλάδων

Άρθρο 5 Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των τίτλων ορίζεται σε τέσσερα διδακτικά εξάμηνα για το ΜΔΕ και επιπλέον έξι για το ΔΔ.

Άρθρο 6 Προσωπικό

Στα μεταπτυχιακά σεμιναριακά μαθήματα του ΠΜΣ της Κλασικής Αρχαιολογίας της Προϊστορικής Αρχαιολογίας και της Αρχαίας Ιστορίας διδάσκουν μέλη ΔΕΠ των σχετικών γνωστικών αντικειμένων που υπηρετούν στο ΠΚ, καθώς και ειδικοί επιστήμονες ή επισκέπτες καθηγητές.

Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής έχει έναν επιβλέποντα καθηγητή από τους διδάσκοντες στον ΠΜΣ.

Άρθρο 7 Πρόγραμμα μαθημάτων

Για το ΜΔΕ προβλέπονται δύο γενικές κατηγορίες σεμιναριακών μαθημάτων. Η κατηγορία της κύριας κατεύθυνσης περιλαμβάνει σεμιναριακά μαθήματα της Κλασικής Αρχαιολογίας για την κατεύθυνση της Κλασικής Αρχαιολογίας, της Προϊστορικής Αρχαιολογίας για την κατεύθυνση της Προϊστορικής Αρχαιολογίας, και της Αρχαίας Ιστορίας για την κατεύθυνση της Αρχαίας Ιστορίας. Από την κατηγορία της κύριας κατεύθυνσης προσφέρεται ένα σεμιναριακό μάθημα κάθε εξάμηνο για κάθε κατεύθυνση σπουδών. Η δεύτερη κατηγορία περιλαμβάνει τα σεμιναριακά μαθήματα των άλλων κατευθύνσεων του ΠΜΣ, ειδικά σεμιναριακά μαθήματα που προσφέρονται από το

πρόγραμμα, και ανάλογα με την κατεύθυνση, σεμιναριακά μαθήματα Κλασικής Φιλολογίας, Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας κλπ., που προσφέρονται από τα ΠΜΣ των άλλων Τμημάτων του ΠΚ.

Κάθε σεμιναριακό μάθημα διδάσκεται τρεις ώρες εβδομαδιαίως για δεκατρείς βδομάδες και αντιστοιχεί σε μία διδακτική μονάδα.

Για να ολοκληρώσουν τις σπουδές τους, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές, οφείλουν να παρακολουθήσουν επιτυχών τέσσερα σεμιναριακά μαθήματα. Από τα μαθήματα αυτά τα δύο πρέπει να επιλεγούν από την κύρια κατεύθυνση αλλά από διαφορετικούς διδάσκοντες. Τα άλλα δύο πρέπει να είναι διαφορετικού γνωστικού αντικείμενου μεταξύ τους. Εάν αυτά δεν περιλαμβάνονται στα προσφερόμενα από το πρόγραμμα, η επιλογή γίνεται με σύμφωνη γνώμη της τετραμελούς επιτροπής.

Στο τέλος των σπουδών τους, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές συντάσσουν και παρουσιάζουν τελική εργασία, η οποία πρέπει να γίνει αποδεκτή από την τετραμελή επιτροπή που προβλέπει ο γενικός κανονισμός του Τμήματος.

Τα σεμιναριακά μαθήματα αρχίζουν την 1^η Οκτωβρίου και την 15^η Μαρτίου.

Η βαθμολογία παραδίδεται υποχρεωτικώς μέχρι την 15^η Μαρτίου και την 1^η Σεπτεμβρίου αντίστοιχα.

Το ΔΔ εκπονείται κάτω από την επίβλεψη της προβλεπόμενης από το νόμο και τον κανονισμό του Τμήματος συμβουλευτικής επιτροπής.

Άρθρο 8 Αριθμός εισακτέων

Εξετάσεις για εισαγωγή μεταπτυχιακών φοιτητών γίνονται δύο φορές το χρόνο, τον Σεπτέμβριο και τον Φεβρουάριο. Οι εισακτέοι φοιτητές δεν μπορούν να υπερβαίνουν τους 15 εν συνόλω.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική υποδομή

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν στη διάθεσή τους τα υπολογιστικά δίκτυα και τη Βιβλιοθήκη του Π.Κ., η οποία είναι μία από τις καλύτερες πανεπιστημιακές βιβλιοθήκες της Ελλάδας. Στους μεταπτυχιακούς φοιτητές μπορεί να εξασφαλιστεί πρόσβαση στις ειδικευμένες βιβλιοθήκες των Αρχαιολογικών Μουσείων Χανίων και Ηρακλείου και στις αρχαιολογικές βιβλιοθήκες άλλων κρατικών ιδρυμάτων και αρχαιολογικών αποστολών. Μπορεί επίσης να εξασφαλιστεί η πρόσβαση σε όλους τους αρχαιολογικούς χώρους και τα Μουσεία της Ελλάδας.

Άρθρο 10 Διάρκεια λειτουργίας

Το ΠΜΣ θα λειτουργεί για 7 χρόνια τουλάχιστον.

Άρθρο 11 Κόστος λειτουργίας

Το κόστος λειτουργίας του ΠΜΣ ανέρχεται σε 3.000.000 δρχ. ετησίως.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΙΣ	Άννα Μίσσιου	Οι Πέρσες στα έργα του Ξενοφώντα «Κύρου Παιδεία» και «Κύρου Ανάβασις»
ΚΑΡ	Νικόλαος Σταμπολίδης	Η Κρήτη και η Ανατολική Μεσόγειος στην ύστερη εποχή του χαλκού και την πρόιμη εποχή του σιδήρου
ΠΑΡ	Ίρις Τζαχίλη	Τέχνες και τεχνικές στην εποχή του χαλκού στο Αιγαίο

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΙΣ	Δημήτρης Κυρτάτας	Εισαγωγή στη μελέτη της ύστερης αρχαιότητας
ΠΑΡ	Αικατερίνη Κόπακα	Γυναικείες και ανδρικές δραστηριότητες στο προϊστορικό Αιγαίο. Ενδείξεις από την υλική παραγωγή (Αρχιτεκτονική, τεχνολογία, Γραφές)
ΠΑΡ		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ: Β7/58 Π.Ε. (ΦΕΚ 87/ 10-2-1994 τεύχος Β')

Άρθρο 1 Γενικές Διατάξεις

Ο Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1993/94 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Ιστορία της Τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις της ως άνω απόφασης της Συγκλήτου και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως 14 του νόμου 2083/1992.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιστορίας της Τέχνης του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης έχει ως σκοπό τη διαμόρφωση ειδικών στον χώρο της ευρωπαϊκής και νεότερης ελληνικής τέχνης. Η συμμετοχή στο πρόγραμμα θα επιτρέψει την απόκτηση ειδικευμένων γνώσεων και την εξοικείωση με τις ερμηνευτικές μεθόδους και τις τεχνικές ανάλυσης του έργου τέχνης. Ανώτατο στάδιο δοκιμασίας όσον αφορά την εκμάθηση των παραπάνω είναι η εκπόνηση και η επιτυχής δημόσια υποστήριξη διδακτορικής διατριβής. Αποτελεί κοινή πεποίθηση των διδασκόντων ότι η ιστορία της τέχνης δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως μια απλή διαδοχή των μορφών μέσα στον χρόνο, αλλά ότι απαιτείται μια διεπιστημονική προσέγγιση (ιστορία της λογοτεχνίας και της μουσικής, ιστορία των ιδεολογιών, ιστορία της φιλοσοφίας και της αισθητικής, πολιτική και οικονομική ιστορία), όπου το καλλιτεχνικό φαινόμενο διακρίνεται ως ένα από τα στοιχεία που συναπαρτίζουν την ιστορία του πολιτισμού. Η νεότερη ελληνική τέχνη εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο της ιστορίας της ευρωπαϊκής τέχνης.

Με βάση την παραπάνω λογική έχουν οργανωθεί τα μαθήματα γύρω από πέντε κεντρικούς άξονες:

- 1) Τεχνοτροπίες της ευρωπαϊκής τέχνης
- 2) Κριτική και θεωρία της τέχνη-αισθητικές θεωρίες
- 3) Τέχνη-Κοινωνία-Πολιτισμός
- 4) Ευρωπαϊκή και Νεοελληνική τέχνη
- 5) Ασκήσεις μπροστά σε πρωτότυπα έργα τέχνης
(επισκέψεις Μουσείων και Εκθέσεων)

Το πρόγραμμα φιλοδοξεί με παραδείγματα μεγάλης ιστορικής εμβέλειας, να αναδείξει την πολυεδρικότητα τόσο των ίδιων των καλλιτεχνικών φαινομένων όσο και της μεθόδου προσέγγισής τους.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιστορίας της Τέχνης του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης απονέμει:

Α') Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Ιστορία της Τέχνης. Για την απόκτησή του ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος:

α') να συμμετάσχει επιτυχώς σε 4 τουλάχιστον ειδικά μεταπτυχιακά σεμινάρια. Τα σεμινάρια διακρίνονται σε κύρια και συγγενή. Τα τρία από τα τέσσερα πρέπει υποχρεωτικά να είναι της κύριας γνωστικής κατεύθυνσης. Οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα, μετά από σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος καθηγητή τους, να επιλέξουν άλλο ένα σεμινάριο από τα μεταπτυχιακά σεμινάρια του προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Κλασικής Αρχαιολογίας, της Ιστορίας Νεότερων Χρόνων και της Φιλοσοφίας. Η διάρκεια διδασκαλίας των σεμιναρίων είναι τρεις ώρες εβδομαδιαίως επί 13 εβδομάδες.

β) να συντάξει, να παραδώσει και να παρουσιάσει σε σεμινάριο ή colloquium τελική εργασία της οποίας η σύνταξη και η παρουσίαση θα κριθούν επαρκείς από τριμελή επιτροπή, στην οποία συμμετέχει ο καθηγητής που επέβλεψε την εκπόνησή της και δυο μέλη που ορίζονται από τη Γενική Συνέλευση με την Ειδική Σύνοψη που προβλέπει ο νόμος, ύστερα από πρόταση του επιβλέποντος καθηγητή. Το θέμα της εργασίας αυτής μπορεί να δίνεται και μετά την επιτυχή ολοκλήρωση δυο σεμιναρίων.

Β') Διδακτορικό Δίπλωμα

Προϋπόθεση για την εγγραφή φοιτητή για την εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλολογίας, Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών και Κοινωνιολογίας ελληνικού ή ξένου Πανεπιστημίου ή Ελληνικής ή ξένης Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών. Στο πρώτο εξάμηνο μετά την εγγραφή του, ο φοιτητής, σε συνεννόηση με ένα τουλάχιστον μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, μπορεί να υποβάλει αίτηση για εκπόνηση διατριβής σε συγκεκριμένο θέμα. Η ΓΣΕΣ ορίζει επιβλέποντα καθώς και τα άλλα δύο μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1β του Ν 2083/1992. Και τα τρία μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής πρέπει να είναι ερευνητές που το αντικείμενό τους έχει σχέση με το θέμα της υπό εκπόνηση διατριβής.

Την ευθύνη για την περάτωση της διδακτορικής διατριβής μέσα σε λογικά χρονικά περιθώρια έχει ο μεταπτυχιακός φοιτητής σε συνεργασία με τον επιβλέποντα καθηγητή (ή τον επιβλέποντα ερευνητή), όπως ορίζεται από τον Νόμο. Την πρόοδο της εργασίας παρακολουθεί η πύο πάνω τριμελής συμβουλευτική επιτροπή. Η διάρκεια εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής είναι τριετής. Παράταση αυτού του χρόνου επιτρέπεται μόνο με απόφαση της ΓΣΕΣ του Τμήματος, μετά από σύμφωνη εισήγηση του επιβλέποντα καθηγητή.

Όταν επίκειται η ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής η ΓΣΕΣ του Τμήματος ορίζει, σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ, εξεταστική επιτροπή συμπληρώνοντας την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή. Η διδακτορική διατριβή υποστηρίζεται από το μεταπτυχιακό φοιτητή σε ανοικτή συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Για την έγκρισή της απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε τουλάχιστον μελών της εξεταστικής επιτροπής και του απονέμεται ο τίτλος του διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ του ν. 2083/ 1992. Ο απονεμόμενος τίτλος έχει τρεις διαβαθμίσεις (καλώς, λίαν καλώς, άριστα).

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Δεκτοί γίνονται πτυχιούχοι των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλολογίας, Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Κοινωνιολογίας ελληνικών και ξένων Πανεπιστημίων και των Ανωτάτων Σχολών Καλών Τεχνών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 2 του Ν. 2083/1992 και ειδικότερα συνεκτιμώντας τα πιο κάτω:

- α. Βαθμό πτυχίου με συντελεστή 1
- β. Προφορική συνέντευξη με συντελεστή 2
- γ. Γραπτή εξέταση με συντελεστή 2
- δ. Προφορική εξέταση με συντελεστή 2
- ε. Ξένη γλώσσα με συντελεστή 1
- στ. Γραπτή πρόταση υποψηφίου με συντελεστή 0,5.
(όλα σε δεκάβαθμη κλίμακα)

Προϋπόθεση για να γίνει δεκτός ο υποψήφιος είναι να έχει πάρει τη βάση σε όλες τις εξετάσεις (προφορική και γραπτή εξέταση, συνέντευξη και γλώσσα) και να συγκεντρώνει τουλάχιστον 60 μονάδες επί του συνόλου των 85.

Οι εισαγωγικές εξετάσεις θα διενεργούνται το τελευταίο δεκαήμερο του Φεβρουαρίου ή/και του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους. Οι ανακοινώσεις για την εξεταστέα ύλη

και ο αριθμός των φοιτητών που θα γίνει δεκτός θα ανακοινώνονται στις αρχές Δεκεμβρίου και στις αρχές Μαΐου αντιστοίχως.

Άρθρο 5 Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για το ΜΔΕ σε τέσσερα διδακτικά εξάμηνα κατ' ελάχιστο και σε πέντε κατ' ανώτατο όριο για το διδακτορικό δίπλωμα σε επιπλέον έξι διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα μαθημάτων

α) Για το ΜΔΕ προσφέρονται τα εξής κύρια μεταπτυχιακά σεμινάρια:

Α' Εξάμηνο

1. Κριτική και θεωρία της τέχνης-Αισθητικές θεωρίες
2. Τέχνη-Κοινωνία-Πολιτισμός

Β' Εξάμηνο

3. Ευρωπαϊκή και νεοελληνική τέχνη
4. Τεχνοτροπίες της ευρωπαϊκής τέχνης

Γ' Εξάμηνο

5. Κριτική και θεωρία της τέχνης-Αισθητικές θεωρίες
6. Τεχνοτροπίες της ευρωπαϊκής τέχνης

Δ' Εξάμηνο

7. Τέχνη-Κοινωνία-Πολιτισμός
8. Τεχνοτροπίες της ευρωπαϊκής τέχνης

Οι ασκήσεις σε Μουσεία και Εκθέσεις συνδέονται άμεσα με τα σεμινάρια τα αφιερωμένα στην «Ευρωπαϊκή και νεοελληνική τέχνη» και στις Τεχνοτροπίες της ευρωπαϊκής τέχνης». Κάθε σεμιναριακό μάθημα διδάσκεται τρεις ώρες εβδομαδιαίως επί δεκατρείς εβδομάδες και αντιστοιχεί σε μια διδακτική μονάδα.

β) Για το Διδακτορικό Δίπλωμα:

Οι υποψήφιοι διδάκτορες, με την καθοδήγηση της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, ασχολούνται με τη συλλογή και μελέτη της ήδη υπάρχουσας βιβλιογραφίας σε βιβλιοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού, επισκέπτονται τα Μουσεία ή τους χώρους όπου βρίσκονται τα πρωτότυπα καλλιτεχνικά έργα που εμπνέουν στο θέμα της διατριβής τους, υποβάλλουν περιοδικά εκθέσεις για την πρόοδο της έρευνας και τελικά συγγράφουν και υποστηρίζουν τη διατριβή.

Άρθρο 7 Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα για τους δύο κύκλους μεταπτυχιακών σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 15.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Στο πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιστορίας της Τέχνης διδάσκουν πέντε μέλη ΔΕΠ που υπηρετούν στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Το διδακτικό προσωπικό έχει διευρυνθεί με τη συμμετοχή ως επισκεπτών καθηγητών περιορισμένου αριθμού μελών ΔΕΠ άλλων ελληνικών ΑΕΙ.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Βιβλιοθήκη

Η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο έχει περίπου 180.000 τόμους και 1.000 περίπου Ελληνικά και ξένα περιοδικά (ανάμεσα σ' αυτά πλήρεις σειρές των Gazette des Beaux-Arts, Burlington Magazine, Art Bulletin, Art Index, Art History, Art Journal, Arte Veneta, Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses, Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, Mitteilungen des kunsthistorischen Institutes in Florenz, Répertoire d'Art et d'Archéologie, Oud Holland, Wallraf-Richartz Jahrbuch, Zeitschrift für Kunstgeschichte και πολλά άλλα) και περιλαμβάνει

σημαντικές ιδιωτικές συλλογές που έχουν περιέλθει σ' αυτό με αγορά ή δωρεά (συλλογή Αρβανιτίδη, Μερλιέ, Μοάτσου, Ορλάνδου, Παπακώστα, de Simon, κ.ά.). Ειδικά στην Ιστορία της Ευρωπαϊκής Τέχνης, παρ' όλα τα τεράστια κενά της, η κατάσταση της βιβλιοθήκης είναι αρκετά καλή. Λόγω του μακροπρόθεσμου προγραμματισμού των παραδόσεων και σεμιναρίων γίνονται έγκαιρα νέες αγορές ειδικά για την κάλυψη των άμεσων αναγκών.

Στο Ρέθυμνο υπάρχει επίσης η βιβλιοθήκη του «Κέντρου Δομήνικος Θεοτοκόπουλος» που λειτουργεί στο Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών. Η βιβλιοθήκη αυτή, που βρίσκεται στο ξεκίνημά της, είναι εξειδικευμένη στην ισπανική τέχνη του 16^{ου}, 17^{ου} και 18^{ου} όπως και στην ιταλική τέχνη του 16^{ου} αιώνα.

Φωτοθήκη

Η συλλογή διαφανειών έργων της ευρωπαϊκής τέχνης αποτελεί μέρος της φωτοθήκης του τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης. Η συλλογή αυτή, που συνεχώς εμπλουτίζεται, εμπεριέχει πάνω από 10.000 διαφάνειες, η πλειοψηφία των οποίων έχει αγοραστεί κατ' ευθείαν από τα ξένα μουσεία (Λούβρο, Εθνική Πινακοθήκη Αγγλίας, Εθνική Πινακοθήκη Σκωτίας, κ.ά.).

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας

Το πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών θα λειτουργήσει τουλάχιστον επί 6 έτη.

Άρθρο 11 Μεταβατικές Διατάξεις

Ως την έκδοση του Εσωτερικού Κανονισμού του Πανεπιστημίου Κρήτης σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2083/1992 ισχύει ο Προσωρινός Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΤΔ Νίκη Λοϊζίδη Ο χώρος στον Γκρέκο

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΤΔ Χρήστος Χατζηιωσήφ Ζητήματα ιστορίας και μεθόδου της Ιστορίας. Το Βυζάντιο στη σύγχρονη ιστοριογραφία

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ: Β7/235 (ΦΕΚ 848/12-08-1998 τεύχος Β')

Άρθρο 1 Γενικές Διατάξεις

Ο Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1993/94 ΠΜΣ στη Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία, σύμφωνα με την ως άνω απόφαση της Συγκλήτου και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως 14 του Ν. 2083/ 1992.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τομέα Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων επιδιώκει να βοηθήσει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές να διευρύνουν και να εμβαθύνουν τις γνώσεις τους για την ευρωπαϊκή και τη νεοελληνική κοινωνία του 19^{ου} και των αρχών του 20^{ου} αιώνα, να τους εξοικειώσει με τα προβλήματα και τις μεθόδους της ιστορικής έρευνας και να τους προετοιμάσει για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στη σύγχρονη ιστορία.

Τα μαθήματα έχουν οργανωθεί σε τέσσερις ενότητες (πολιτική, οικονομική, κοινωνική και πολιτισμική ιστορία) με στόχο μια πολυεδρική προσέγγιση της σύγχρονης περιόδου της ιστορίας των ευρωπαϊκών κοινωνιών. Το πρόγραμμα δεν αποβλέπει στην πλήρη κάλυψη της σύγχρονης ευρωπαϊκής ιστορίας, αλλά στην ανάδειξη της ευρωπαϊκής διάστασης φαινομένων που μελετώνται συνήθως μέσα στα πλαίσια των συνόρων των σημερινών εθνικών κρατών. Παράλληλα επιδιώκεται να τοποθετηθεί η ελληνική ιστορία της περιόδου μέσα στο γενικό πλαίσιο της ιστορίας της Ευρώπης και των γειτονικών με τους Έλληνες μεσογειακών λαών. Με τον τρόπο αυτό οι νέοι ιστορικοί θα αποκτήσουν μια κοινή γλώσσα με τους ευρωπαίους συναδέλφους τους και θα μπορούν να συμμετέχουν ισότιμα στις διεθνείς επιστημονικές συζητήσεις.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το ΠΜΣ του Τομέα Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων απονέμει:

1) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία. Για την απόκτησή του ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος:

α) να συμμετάσχει επιτυχώς σε 6 τουλάχιστον ειδικά μεταπτυχιακά σεμινάρια. Τα σεμινάρια διακρίνονται σε κύρια και συγγενή. Η διάρκεια διδασκαλίας των σεμιναρίων αυτών είναι τρεις ώρες εβδομαδιαίως. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να παρακολουθήσουν πέντε τουλάχιστον κύρια σεμινάρια, που τα επιλέγουν υποχρεωτικά ανάμεσα σε αυτά που υποδεικνύει ο Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων. Οι φοιτητές έχουν ακόμα τη δυνατότητα να επιλέξουν άλλο ένα σεμινάριο είτε από τα κύρια είτε από τα συγγενή ειδικά μεταπτυχιακά σεμινάρια που προσφέρουν ο Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης και ο Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών.

β) να συντάξει, να παραδώσει και να παρουσιάσει σε σεμινάριο ή colloquium τελική εργασία της οποίας η σύνταξη και η παρουσίαση θα κριθούν επαρκείς από τριμελή επιτροπή, στην οποία συμμετέχει ο καθηγητής που επέβλεψε την εκπόνησή της και δύο μέλη που ορίζονται από τη ΓΣΕΣ ύστερα από πρόταση του επιβλέποντος καθηγητή. Το θέμα της εργασίας αυτής μπορεί να δίνεται και μετά την επιτυχή ολοκλήρωση δύο σεμιναρίων.

2) Διδακτορικό Δίπλωμα.

Προϋπόθεση για την εγγραφή φοιτητή για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης των Τμημάτων Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλολογίας, Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πολιτικής Επιστήμης και Νομικής ελληνικού ή ξένου Πανεπιστημίου. Στο πρώτο εξάμηνο μετά την εγγραφή του, ο φοιτητής, σε συνεννόηση με ένα τουλάχιστον μέλος

ΔΕΠ του Τμήματος, μπορεί να υποβάλει αίτηση για εκπόνηση διατριβής σε συγκεκριμένο θέμα. Η ΓΣΕΣ ορίζει επιβλέποντα καθώς και τα άλλα δύο μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1β του Ν. 2083/1992. Και τα τρία μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής πρέπει να είναι ερευνητές που το αντικείμενό τους έχει σχέση με το θέμα της υπό εκπόνηση Διατριβής.

Την ευθύνη για την περάτωση της Διδακτορικής Διατριβής μέσα σε λογικά χρονικά περιθώρια έχει ο μεταπτυχιακός φοιτητής σε συνεργασία με τον επιβλέποντα καθηγητή (ή τον επιβλέποντα ερευνητή), όπως ορίζεται από τον Νόμο. Την πρόοδο της εργασίας παρακολουθεί η πιο πάνω τριμελής συμβουλευτική επιτροπή. Η διάρκεια εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής είναι τριετής. Παράταση αυτού του χρόνου επιτρέπεται μόνο με απόφαση της ΓΣΕΣ του Τμήματος, μετά από σύμφωνη εισήγηση του επιβλέποντα καθηγητή.

Όταν επίκειται η ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής η ΓΣΕΣ του Τμήματος ορίζει, σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ, εξεταστική επιτροπή συμπληρώνοντας την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή.

Η Διδακτορική Διατριβή υποστηρίζεται από τον μεταπτυχιακό φοιτητή σε ανοικτή συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Για την έγκρισή της απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε τουλάχιστον μελών της Εξεταστικής Επιτροπής και του απονέμεται ο τίτλος του διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ του Ν. 2083/1992. Ο απονεμόμενος τίτλος έχει τρεις διαβαθμίσεις (καλώς-λίαν καλώς-άριστα).

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Δεκτοί γίνονται οι πτυχιούχοι των Τμημάτων Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Φιλολογίας, Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Κοινωνιολογίας, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πολιτικής Επιστήμης, Οικονομικής Επιστήμης και Νομικής των ΑΕΙ της ημεδαπής ή των αντιστοίχων Τμημάτων της αλλοδαπής.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 2 του Ν. 2083/1992 και ειδικότερα συνεκτιμώντας τα πιο κάτω:

- α. Βαθμό πτυχίου με συντελεστή 1
- β. Προφορική συνέντευξη με συντελεστή 2
- γ. Γραπτή εξέταση με συντελεστή 2
- δ. Προφορική εξέταση με συντελεστή 2
- ε. Ξένη γλώσσα με συντελεστή 1
- στ. Γραπτή πρόταση υποψηφίου με συντελεστή 0,5.
(όλα σε δεκάβαθμη κλίμακα)

Προϋπόθεση για να γίνει δεκτός ο υποψήφιος είναι να έχει πάρει τη βάση σε όλες τις εξετάσεις (προφορική και γραπτή εξέταση, συνέντευξη και γλώσσα) και να συγκεντρώνει τουλάχιστον 60 μονάδες επί του συνόλου των 85.

Οι εισαγωγικές εξετάσεις θα διενεργούνται το τελευταίο δεκαήμερο του Φεβρουαρίου ή/και του Σεπτεμβρίου εκάστου έτους. Οι ανακοινώσεις για την εξεταστέα ύλη και ο αριθμός των φοιτητών που δέχεται το πρόγραμμα ανακοινώνονται στις αρχές Δεκεμβρίου και στις αρχές Μαΐου αντιστοίχως.

Άρθρο 5 Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για το ΜΔΕ σε τέσσερα διδακτικά εξάμηνα κατ' ελάχιστο και σε πέντε κατ' ανώτατο όριο για το Διδακτορικό Δίπλωμα σε επιπλέον έξι διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

α) Για το ΜΔΕ προσφέρονται τα εξής κύρια μεταπτυχιακά σεμινάρια:

Α' Εξάμηνο

1. Πολιτικές θεωρίες και η λειτουργία του πολιτικού συστήματος στις ευρωπαϊκές χώρες και στην Ελλάδα (19^{ος}-20^{ος} αιώνας)

Β' Εξάμηνο

2. Οι πόλεις στην Ευρώπη και στην Ελλάδα (19^{ος}-20^{ος} αιώνας)
3. Τέχνη, πολιτισμός και κοινωνία στη σύγχρονη εποχή

Γ' Εξάμηνο

4. Αστικές Επαναστάσεις στη νεότερη και σύγχρονη εποχή
5. Ζητήματα ιδεολογίας του Ελληνισμού της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και των εμπορικών παροικιών, 19^{ος}-αρχές του 20^{ου} αιώνα

Δ' Εξάμηνο

6. Οι περιφέρειες ως πεδίο μελέτης της οικονομικής και κοινωνικής ιστορίας στην Ελλάδα και την Ευρώπη
7. Οι ευρωπαϊκές εθνικές οικονομίες στη σύγχρονη εποχή

Κάθε σεμιναριακό μάθημα διδάσκεται τρεις ώρες εβδομαδιαίως επί δεκατρείς εβδομάδες και αντιστοιχεί με μία διδακτική μονάδα. Για την επιτυχή αποφοίτηση από το πρόγραμμα είναι υποχρεωτική η συμμετοχή σε ειδική ερευνητική αποστολή για την καταγραφή, ταξινόμηση, μικροφωτογράφιση και μελέτη αρχαιακού υλικού.

β) Για το Διδακτορικό Δίπλωμα:

Οι υποψήφιοι διδάκτορες με την καθοδήγηση της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής ασχολούνται με τη συλλογή του πραγματολογικού υλικού σε αρχεία και βιβλιοθήκες στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη διατύπωση υποθέσεων εργασίας και τελικός με τη συγγραφή της διατριβής. Οι υποψήφιοι διδάκτορες υποβάλλουν κάθε εξάμηνο έκθεση για την πρόοδο της εργασίας τους.

Άρθρο 7 Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 15.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Στο ΠΜΣ του Τομέα Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων θα διδάξουν οκτώ μέλη ΔΕΠ που υπηρετούν ήδη στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Το διδακτικό προσωπικό μπορεί να διευρυνθεί με τη συμμετοχή ως επισκεπτών καθηγητών περιορισμένου αριθμού μελών ΔΕΠ άλλων ελληνικών ΑΕΙ.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης προσφέρει την αναγκαία υποδομή σε κτίρια και εξοπλισμό. Επιπλέον, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του προγράμματος διαθέτουν μία από τις καλύτερες πανεπιστημιακές βιβλιοθήκες της Ελλάδας. Η βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο έχει 180.000 τόμους, 1.000 περίπου ελληνικά και ξένα περιοδικά και περιλαμβάνει σημαντικές ιδιωτικές συλλογές που έχουν περιέλθει σε αυτό με αγορά ή δωρεά (Συλλογές Αρβανιτίδη, Κατσαράκη, Μοάτσου, Ορλάνδου, Παπακώστα, Πρεβελάκη, de Simony, κ.ά.).

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν επίσης πρόσβαση στην εξειδικευμένη στις Ισλαμικές Σπουδές και στον Μεσογειακό Πολιτισμό βιβλιοθήκη του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών. Το ΙΜΣ διαθέτει επίσης πλούσια συλλογή ελληνικών και ξένων εφημερίδων καθώς και αρχείων σε μικροφίλμ, που συμπληρώνει την αντίστοιχη συλλογή του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Σημαντικά αρχεία και δημόσιες βιβλιοθήκες βρίσκονται επίσης στο Ηράκλειο και στα Χανιά.

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας
Το ΠΜΣ θα λειτουργήσει επί 7 έτη.

Άρθρο 11 Κόστος Λειτουργίας

Το συνολικό κόστος λειτουργίας του προγράμματος ανέρχεται σε 2,5 εκατομμύρια το έτος και σε 17,5 εκατομμύρια δραχμές για το σύνολο των επτά ετών της λειτουργίας του προγράμματος. Η δαπάνη αυτή αναλύεται ως εξής:

α) Το κόστος της επιπλέον υλικοτεχνικής υποδομής που θα απαιτηθεί ανέρχεται συνολικά σε σημερινές τιμές σε 14 εκατομμύρια δραχμές, ήτοι σε 2 εκατομμύρια το έτος και αφορά στον εμπλουτισμό της ερευνητικής βιβλιοθήκης και στη μικροφωτογράφιση ιστορικών αρχείων.

β) Το λειτουργικό κόστος σε ετήσια βάση και σε σημερινές τιμές για αναλώσιμα και μετακινήσεις για την πραγματοποίηση αρχειακών ερευνών και μικροφωτογραφήσεων ανέρχεται σε 500.000.

Το λειτουργικό κόστος για όλη τη διάρκεια του προγράμματος, η οποία προβλέπεται επταετής, θα ανέλθει σε 3,5 εκατομμύρια δραχμές.

γ) Θα υπάρξει ενδεχομένως μια πρόσθετη δαπάνη για υποτροφίες των μεταπτυχιακών φοιτητών στην περίπτωση εφαρμογής των διατάξεων των άρθρων 12 παρ. 6 και 23 του Ν.2083/1992.

δ) Το συνολικό κόστος λειτουργίας του ανωτέρω προγράμματος θα καλυφθεί από τον προϋπολογισμό του ΥΠΕΠΘ.

Άρθρο 12 Μεταβατικές Διατάξεις

Ως την έκδοση του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Κρήτης σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2083/1992 ισχύει ο Προσωρινός Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

INX Χρήστος Λούκος Το 1821 μέσα από τις πηγές και τις ερμηνείες
INX Σωκράτης Πετμεζάς Η συγκρότηση του ελληνικού έθνους και η διαμόρφωση του εθνικιστικού του προγράμματος (18^{ος}-20^{ος} αι.)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

INX Χρήστος Χατζηιωσήφ Ζητήματα ιστορίας και μεθόδου της Ιστορίας. Το Βυζάντιο στη σύγχρονη ιστοριογραφία
INX Κώστας Λάμπας Νεοελληνικός Διαφωτισμός και εκπαίδευση
INX Κώστας Λάμπας Ο Ελληνικός προεπαναστατικός τύπος (1890-1821)

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΟΛΟΓΙΑ

Εκτός από τους γενικούς κανόνες που περιλαμβάνονται στον κανονισμό του Τμήματος για τις Μεταπτυχιακές Σπουδές οι ειδικότεροι όροι του προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Τουρκολογία περιλαμβάνουν και τα εξής:

1. Τα σεμινάρια και μαθήματα που γίνονται είτε στο χώρο του Πανεπιστημίου είτε στο Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών κατά τις εργάσιμες μέρες, αρχίζουν για το χειμερινό εξάμηνο την 1^η Οκτωβρίου και λήγουν την 20^η Δεκεμβρίου, και για το εαρινό εξάμηνο αρχίζουν την 1^η Μαρτίου και λήγουν την 31^η Μαΐου. Το περιεχόμενο και οι ώρες των σεμιναρίων και μαθημάτων καθορίζονται από τους διδάσκοντες στην αρχή κάθε εξαμήνου. Η παρακολούθησή τους είναι υποχρεωτική, εκτός αν υπάρχει άλλη συνεννόηση των διδασκόντων με τους διδασκόμενους γι' αυτό. Αδικαιολόγητη απουσία, μεγαλύτερη από τον

αριθμό ωρών διδασκαλίας μιας εβδομάδος συνολικά για κάθε εξάμηνο, συνεπάγεται τη διακοπή της υποτροφίας του φοιτητή και τη διαγραφή του από το πρόγραμμα.

2. Η επίδοση των φοιτητών κρίνεται από την ενεργό συμμετοχή τους στα σεμινάρια και τα μαθήματα, με προφορικές συνεντεύξεις και αναπτύξεις απόψεων, συζητήσεις κλπ., καθώς και γραπτή εξέταση, εργασία ή άλλον εναλλακτικό τρόπο εξέτασης, που καθορίζεται από τους διδάσκοντες σε συνεννόηση με τους διδασκόμενους.

3. Αποτυχία σε ένα σεμινάριο ή στην εξέταση του μαθήματος στο τέλος του εξαμήνου, καθιστά υποχρεωτική την εκπόνηση νέας σεμιναριακής εργασίας ή εξέταση του μαθήματος στο τέλος του επόμενου εξαμήνου. Εάν υπάρξει και δεύτερη αποτυχία στο ίδιο σεμινάριο ή μάθημα, η εξέταση επαναλαμβάνεται εντός δεκαπενθήμερου από δύο τουλάχιστο διδάσκοντες του μεταπτυχιακού προγράμματος. Σε περίπτωση απόρριψης εκ νέου ή αποτυχίας σε δύο σεμινάρια ή μαθήματα κατά το ίδιο εξάμηνο, ο μεταπτυχιακός φοιτητής διαγράφεται από το πρόγραμμα.

4. Η βαθμολογία σε κάθε σεμινάριο ή μάθημα γίνεται σε κλίμακα άριστα-λίαν καλώς-καλώς. Οι βαθμοί αυτοί συνυπολογίζονται και λαμβάνονται σοβαρά υπόψη από τον επιβλέποντα καθηγητή κατά τις συνεννοήσεις του με τον μεταπτυχιακό φοιτητή για την ανάληψη θέματος τελικής σεμιναριακής εργασίας για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

5. Η βαθμιολόγηση σε δύο μαθήματα ή σεμινάρια κάτω του λίαν καλώς κατά τη διάρκεια του προγράμματος συνεπάγεται τη διακοπή της υποτροφίας του φοιτητή.

6. Η άνετη χρήση δύο τουλάχιστο ξένων γλωσσών (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ιταλικά) είναι υποχρεωτική. Σε περίπτωση που ο μεταπτυχιακός φοιτητής γνωρίζει μόνο μία, υποχρεώνεται να εκμάθει και δεύτερη κατά το διάστημα των μεταπτυχιακών σπουδών του με δική του ευθύνη. Η γνώση της δεύτερης γλώσσας προσμετράται επίσης, ύστερα από εξέταση που γίνεται κατά τον χρόνο των άλλων εξετάσεων, στην επίδοση των σεμιναρίων και λαμβάνεται σοβαρά υπόψη προτού δοθεί στον μεταπτυχιακό φοιτητή το θέμα της τελικής εργασίας για την απόκτηση Διπλώματος.

7. Μια από τις σεμιναριακές εργασίες των δυο τελευταίων εξαμήνων, που επιλέγεται από τον φοιτητή έπειτα από συνεννόηση με τον επιβλέποντα καθηγητή, αναπτύσσεται σε τελική εργασία, η οποία θα κριθεί σύμφωνα με την παρ. α/1 του άρθρου 3 του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τομέα.

8. Άλλες μορφές μπορούν να γίνουν στα παραπάνω, ανάλογα με το μεταπτυχιακό πρόγραμμα κάθε φορά, καθώς επίσης να προστεθούν και άλλα μεταπτυχιακά σεμινάρια ή μαθήματα.

9. Μεταπτυχιακά σεμινάρια ή μαθήματα μπορούν να παρακολουθούν και προπτυχιακοί φοιτητές ή άλλοι ακροατές, ύστερα από συνεννόηση με τον διδάσκοντα. Και στους ακροατές είναι υποχρεωτική η ανελλιπής παρακολούθηση των μαθημάτων και σεμιναρίων στα οποία έχουν γίνει δεκτοί, σύμφωνα με όσα ισχύουν για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές στην παρ. 1 του Κανονισμού.

10. Τα προσφερόμενα μαθήματα και οι τίτλοι τους δημοσιεύονται κάθε έτος στον Οδηγό Σπουδών με τα ονόματα των διδασκόντων.

11. Σύμφωνα με απόφαση της 31-3-1993 της ΓΣΕΣ του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, το Πρόγραμμα Εξειδίκευσης και Επιμόρφωσης στην Τουρκολογία που λειτουργεί στο Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας εντάχθηκε στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος. Οι φοιτητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα αυτό του ΙΜΣ και έχουν εισαχθεί με εξετάσεις, εντάσσονται στο ΠΜΣ του Τμήματος. Οι φοιτητές που έχουν εισαχθεί με εξετάσεις και έχουν περατώσει επιτυχώς τις σπουδές τους στο Πρόγραμμα του ΙΜΣ, αναγνωρίζονται ως περατώσαντες τις σπουδές του ΠΜΣ του Τμήματος.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΟΛΟΓΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ Β7/88 (ΦΕΚ 362/17-5-1994, τεύχος Β΄)

Άρθρο 1 Γενικές Διατάξεις

Ο Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 ΠΜΣ στην Τουρκολογία, σύμφωνα με τη σχετική απόφαση της Συγκλήτου και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Ν. 2083/1992.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Τουρκολογία επιδιώκει να διαμορφώσει ερευνητές της ιστορικής περιόδου της Τουρκοκρατίας, με έμφαση στην οικονομική και κοινωνική ιστορία του Ελληνισμού κατά την εποχή εκείνη· ειδικότερα, αποβλέπει στην κατάρτιση ερευνητών ικανών να επιδοθούν στη μελέτη και επιστημονική αξιοποίηση των πηγών της ελληνικής ιστορίας που είναι γραμμένες στην τουρκική γλώσσα και γραφή της οθωμανικής περιόδου και είναι ακόμα σχεδόν στο σύνολό τους άγνωστες, καθώς βρίσκονται διασκορπισμένες σε μορφή τουρκικών εγγράφων σε διάφορα δημόσια, εκκλησιαστικά, μοναστηριακά και ιδιωτικά αρχεία της Ελλάδος και του εξωτερικού.

Τα μαθήματα δεν αποβλέπουν στην πλήρη κάλυψη της ιστορίας και του πολιτισμού των τουρκικών λαών, αλλά επικεντρώνονται στην εξέταση των διοικητικών, κοινωνικών και οικονομικών μηχανισμών του οθωμανικού κράτους και στη θέση των υποδούλων λαών, και ειδικότερα του ελληνικού, μέσα σε αυτούς. Παράλληλα, επιδιώκεται να αποκτήσουν οι σπουδαστές όσο το δυνατόν καλύτερη γνώση τόσο της σύγχρονης τουρκικής γλώσσας όσο και της γραπτής γλώσσας της οθωμανικής περιόδου, που απαιτεί επίσης ικανές γνώσεις της αραβικής και περσικής γλώσσας· τα μαθήματα αποβλέπουν, επίσης, στην εξοικείωση των σπουδαστών στην οθωμανική παλαιογραφία και διπλωματική, ώστε να καταστούν ικανοί να κινούνται με ευχέρεια μέσα στο πλήθος των διαφόρων τύπων εγγράφων και γραφών, και να εξάγουν ιστορικά συμπεράσματα. Τέλος επιδιώκεται η πλήρης βιβλιογραφική κατάρτιση των σπουδαστών στα παραπάνω θέματα, με σκοπό την προετοιμασία τους για την εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το ΠΜΣ απονέμει:

(α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Τουρκολογία.

Για την απόκτηση ΜΔΕ ο φοιτητής υποχρεούται:

1) να συμμετάσχει επιτυχώς σε έξι τουλάχιστον ειδικά μεταπτυχιακά σεμινάρια. Η διάρκεια διδασκαλίας των σεμιναρίων είναι τρεις τουλάχιστον ώρες εβδομαδιαίως. Μετά το πέρας του κάθε σεμιναρίου ο φοιτητής υποχρεούται να παραδώσει γραπτή εργασία, της οποίας το θέμα ορίζεται έπειτα από συνεννόηση των διδασκόντων και του φοιτητή.

2) να παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα τουρκικής γλώσσας και παλαιογραφίας.

3) να συντάξει, να παραδώσει και να παρουσιάσει σε σεμινάριο ή colloquium τελική εργασία, της οποίας η σύνταξη και η παρουσίαση θα κριθούν επαρκείς από τριμελή επιτροπή, στην οποία συμμετέχει ο καθηγητής που επέβλεψε την εκπόνησή της και δύο μέλη, που ορίζονται από τη ΓΣΕΣ ύστερα από πρόταση του επιβλέποντος καθηγητή. Το θέμα της εργασίας αυτής μπορεί να δίνεται και έπειτα από επιτυχή ολοκλήρωση δύο σεμιναρίων.

Για την επιτυχή αποφοίτηση από το πρόγραμμα είναι υποχρεωτική η συμμετοχή σε ειδική ερευνητική αποστολή για την ταξινόμηση, καταγραφή και μικροφωτογράφιση οθωμανικού αρχειακού υλικού.

(β) Διδακτορικό Δίπλωμα.

Προϋπόθεση για την εγγραφή φοιτητή για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης Τουρκολογίας ή παρεμφερούς τμήματος

ελληνικού ή ξένου Πανεπιστημίου. Ο φοιτητής σε συνεννόηση με ένα τουλάχιστο μέλος ΔΕΠ του Τμήματος μπορεί να υποβάλει αίτηση για εκπόνηση διατριβής σε συγκεκριμένο θέμα. Η ΓΣΕΣ ορίζει επιβλέποντα καθώς και τα άλλα δύο μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1β του Ν. 2093/1992. Και τα τρία μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής πρέπει να είναι ερευνητές που το αντικείμενό τους έχει σχέση με το θέμα της υπό εκπόνηση διατριβής.

Για το Διδακτορικό Δίπλωμα ο σπουδαστής υποχρεούται να παραδίδει στον επιβλέποντα καθηγητή:

1. Στο τέλος των δύο πρώτων εξαμήνων έκθεση της προόδου των ερευνητικών εργασιών του.

2. Στο τέλος των επομένων εξαμήνων τμήματα της διατριβής του, σύμφωνα με το πρόγραμμα εκπόνησής της, που θα έχει συνταχθεί από κοινού με τον επιβλέποντα καθηγητή.

Την ευθύνη για την περάτωση της Διδακτορικής Διατριβής μέσα σε λογικά όρια έχει ο μεταπτυχιακός φοιτητής σε συνεργασία με τον επιβλέποντα καθηγητή (ή τον επιβλέποντα ερευνητή), όπως ορίζεται από το Νόμο. Την πρόοδο της εργασίας παρακολουθεί η πιο πάνω τριμελής συμβουλευτική επιτροπή. Η ελάχιστη διάρκεια της διδακτορικής διατριβής είναι τριετής, ενώ για κάθε παράταση αυτού του χρόνου απαιτείται απόφαση του ΓΣΕΣ μετά από εισήγηση του επιβλέποντα καθηγητή.

Όταν επίκειται η ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής ορίζεται από τη ΓΣΕΣ του Τμήματος, σύμφωνα με το άρθρο 13, παρ. 1ζ, εξεταστική επιτροπή, η οποία συμπληρώνει την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή.

Η Διδακτορική Διατριβή υποστηρίζεται από τον μεταπτυχιακό φοιτητή σε ανοικτή συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Για την έγκρισή της απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε τουλάχιστον μελών της Εξεταστικής Επιτροπής.

Ο τίτλος του διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας απονέμεται σύμφωνα με το άρθρο 13 παρ. 1ζ του Ν. 2083/1992. Ο απονεμόμενος τίτλος έχει τρεις διαβαθμίσεις (καλώς, λίαν καλώς, άριστα).

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στο ΠΜΣ δεκτοί γίνονται οι απόφοιτοι σχολών ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών ελληνικών και ξένων ΑΕΙ. Πτυχιούχοι άλλων σχολών ΑΕΙ γίνονται δεκτοί με ειδική απόφαση της εξεταστικής επιτροπής του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Τουρκολογία.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται με το άρθρο 12 παρ. 2 του Ν. 2083/1992 και ειδικότερα συνεκτιμώντας τα παρακάτω:

- α. Βαθμός πτυχίου με συντελεστή 1
- β. Προφορική συνέντευξη με συντελεστή 2
- γ. Γραπτή εξέταση με συντελεστή 2
- δ. Προφορική εξέταση με συντελεστή 2
- ε. Ξένη γλώσσα με συντελεστή 1
- ς. Γραπτή πρόταση του υποψήφιου με συντελεστή 0,5
(όλα σε δεκάβαθμη κλίμακα)

Προϋπόθεση για να γίνει δεκτός ο υποψήφιος είναι να έχει πάρει τη βάση σε όλες τις εξετάσεις (προφορική και γραπτή εξέταση, συνέντευξη και γλώσσα) και να συγκεντρώνει τουλάχιστον 60 μονάδες επί του συνόλου των 85.

Οι εισαγωγικές εξετάσεις θα διενεργούνται ανά διετία και κατά το μήνα Σεπτέμβριο. Οι ανακοινώσεις για την εξεταστέα ύλη και ο αριθμός των φοιτητών που θα δέχεται κάθε φορά το Πρόγραμμα θα ανακοινώνονται στις αρχές Μαΐου αντιστοίχως.

Άρθρο 5 Χρονική διάρκεια του Προγράμματος

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης σε τέσσερα διδακτικά εξάμηνα, και για το διδακτορικό δίπλωμα επί πλέον έξι εξάμηνα.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Για το ΜΔΕ:

Α' Εξάμηνο	ώρες ανά εβδομάδα
1. Εισαγωγή στην ισλαμική βιβλιογραφία	3
2. Γραμματική της Τουρκικής Γλώσσας	3
3. Τουρκική Γλώσσα	6
Β' Εξάμηνο	ώρες ανά εβδομάδα
1. Η Μικρά Ασία κατά την προ-οθωμανική εποχή	3
2. Οθωμανική Διπλωματική και Παλαιογραφία	3
3. Τουρκική Γλώσσα	6
Γ' Εξάμηνο	ώρες ανά εβδομάδα
1. Διπλωματικές σχέσεις του πρώιμου οθωμανικού κράτους	3
2. Διοικητικοί θεσμοί του οθωμανικού κράτους με βάση τα οθωμανικά έγγραφα	3
3. Τουρκική γλώσσα	4
Δ' Εξάμηνο	ώρες ανά εβδομάδα
1. Το εμπόριο κατά την πρώιμη οθωμανική περίοδο	3
2. Κοινωνικοί και οικονομικοί θεσμοί του οθωμανικού κράτους με βάση τα οθωμανικά έγγραφα	3
3. Τουρκική Γλώσσα	4

Για το διδακτορικό δίπλωμα:

Οι υποψήφιοι διδάκτορες με την καθοδήγηση της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής ασχολούνται με τη συλλογή του πραγματολογικού υλικού σε αρχεία και βιβλιοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού και τη συγγραφή της διατριβής.

Άρθρο 7 Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα για την απόκτηση ΜΔΕ ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε πέντε. Ο ίδιος αριθμός ορίζεται και για τους υποψήφιους για την εκπόνηση ΔΔ.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Στα μεταπτυχιακά σεμινάρια θα διδάξουν δύο καθηγητές που υπηρετούν ήδη στον Τομέα Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών.

Απαιτείται επίσης η πρόσληψη ειδικού Διδασκάλου της Τουρκικής Γλώσσας.

Ταυτόχρονα για κάθε εξάμηνο θα διοργανώνονται ειδικά σεμινάρια, στα οποία θα διδάσκουν προσκεκλημένοι καθηγητές και ερευνητές Πανεπιστημίων του εσωτερικού ή του εξωτερικού, καθώς και ειδικοί επιστήμονες, προσλαμβανόμενοι προς τούτο σύμφωνα με το Π.Δ.407/80.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική υποδομή

Το Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας, στο οποίο ήδη λειτουργεί Πρόγραμμα Εξειδίκευσης στην Τουρκολογία, προσφέρει για την έναρξη του ΠΜΣ τους χώρους του για τη διδασκαλία των μαθημάτων και σεμιναρίων, τη χρήση της ειδικής για θέματα Τουρκολογίας και Ισλαμολογίας Βιβλιοθήκης του και τη χρησιμοποίηση της υλικοτεχνικής υποδομής (word-processor, φορητό μηχάνημα μικροφωτοαντιγράφησης, reader-printer, φωτοτυπικό μηχάνημα) που διαθέτει, μέχρι της αποκτήσεως αυτής από το ΠΜΣ Προσφέρει επίσης υποτροφίες σε φοιτητές του Προγράμματος και την κάλυψη των εξόδων για την πρόσληψη ειδικού διδασκάλου για τη διδασκαλία της Τουρκικής Γλώσσας, μέχρι την κάλυψη των παραπάνω δαπανών από το Πανεπιστήμιο.

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών θα λειτουργήσει για 5 έτη.

Άρθρο 11 Μεταβατικές Διατάξεις

Μέχρι την ψήφιση του Εσωτερικού Κανονισμού του ΠΜΣ του Τομέα, τα θέματα που δεν περιλαμβάνονται στο παρόν θα ρυθμίζονται από τον κανονισμό των Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΤΟΥ Βασίλης Δημητριάδης Διοικητικοί και οικονομικοί θεσμοί του οθωμανικού κράτους (Α΄ μέρος)

ΤΟΥ Οθωμανική διπλωματική και παλαιογραφία (Α΄ μέρος)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΤΟΥ Βασίλης Δημητριάδης Διοικητικοί και οικονομικοί θεσμοί του οθωμανικού κράτους (Β΄ μέρος)

ΤΟΥ Οθωμανική διπλωματική και παλαιογραφία (Β΄ μέρος)

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
«**ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**»
των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλολογίας και Φυσικής
του Πανεπιστημίου Κρήτης
ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ: Β7/302 (ΦΕΚ 848/12-8-1998 τ. Β')

Άρθρο 1

Τα τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλολογίας και Φυσικής του Πανεπιστημίου Κρήτης οργανώνουν και λειτουργούν Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών από το ακαδημαϊκό έτος 1997-1998, σύμφωνα με την ως άνω απόφαση και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως 12 του Ν. 2083/92.

Τη διοικητική υποστήριξη του προγράμματος αναλαμβάνει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών επιδιώκει να βοηθήσει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές να διευρύνουν και να εμβαθύνουν τις γνώσεις τους για την ιστορία και τον πολιτισμό του Βυζαντίου, με αναφορά τόσο στη μεσαιωνική Ευρώπη όσο και τις περιοχές της Βαλκανικής και της ανατολικής Μεσογείου. Με την πεποίθηση, ότι για την κατανόηση και την αποτελεσματική διερεύνηση μιας ιστορικής εποχής, της κοινωνίας της και των έργων του πολιτισμού της, είναι απαραίτητη η διεπιστημονική προσέγγιση και με γνώμονα την αλληλεξάρτηση των τριών βασικών βυζαντινολογικών κλάδων, οργανώνεται μεταπτυχιακό πρόγραμμα τριών κατευθύνσεων με κοινά και επιλεγόμενα ανά κατεύθυνση σεμινάρια και ασκήσεις/εργαστήρια. Στόχος του προγράμματος είναι να εξοικειώσει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές με τη μεθοδολογία της σύγχρονης έρευνας και τις τεχνικές της και να τους προετοιμάσει και οδηγήσει για τη συγγραφή πρωτότυπων εργασιών και την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στους εξής τομείς εξειδίκευσης:

- α. Βυζαντινή Ιστορία
- β. Βυζαντινή Αρχαιολογία και Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης.
- γ. Βυζαντινή Φιλολογία.

Στους ευρύτερους στόχους του προγράμματος περιλαμβάνεται η κατά το δυνατόν πληρέστερη εκπροσώπηση σε αυτό των σύγχρονων ερευνητικών σχολών και τάσεων καθώς και η δυνατότητα εξοικείωσης ιδιαίτερα του φοιτητή της Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης με αναλυτικές μεθόδους και τεχνικές των φυσικών επιστημών και της σύγχρονης τεχνολογίας. Για τούτο στο πρόγραμμα συμμετέχουν το Τμήμα Φυσικής του Πανεπιστημίου Κρήτης (Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λείζερ) καθώς και εξωτερικοί συνεργάτες από το Τμήμα Μηχανικών Ορυκτών Πόρων του Πολυτεχνείου Κρήτης και από άλλα ΑΕΙ, ελληνικά και του εξωτερικού.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το Πρόγραμμα απονέμει:

- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη Βυζαντινή Ιστορία ή Φιλολογία ή Αρχαιολογία και Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης.
- Διδακτορικό Δίπλωμα

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Δεκτοί στον κύκλο σπουδών για Μ.Δ.Ε. σε όλους τους τομείς του προγράμματος γίνονται πτυχιούχοι των Τμημάτων Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, και Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών ελληνικού ή ξένου ΑΕΙ. Πέραν αυτών στον τομέα της Βυζαντινής Αρχαιολογίας γίνονται δεκτοί και πτυχιούχοι των Τμημάτων Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Αρχιτεκτονικής ελληνικού ή ξένου ΑΕΙ και στον τομέα της Βυζαντινής Ιστορίας των Τμημάτων Κοινωνικής Ανθρωπολογίας.

Άρθρο 5 Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης σε πέντε (5) διδακτικά εξάμηνα κατ' ελάχιστο και σε έξι (6) κατ' ανώτατο όριο. Για το διδακτορικό δίπλωμα ορίζεται σε επί πλέον έξι (6) έως οκτώ (8) διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Για το Μ.Δ.Ε.:

A. Μια ενότητα μεταπτυχιακών σεμιναρίων διεπιστημονικού χαρακτήρα. Τα σεμινάρια αυτά θα γίνονται με τη συνεργασία διδασκόντων διαφορετικών ειδικοτήτων. Αντίστοιχα και οι φοιτητές που θα συμμετέχουν στα σεμινάρια αυτά θα εκπονούν εργασίες με θέμα αντίστοιχο προς την κατεύθυνση που έχουν επιλέξει. Τα θέματα των σεμιναρίων αυτών είναι:

1. Ανατολικός και Δυτικός Μεσαίωνας. Θεσμοί, νοοτροπίες, τέχνη.
2. Όψεις κοινωνικής και οικονομικής ιστορίας του Βυζαντίου.
3. Αρχαιολογικές μαρτυρίες για την ιστορία και τον πολιτισμό του Βυζαντίου.
4. Κείμενο και εικόνα στο Βυζάντιο.

B. Θέματα μεταπτυχιακών σεμιναρίων στους επί μέρους τομείς:

α) Τομέας Βυζαντινής Ιστορίας:

1. Ιστορία των θεσμών στο Βυζάντιο.
2. Κέντρα, δρόμοι και μέσα επικοινωνίας στο Βυζάντιο.
3. Το Βυζάντιο και ο σλαβικός κόσμος.
4. Ιστορία των βυζαντινών σπουδών.
5. Ερευνητική μεθοδολογία.

β) Τομέας Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Βυζαντινής τέχνης:

1. Θέματα βυζαντινής αρχιτεκτονικής.
2. Βυζαντινή τέχνη και τέχνη του δυτικοευρωπαϊκού Μεσαίωνα.
3. Το βυζαντινό χειρόγραφο βιβλίο.
4. Η πόλη και οι πόλεις στη βυζαντινή αυτοκρατορία.
5. Ερευνητική μεθοδολογία.

γ) Τομέας Βυζαντινής Φιλολογίας:

1. Παράδοση και κριτική των κειμένων.
2. Ιστοριογραφική παράδοση στο Βυζάντιο.
3. Ιστορική πραγματικότητα και λογοτεχνικές συμβάσεις.
4. Νεοελληνική αγιολογική φιλολογία.
5. Ερευνητική μεθοδολογία.

Γ. Εργαστήρια-ασκήσεις:

1. Βυζαντινή παλαιογραφία και κωδικολογία.
2. Βυζαντινή νομισματική και σιγίλλογραφία.
3. Βυζαντινή κεραμική.
4. Βυζαντινή επιγραφική.
5. Αρχαιολογική έρευνα πεδίου.

Για την κατεύθυνση της Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Βυζαντινής Τέχνης παρέχονται επίσης τα εξής εργαστήρια/ασκήσεις:

1. Αλληλεπίδραση ακτινοβολίας με ύλη. Εισαγωγή.
2. Σύγχρονες τεχνικές απεικόνισης.
3. Εφαρμογές λέιζερ στη συντήρηση και ανάδειξη μνημείων και έργων τέχνης.
4. Τεχνικές πιστοποίησης και εξασφάλισης αυθεντικότητας.
5. Δομικά υλικά μνημείων.
6. Υλικά συντήρησης μνημείων.
7. Γεωφυσικές μέθοδοι ανίχνευσης σε αρχαιολογικούς χώρους.

Κάθε σεμιναριακό μάθημα διδάσκεται τρεις ώρες εβδομαδιαίως επί δεκατρείς εβδομάδες. Κάθε τρίωρο αντιστοιχεί με μία διδακτική μονάδα και ο φοιτητής χρειάζεται για την απόκτηση του τίτλου 36 συνολικά μονάδες ανά μάθημα. Η συμμετοχή του φοιτητή στα σεμινάρια ολοκληρώνεται με την εκπόνηση γραπτής εργασίας μεταπτυχιακού επιπέδου.

Για την επιτυχή αποφοίτηση από το πρόγραμμα είναι επίσης υποχρεωτική η συμμετοχή σε δύο τουλάχιστον από τις ασκήσεις, εργαστήρια ή ερευνητικές αποστολές που εντάσσονται στη δραστηριότητα του προγράμματος.

Ο πρώτος κύκλος μεταπτυχιακών σπουδών ολοκληρώνεται με την επιτυχή εκπόνηση διπλωματικής εργασίας.

Για το Διδακτορικό Δίπλωμα

Οι υποψήφιοι διδάκτορες με την καθοδήγηση της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής ασχολούνται με τη συλλογή του υλικού στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη διατύπωση υποθέσεων εργασίας και τελικώς με τη συγγραφή της διατριβής. Επίσης συμμετέχουν στα σεμινάρια των υποψηφίων διδακτόρων και υποβάλλουν κάθε εξάμηνο γραπτή έκθεση για την πρόοδο της εργασίας τους.

Άρθρο 7 Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 20.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Στο Διατμηματικό Μ.Π. στις Βυζαντινές Σπουδές θα απασχοληθούν όλα (10) τα μέλη ΔΕΠ που ανήκουν στις σχετικές ειδικότητες και υπηρετούν στους αντίστοιχους συνεργαζόμενους Τομείς του Πανεπιστημίου Κρήτης. Το διδακτικό προσωπικό θα ενισχυθεί κατά τη φάση χρηματοδότησης του προγράμματος από το Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. με (6) συνεργάτες από άλλα ΑΕΙ, ελληνικά και του εξωτερικού, καθώς και (8) ειδικούς ερευνητές.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης προσφέρει την αναγκαία υποδομή σε κτίρια και εν μέρει σε εξοπλισμό. Επί πλέον οι μεταπτυχιακοί φοιτητές θα έχουν στη διάθεσή τους μία από τις καλύτερες πανεπιστημιακές βιβλιοθήκες της Ελλάδας, υπολογιστικά δίκτυα, τα εργαστήρια του Τμήματος Φυσικής, τη φωτοθήκη, το φωτογραφικό εργαστήριο, καθώς και το Εργαστήριο Συντήρησης Αρχαιολογικού Υλικού στο Οίκημα του Τομέα Αρχαιολογίας του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας στο Ρέθυμνο. Η υλικοτεχνική υποδομή καθώς και το εκπαιδευτικό υλικό θα συμπληρωθούν και εμπλουτισθούν μέσω των σχετικών κονδυλίων που προβλέπει η χρηματοδότηση του προγράμματος από το Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. Με κονδύλια του ιδίου Επιχειρησιακού Προγράμματος θα συγκροτηθεί και η Εκπαιδευτική Συλλογή με αντικείμενο «Υλικά, Τεχνικές και Τεχνογνωσία στο Βυζάντιο», που θα πλαισιώσει και ενισχύσει τους διδακτικούς και ερευνητικούς στόχους του ΠΜΣ.

Άρθρο 10 Διάρκεια λειτουργίας

Το Μ.Π.Σ. θα λειτουργήσει επί 7 τουλάχιστον έτη.

Άρθρο 11 Κόστος λειτουργίας

Το κόστος λειτουργίας από 1/6/1998 έως 31/12/1999 υπολογίζεται σε 170.600.000 δρχ. και θα καλυφθεί από το ΕΠΕΑΕΚ.

Άρθρο 12 Μεταβατικές διατάξεις

Ως την έκδοση του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών τα συναφή θέματα ρυθμίζονται με βάση τον Προσωρινό Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και με αποφάσεις της Γ.Σ.Ε.Σ. και της Διατμηματικής Επιτροπής του προγράμματος.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

BAP Άννα Αβραμέα Ζητήματα ιστορικής γεωγραφίας του ελλαδικού χώρου

BAP Άννα Καρτσώνη Βυζαντινή εικονομαχία

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

BAP Άννα Αβραμέα,

Στέλλα Παπαδάκη Ιστορικές μαρτυρίες και αρχαιολογικά τεκμήρια για την οικονομία και την κοινωνία κατά τους πρώιμους και μέσους βυζαντινούς χρόνους

BAP Μάριτσα Σούπουτ Νάρθηκες και τα κωδωνοστάσια στην υστεροβυζαντινή αρχιτεκτονική

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
**«ΠΡΟΗΓΜΕΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΤΗΝ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ: ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΟΠΩΝ
ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ»**

των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, και Επιστήμης Υπολογιστών
του Πανεπιστημίου Κρήτης

ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ: Β7/298 (ΦΕΚ 848/12-8-1998 τ.Β')

Άρθρο 1 Γενικές διατάξεις

Τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης οργανώνουν και λειτουργούν Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών από το ακαδημαϊκό έτος 1997-1998, με τίτλο: «ΠΡΟΗΓΜΕΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ: ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΟΠΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως 12 του Ν.2983/92.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-σκοπός

Σκοπός του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος είναι να παράσχει εξειδίκευση σε αρχαιολόγους, πληροφορικούς, και αποφοίτους άλλων ειδικοτήτων από τις θεωρητικές και θετικές επιστήμες στους τομείς των σύγχρονων επιστημονικών προσεγγίσεων και μεθόδων της αρχαιολογίας και ανθρωπιστικών επιστημών. Αντικείμενο του έργου αποτελεί η αξιοποίηση εξειδικευμένων γνώσεων επαγγελματικών δεξιοτήτων στον τομέα της τεχνολογίας και η εφαρμογή τους στον τομέα της αρχαιολογίας.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

Α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στο θεματικό αντικείμενο: «Συστήματα πολιτισμικών πληροφοριών και διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς».

Β) Διδακτορικό Δίπλωμα στο θεματικό αντικείμενο: «Συστήματα πολιτισμικών πληροφοριών και διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς».

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Επιστήμης Υπολογιστών, Φιλολογίας, Καλών Τεχνών, Γεωεπιστημών (Γεωλογίας, Μηχανικών Ορυκτών Πόρων, Μεταλλειολόγων), Τοπογράφων Μηχανικών, Αρχιτεκτόνων, Χημικών Μηχανικών και Θετικών Επιστημών (Φυσικής, Βιολογίας, Μαθηματικών και Χημείας) των Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αντίστοιχων τμημάτων της αλλοδαπής, καθώς και πτυχιούχοι των Τμημάτων Συντήρησης, Γραφικών Τεχνών, Καλών Τεχνών και Ηλεκτρονικών Υπολογιστών των Τ.Ε.Ι., σύμφωνα με τις προϋποθέσεις του άρθρου 16 του Ν. 2327/95.

Άρθρο 5 Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Διδακτορικό Δίπλωμα επί πλέον έξι (6) εξάμηνα τουλάχιστον.

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και κάθε άλλον είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Για το **Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης**: Η απονομή του τίτλου θα γίνεται αφού συμπληρωθούν 60 διδακτικές μονάδες συμπεριλαμβανομένων αυτών που αντιστοιχούν στην συγγραφή της μεταπτυχιακής εργασίας. Για τα δύο πρώτα εξάμηνα οι μεταπτυχιακοί

φοιτητές θα παρακολουθήσουν από τουλάχιστον ένα μάθημα υποβάθρου και 4 μαθήματα επιλογής το κάθε εξάμηνο. Υποχρεωτική είναι η συμμετοχή των φοιτητών στο θερινό σχολείο.

1^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Μ.Δ.Ε.)

Μαθήματα υποβάθρου

Εισαγωγή στην Επιστήμη των υπολογιστών
Εισαγωγή στην Αρχαιολογία

Υποχρεωτικά μαθήματα

Μέθοδοι και Συστήματα πολιτισμικής τεκμηρίωσης
Θεωρίες και Μέθοδοι της σύγχρονης αρχαιολογίας

Μαθήματα επιλογής

Μοντελοποίηση δεδομένων και παράσταση γνώσεων
Συστήματα Διαχείρισης και Επεξεργασίας Εγγράφων
Γεωφυσικές Διασκοπήσεις και Μέθοδοι χαρτογράφησης
Αρχαιομετρικές μέθοδοι και τεχνικές χρονολόγησης
Κοινωνική Ανθρωπολογία

2^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Μ.Δ.Ε.)

Υποχρεωτικά μαθήματα

Βάσεις δεδομένων και πληροφοριακά συστήματα
Ερευνητική Μεθοδολογία-Αρχαιολογική νομοθεσία και διοικητική πρακτική

Μαθήματα επιλογής

- Συστήματα ορολογίας και λεξιλογικός έλεγχος
- Συστήματα πληροφοριών στο Διαδίκτυο
- Γραφική
- Μουσειολογία
- Ανάλυση του χώρου στην Αρχαιολογία. Οικιστικά σχήματα
- Δορυφορική Τηλεπισκόπηση και Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών
- Αρχαιολογία των ανθρώπων: γυναικείες και ανδρικές δραστηριότητες στο Προϊστορικό Αιγαίο. Οι μαρτυρίες της τέχνης
- Αρχαιολογία των υδροτόπων και ενάλια αρχαιολογία
- Εθνοαρχαιολογία

ΘΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ (Μ.Δ.Ε.) ΘΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

- Αρχαίες και Παραδοσιακές Εργαλειοτεχνίες: Σύγχρονες Τεχνικές Μελέτης και Τρόποι Διαχείρισης
- Εργαστήριο Πετρολογίας-Πρακτική Εξάσκηση
- Αρχαιολογία, Παλαιοντολογία και Επιστήμες της Γης
- Ειδικά θέματα: Επίγεια και δορυφορική τηλεπισκόπηση

Για το **Διδακτορικό Δίπλωμα**: Η απονομή του τίτλου θα γίνεται αφού συμπληρωθούν 66 διδακτικές μονάδες μετά από το Μ.Δ.Ε. συμπεριλαμβανομένων αυτών που αντιστοιχούν στην συγγραφή της διδακτορικής διατριβής. Όλα τα μαθήματα στον κύκλο του διδακτορικού διπλώματος θα είναι επιλογής.

1^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Οικιστική και μνημειακή τοπογραφία
Μουσειογραφία και ιστορική αναπαράσταση
Κοινωνική Ανθρωπολογία
Μουσειακή τεκμηρίωση και επικοινωνία
Αρχαιοβοτανική και Παλυνολογία
Αρχαιοζωολογία

2^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Πολιτιστική διαχείριση και διοίκηση έργων

Θεωρία και κριτική της τέχνης

Αρχαιολογία και Ανθρωπολογία της κατοικίας

Αιγαιακά Συστήματα γραφής και πρώιμοι επικοινωνιακοί κώδικες

Αρχαιολογία των υδροτόπων και ενάλια αρχαιολογία

Αρχαιολογία, Παλαιοντολογία και Επιστήμες της Γης

Μοντέλα Κατοίκησης & Συστήματα Χαρτογράφησης

ΘΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.) ΘΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Πρακτική Άσκηση επιφανειακής έρευνας με τεχνολογίες γεωφυσικών

διασκοπήσεων, μεθόδων χαρτογράφησης, ψηφιοποίησης και γεωγραφικών

συστημάτων πληροφοριών II

Πρακτική Άσκηση σε Παλαιοπεριβαλλοντικές έρευνες (Αρχαιοβοτανολογία, Ζωολογία, Εργαλοτεχνείες, κ.ά.) II

Πρακτική Άσκηση στην Μουσειολογία II

Πρακτική Άσκηση σε Συστήματα Εικονικής Πραγματικότητας, 3-D γραφικά.

3^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Ερευνητική Απασχόληση και Συγγραφή Διδακτορικής Διατριβής

4^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Ερευνητική Απασχόληση και Συγγραφή Διδακτορικής Διατριβής

5^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Ερευνητική Απασχόληση και Συγγραφή Διδακτορικής Διατριβής

6^ο ΕΞΑΜΗΝΟ (Δ.Δ.)

Ερευνητική Απασχόληση και Συγγραφή Διδακτορικής Διατριβής

Το πρόγραμμα σπουδών αναμένεται να διαμορφωθεί ανάλογα με τις ανάγκες του προγράμματος και τα ερευνητικά πεδία τεχνολογιών αιχμής έτσι ώστε να εξασφαλισθεί η άρτια εκπαίδευση και ενημέρωση των φοιτητών. Πιθανές αλλαγές ή τροποποιήσεις του προγράμματος σπουδών θα πραγματοποιηθούν για να αντιμετωπισθούν έγκαιρα οι ανάγκες του Π.Μ.Σ., μετά από έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Άρθρο 7 Αριθμός Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα ορίζεται κατά ανώτατο όριο σε τριάντα (30).

Άρθρο 8 Προσωπικό

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα απασχοληθούν τουλάχιστον 2 μέλη Δ.Ε.Π. από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και 2 μέλη Δ.Ε.Π. από το Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης, 8 ερευνητές του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών και του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας και περίπου 20-30 ερευνητές και μέλη Δ.Ε.Π. από άλλα ερευνητικά και πανεπιστημιακά ιδρύματα.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Το ΠΜΣ θα κάνει χρήση των υπάρχουσών αιθουσών διδασκαλίας και εργαστηρίων του Πανεπιστημίου Κρήτης, στο Ρέθυμνο και στο Ηράκλειο, με τις απαραίτητες τροποποιήσεις. Οι νέες κτιριακές εγκαταστάσεις του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Γάλλο Ρεθύμνου προσφέρουν σύγχρονη υποδομή σε αμφιθέατρα, βιβλιοθήκες (σε αρχαιολογικά θέματα) και κτιριακό εξοπλισμό. Το Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης, στο Ηράκλειο, έχει διαθέσιμες αίθουσες διδασκαλίας και αμφιθέατρα, όπως επίσης και εργαστηριακό εξοπλισμό Η/Υ, που μπορεί να χρησιμοποιείται και από το ΠΜΣ.

Επίσης, το Π.Μ.Σ. θα αξιοποιήσει, για ειδικά θέματα, τους χώρους και τις εγκαταστάσεις των συνεργαζομένων Ινστιτούτων Μεσογειακών Σπουδών (Ρέθυμνο) και Πληροφορικής (Ηράκλειο) του ΙΤΕ. Το Εργαστήριο Γεωφυσικής-Δορυφορικής

Τηλεπισκόπησης & Αρχαιοπεριβάλλοντος του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών (Ι.Μ.Σ.-Ι.Τ.Ε.), που εδρεύει στο Ρέθυμνο, Κρήτης περιλαμβάνει τεχνικό εξοπλισμό για την εφαρμογή γεωφυσικών διασκοπήσεων, περιβαλλοντικών μελετών, Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών και Δορυφορικής Τηλεπισκόπησης με έμφαση στην έρευνα αρχαιολογικών χώρων. Ο εξοπλισμός του εργαστηρίου ο οποίος θα χρησιμοποιηθεί ουσιαστικά στο προτεινόμενο μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Πανεπιστημίου Κρήτης, με την οικονομική κάλυψη της ενοικίωσης και ασφάλισης των οργάνων, αποτελείται από σύγχρονα γεωφυσικά όργανα (μαγνητόμετρα Καισίου, διαφορικά μαγνητόμετρα, ηλεκτρομαγνητόμετρα, όργανα μέτρησης της ηλεκτρικής αντίστασης του εδάφους, μικροβαρυτόμετρα, υπεδάφειο ραντάρ, σεισμικές τεχνικές, G.P.S., όργανα ανάλυσης και μελέτης του εδάφους και των παλαιο-αρχαιολογικών λειψάνων), ψηφιακές δορυφορικές εικόνες, λογισμικά επεξεργασίας και χαρτογράφησης, ψηφιοποιητή, σαρωτές, 2 σταθμούς εργασίας, 2 φορητούς υπολογιστές, συλλογές παλαιοαρχαιολογικού υλικού, κ.α. Το Ινστιτούτο Πληροφορικής στο Ηράκλειο, από την άλλη πλευρά, έχει σύγχρονη υποδομή ηλεκτρονικών υπολογιστών, δικτύων και περιφερειακών συσκευών για την κάλυψη των ειδικών ερευνητικών αναγκών που ενδεχομένως θα προκύψουν. Το Κέντρο Πολιτισμικής Πληροφορικής και Συστημάτων Τεκμηρίωσης του ΠΠ/ΓΤΕ, ειδικότερα, έχει μεγάλη υποδομή λογισμικού, εμπειρία και ενεργό συμμετοχή σε σημαντικά ερευνητικά έργα πολιτισμικής πληροφορικής.

Για την υποστήριξη τόσο των αρχαιολογικών εφαρμογών πεδίου όσο και των εφαρμογών πολιτισμικής επικοινωνίας και διαχείρισης, θα αναπτυχθούν σε υπάρχοντες χώρους του ΠΚ, μετά από κατάλληλη μελέτη, δύο ψηφιακά φωτογραφικά εργαστήρια, στο Ρέθυμνο και στο Ηράκλειο, με εξοπλισμό ψηφιοποίησης slides, επεξεργασίας εικόνας και εγγραφής σε οπτικό δίσκο, και εκτύπωσης. Επίσης, θα αναπτυχθούν στους δύο χώρους υλοποίησης του Π.Μ.Σ. μεταπτυχιακά σπουδαστήρια, που θα παρέχουν επαρκείς συνθήκες μελέτης και εργασίας στους μεταπτυχιακούς φοιτητές, σε χώρους του Π.Κ. που θα επιλεγούν.

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει για τουλάχιστον δύο (2) χρόνια.

Άρθρο 11 Κόστος Λειτουργίας

Το κόστος λειτουργίας για την περίοδο 1997-31/12/1999 υπολογίζεται σε εκατόν σαράντα τέσσερα εκατομμύρια (144.000.000) δραχμές που θα καλυφθεί από το πρόγραμμα του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. Από 1-1-2000 το ετήσιο κόστος λειτουργίας ανέρχεται στα εκατόν πέντε εκατομμύρια (105.000.000) δραχμές

Άρθρο 12 Μεταβατικές διατάξεις

Μέχρι της έκδοσης του κανονισμού του Προγράμματος των Μεταπτυχιακών Σπουδών η Συντονιστική Επιτροπή του Έργου θα αναλάβει την ρύθμιση όλων σχετικών των θεμάτων.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Κόπακα Αικατερίνη Θεωρίες και Μέθοδοι της σύγχρονης αρχαιολογίας

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Κόπακα Αικατερίνη Αρχαιολογία των ανθρώπων: γυναικείες και ανδρικές δραστηριότητες. Στο Προϊστορικό Αιγαίο. Οι μαρτυρίες της τέχνης

Καλπαξής Αθανάσιος Ερευνητική Μεθοδολογία-Αρχαιολογική νομοθεσία και διοικητική πρακτική

III ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οργάνωση και λειτουργία Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών
του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης

Άρθρο 1 Γενικές διατάξεις

Το Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης οργανώνει Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ), το οποίο λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 με βάση τις παρούσες διατάξεις και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Ν. 2083/1992.

Άρθρο 2 Αντικείμενο-Σκοπός

Αυτό το ΠΜΣ έχει ως αντικείμενο τη Φιλοσοφία τόσο από ιστορική όσο και από συστηματική άποψη, και σκοπεύει στην εξειδίκευση των σπουδαστών και στη δημιουργία επιστημόνων-ερευνητών που θα συνεισφέρουν στην προώθηση της φιλοσοφικής έρευνας.

Άρθρο 3 Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το ΠΜΣ απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στον τομέα της Φιλοσοφίας, σε όσους αποπεράτωσαν επιτυχώς τις μεταπτυχιακές σπουδές και εκπόνησαν επιτυχώς γραπτή μεταπτυχιακή εργασία και

β) Διδακτορικό Δίπλωμα στους Τομείς της Φιλοσοφίας, της Ψυχολογίας-Κοινωνιολογίας και των Παιδαγωγικών, σε όσους εκπόνησαν και υποστήριξαν επιτυχώς Διδακτορική Διατριβή.

Το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης του παρόντος ή κάποιου άλλου ΠΜΣ της ημεδαπής ή της αλλοδαπής είναι αναγκαία προϋπόθεση για την εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής στον Τομέα Φιλοσοφίας. Το αυτό δεν ισχύει για τους Τομείς Ψυχολογίας-Κοινωνιολογίας και Παιδαγωγικών για τις αντίστοιχες επιστήμες.

Άρθρο 4 Κατηγορίες Πτυχιούχων

α) Στο ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων α) Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, β) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, γ) Φιλολογίας, και δ) άλλων Τμημάτων των ΑΕΙ της ημεδαπής ή αντίστοιχων Τμημάτων της αλλοδαπής, όπου υπάρχουν σπουδές Φιλοσοφίας.

β) Οι υποψήφιοι για μεταπτυχιακές σπουδές καλούνται με δημοσιευόμενη ανακοίνωση να υποβάλουν στη Γραμματεία του Τμήματος ΦΚΣ αίτηση, αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα, πιστοποιητικό προπτυχιακών σπουδών όπου εμφανίζονται τα μαθήματα που έχει παρακολουθήσει επιτυχώς ο υποψήφιος και η επίδοσή του σ' αυτά, καθώς και ενδεχόμενα πτυχία ξένης γλώσσας. Η γνώση τουλάχιστον μιας ξένης γλώσσας (Αγγλικά, Γερμανικά ή Γαλλικά) θεωρείται απαραίτητη προϋπόθεση· η γνώση και δεύτερης ξένης γλώσσας είναι επιθυμητή. Συνιστάται πάντως η έγκαιρη εκμάθηση μιας δεύτερης ξένης γλώσσας ως απαραίτητου εφοδίου για την ενδεχόμενη εκπόνηση διδακτορικής διατριβής. Μέσα σε 20 ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των δικαιολογητικών οι υποψήφιοι καλούνται σε εισαγωγική εξέταση, η οποία περιλαμβάνει: 1. Γραπτή δοκιμασία στη Φιλοσοφία διάρκειας τριών ωρών. 2. Γραπτή δοκιμασία στην ξένη γλώσσα, εκτός εάν τα κατατεθειμένα πτυχία αρκούν για να απαλλάξουν τον υποψήφιο από αυτή τη δοκιμασία. 3. Προφορική συνέντευξη. Ο προβιβάσιμος βαθμός στη γραπτή δοκιμασία στη Φιλοσοφία είναι απαραίτητος όρος για την επιτυχία. Η επιλογή των σπουδαστών γίνεται με συνεκτίμηση των παραπάνω στοιχείων βάσει των εξής αναλογιών: γραπτή εξέταση 50%, συνέντευξη 20%, βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα Φιλοσοφίας και τυχόν ερευνητική δραστηριότητα του υποψηφίου 20%, γενικός βαθμός πτυχίου 10%.

Άρθρο 5 Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 απονεμόμενων τίτλων ορίζεται για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης σε τέσσερα (4) έως έξι (6) ακαδημαϊκά εξάμηνα και για το Διδακτορικό Δίπλωμα σε τουλάχιστον τρία (3) έτη από την ημερομηνία καθορισμού του θέματος (Ν. 2083/1992, άρθρο 13, παρ. 1δ).

Άρθρο 6 Πρόγραμμα Μαθημάτων

1. Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 απονεμόμενων τίτλων ορίζονται ως εξής:

2. Για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης:

α) Η φοίτηση για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης αποτελείται από την επιτυχή συμμετοχή σε έξι (6) μεταπτυχιακά σεμινάρια και σε τρία (3) προπτυχιακά μαθήματα· μετά την επιτυχή παρακολούθηση αυτών των μαθημάτων οι σπουδαστές οφείλουν να προβούν στην εκπόνηση γραπτής μεταπτυχιακής εργασίας, της οποίας η διάρκεια δεν μπορεί να είναι μικρότερη από ένα ακαδημαϊκό εξάμηνο. Από τη συνεκτίμηση της επίδοσής τους προκύπτει ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης σε βαθμολογική κλίμακα: καλώς (5-6), λίαν καλώς (7-8), άριστα (9-10)

β) Τόσο τα απαιτούμενα προπτυχιακά όσο και τα μεταπτυχιακά μαθήματα διεξάγονται επί τρεις (3) ώρες την εβδομάδα. Κάθε μάθημα εκτείνεται στη διάρκεια ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου, το οποίο αποτελείται από δεκατρείς (13) εβδομάδες για διδασκαλία και δύο (2) εβδομάδες για εξετάσεις. Εάν για οποιονδήποτε λόγο διδαχτούν λιγότερα από τα $\frac{4}{5}$ των προβλεπόμενων για τις εργάσιμες ημέρες διδακτικών ωρών ενός μαθήματος, το μάθημα ακυρώνεται (Ν. 2083/1992, άρθρο 9, παρ. 9).

γ) Σε κάθε ακαδημαϊκό εξάμηνο οι μεταπτυχιακοί σπουδαστές καλούνται να παρακολουθήσουν δύο μεταπτυχιακά σεμινάρια. Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Η επιτυχής παρακολούθηση μεταπτυχιακού σεμιναρίου προκύπτει από επιτυχία στη σεμιναριακή εργασία και σε ενδεχόμενη προφορική ή γραπτή εξέταση σύμφωνα με τις απαιτήσεις του διδάσκοντος. Ενδεχόμενη τελική αποτυχία σε δύο (2) μεταπτυχιακά σεμινάρια συνεπάγεται τον αποκλεισμό του σπουδαστή από τη συνέχιση της φοίτησης.

δ) Κάθε σπουδαστής είναι επιπλέον υποχρεωμένος να δηλώνει έγκαιρα και να παρακολουθεί κάθε εξάμηνο ένα μάθημα κατ' επιλογήν από τα προπτυχιακά μαθήματα Φιλοσοφίας (εκ των οποίων αποκλείονται τα μαθήματα Εισαγωγής στη Φιλοσοφία), και να εξετάζεται σ' αυτό σύμφωνα με τις απαιτήσεις του διδάσκοντος. Ενδεχόμενη τελική αποτυχία σε δύο (2) προπτυχιακά μαθήματα συνεπάγεται τον αποκλεισμό του σπουδαστή από τη συνέχιση της φοίτησης.

ε) Μετά την επιτυχή παρακολούθηση έξι (6) μεταπτυχιακών και τριών (3) προπτυχιακών μαθημάτων, ανατίθεται σε κάθε σπουδαστή η εκπόνηση διπλωματικής εργασίας. Την ανάθεση της εκπόνησης, την επίβλεψη της εργασίας και την ευθύνη της βαθμολόγησης αναλαμβάνει ένα από τα μέλη ΔΕΠ του Τομέα Φιλοσοφίας μετά από συνεννόηση με τον σπουδαστή και την ανακοινώνει εγγράφως στον διευθυντή του Τομέα Φιλοσοφίας. Η διπλωματική εργασία βαθμολογείται κατ' αρχήν από τον υπεύθυνο διδάσκοντα και στη συνέχεια υποβάλλεται προς έγκριση στη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύστασης. Εάν παρέλθουν τρία (3) εξάμηνα μετά την ανάθεση του θέματος, χωρίς ο επιβλέπων να έχει στοιχεία για την πορεία της υπό εκπόνηση εργασίας, η ανάθεση του θέματος ακυρώνεται.

3. Για το Διδακτορικό Δίπλωμα:

α) Ο φοιτητής που απέκτησε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης μπορεί να συνεχίσει για απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος, εφόσον γίνει δεκτός προς τούτο από κάποιο μέλος ΔΕΠ του Τομέα Φιλοσοφίας, το οποίο αναλαμβάνει την επίβλεψη και καθοδήγηση του υποψηφίου ως ένα από τα τρία μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής (Ν. 2083/1992, άρθρο 12, παρ. 5α). Το μέλος ΔΕΠ που αναλαμβάνει την καθοδήγηση του υποψηφίου ως κατεξοχήν επιβλέπων, δεν μπορεί να ανήκει στη βαθμίδα του λέκτορα.

β) Ο υποψήφιος διδάκτωρ οφείλει να βρίσκεται σε τακτική επαφή με τον επιβλέποντα και να προσκομίζει κατ' έτος γραπτή έκθεση με επαρκή στοιχεία σχετικά με την πρόοδο της Διδακτορικής Διατριβής. Εάν παρέλθουν τρία έτη μετά την ανάθεση του θέματος, χωρίς ο επιβλέπων να έχει στοιχεία για την πορεία της διατριβής, η ανάθεση του θέματος ακυρώνεται.

γ) Η ανάθεση θέματος για την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής ισχύει για πέντε (5) έτη. Αν ο υποψήφιος δεν μπορέσει να ολοκληρώσει τη διατριβή μέσα στην 5ετία, είναι δυνατό μετά από αίτησή του να του παρασχεθεί παράταση από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης (ΓΣΕΣ), η οποία κρίνει κατά περίπτωση.

δ) Όταν επίκειται η ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής, η ΓΣΕΣ ορίζει επταμελή εξεταστική επιτροπή, στην οποία συμμετέχουν τα μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2083/1992, άρθρο 12, παρ. 5β. Για την αξιολόγηση της διδακτορικής διατριβής και της δημόσιας υποστήριξής της απαιτείται η σύμφωνη γνώμη τουλάχιστον πέντε (5) μελών της εξεταστικής επιτροπής. Ο διδακτορικός τίτλος που απονέμεται, έχει τρεις διαβαθμίσεις: «καλώς», «λίαν καλώς», «άριστα».

ε) Απαραίτητος όρος για τη χορήγηση του επίσημου Διδακτορικού Διπλώματος είναι να κατατεθούν δέκα (10) αντίτυπα της Διδακτορικής Διατριβής στη Γραμματεία του Τμήματος ΦΚΣ.

Άρθρο 7 Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο ΠΜΣ για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε δέκα (10) κατ' έτος. Οι νεοεισαγόμενοι σπουδαστές συμφοιτούν στα μεταπτυχιακά σεμινάρια με τους σπουδαστές προηγούμενων ετών.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Στα μεταπτυχιακά σεμινάρια θα απασχοληθούν συνολικά 12 μέλη διδακτικού εν γένει προσωπικού του Τομέα Φιλοσοφίας. Τα μέλη αυτά ήδη υπηρετούν στο Τμήμα και δεν θα απαιτηθούν νέοι διορισμοί.

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική υποδομή

Από την υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή θα χρησιμοποιηθεί η πανεπιστημιακή βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο, οι αίθουσες διδασκαλίας του Πανεπιστημίου και η Γραμματεία του Τμήματος.

Άρθρο 10 Διάρκεια Λειτουργίας

Το ΠΜΣ θα λειτουργήσει για ένα διάστημα έξι (6) ετών, με προοπτική να αναμορφωθεί μετά την παρέλευση αυτού του διαστήματος.

Άρθρο 11 Κόστος Λειτουργίας

Για την υλοποίηση του προγράμματος απαιτείται το ποσόν των 1.500.000 δραχμών κατ' έτος, δηλαδή για έξι έτη 9.000.000 δρχ., για ενίσχυση της υλικοτεχνικής υποδομής. Αυτό το ποσόν θα καλυφθεί από τον Κρατικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άρθρο 12 Μεταβατικές Διατάξεις

Ρυθμίσεις που αναφέρονται σε εντάξεις μεταπτυχιακών φοιτητών γίνονται ύστερα από απόφαση της ΓΣΕΣ.

Η έναρξη λειτουργίας του ανωτέρω ΠΜΣ καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου Ειδικής Σύνοψης, ύστερα από εισήγηση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνοψης του Τμήματος.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1999-2000

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

20-9-1999 έως 18-12-1999

Διακοπές Χριστουγέννων

20-12-1999 έως 7-1-2000

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

10-1-2000 έως 31-1-2000

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

1-2-2000 έως 13-2-2000

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

14-2-2000 έως 28-5-2000

Διακοπές Πάσχα

24-4-2000 έως 7-5-2000

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΙΟΥΝΙΟΥ

5-6-2000 έως 25-6-2000

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

1-9-2000 έως 23-9-2000

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΟΡΚΟΜΩΣΙΑΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

10-11-1999, 15-3-2000, 19-7-2000

ΑΡΓΙΕΣ

Δεν γίνονται μαθήματα στις παρακάτω γιορτές-επετείες:

Την εθνική εορτή της 28^{ης} Οκτωβρίου
Την επέτειο του Ολοκαυτώματος της Μονής Αρκαδίου (8^η Νοεμβρίου)
Την επέτειο του Πολυτεχνείου (17^η Νοεμβρίου)
Των Τριών Ιεραρχών (30^η Ιανουαρίου)
Την εθνική εορτή της 25^{ης} Μαρτίου
Την Καθαρή Δευτέρα
Την Εργατική Πρωτομαγιά (1^η Μαΐου)
Την εορτή του Αγίου Πνεύματος

Επίσης την Τετάρτη το πρωί δεν γίνονται μαθήματα, ούτε από μέλη ΔΕΠ ούτε από ειδικούς επιστήμονες, για να μπορούν να συνεδριάζουν τα Τμήματα, οι Τομείς, οι Φοιτητικοί Σύλλογοι, κλπ.