

καὶ τὴν Ροδάμνια, ποὺ ποτὲ δὲν θέλει νῦν ἀγαπήσῃ  
τὸν δόλιο τὸν Καλλίμαχο, σήμερον θὰ νικήσῃ.

Τὴν πλούσια τὴν δουλεύτρα της θὰ στείλει ἡ Ροδάμνια

15

μὲν ἀποθυμιὰ γνωρεύγοντας τριγύρου τὰ λαγκάδια,

νὰ καὶ εὑρῃ τὸν Καλλίμαχο καὶ νὰ τοῦ φανερώσῃ

πῶς ἥκαμε ἀπόφαση τὰ θέλει νὰ τοῦ δώσῃ.

Καὶ γὰρ νὰ μὴν πολυλογῶ, μέσα σὲ ἔνα σπιτάκι

θὲ νάρα μπονσι κι δυό τωνε νὰ σβήσουν τὸ φαρμακί.

20

Τοῦ πόθου τὴν ἔσφαντωση νὰ κάμονται νὰ χαροῦσι.

τζ’ ἀγάπης τὴν ἀποθυμιὰ τὴν τέλεια νὰ δοῦσι. /

67v

### Καλλίμαχος

Καθὼς τὸ λάφι δυτε βαστᾶ στὸ στῆθος τὸ ἔιφάρι.

15 δολεύτρα 16 μαποθυμιὰ//γιρεβγοτάς 17 καὶ βρὶ 22 αποθυμιὰ//δοσον

‘Ο κώδικας ἀρ. 72 τῆς ΙΕΕΕ, τῶν ἀρχῶν τοῦ 18ου αἰώνα, προέρχεται  
ἀπὸ τὴν Παροικία τῆς Πάρου<sup>1</sup> καὶ ἀνῆκε σὲ δυὸ Πάριους, πιθανότατα, ἐμπο-  
ρευομένους, τὸν Ἀντώνιο Μαυρομάτη καὶ τὸν Φραντζέσκο Μαυρομάτη<sup>2</sup>.  
Περιέχει κυρίως λογαριασμοὺς τῶν ἑτῶν 1722 - 1799, ἀλλὰ καὶ ὄρισμένες  
ἐνθυμήσεις (χρονικὰ σημειώματα)<sup>3</sup>. Στὸ φ. 67<sup>r</sup> τοῦ κώδικα  
βρίσκονται καταγραμμένοι, κατὰ τρόπο ὅμως ἀρκετὰ βιαστικὸ καὶ πρόχειρο,  
22 στίχοι: στὸ ἐπάνω μέρος τοῦ φ. ὑπάρχει ἡ λέξη «Πρόλογος». Στὸ φ. 67<sup>v</sup>,  
στὸ ἐπάνω μέρος, ὑπάρχει τὸ ὄνομα Καλλίμαχος καὶ ἀμέσως παρακάτω ἀντι-  
γράφεται ἔνας μονάχη στίχος, καὶ αὐτὸς κατὰ τρόπο βιαστικὸ καὶ πρόχειρο.  
Τὸ ἴδιο ὄνομα ἐπαναλαμβάνεται καὶ στὸ ἐπάνω μέρος τοῦ φ. 68<sup>r</sup>, ποὺ εἶναι  
λευκό. Λευκὰ εἶναι καὶ τὰ ἐπόμενα φύλλα 68<sup>v</sup> - 78<sup>v</sup>. Οἱ 22 στίχοι τοῦ φ. 67<sup>r</sup>,  
ποὺ, ὅπως εἴπαμε, χαρακτηρίζονται ὡς Πρόλογος, ἀπηχοῦν στίχους ἀπὸ  
τοὺς προλόγους τῆς «Πανώριας» τοῦ Γεωργίου Χορτάτση, ὅπως μᾶς τοὺς  
παραδίδουν τὰ τρία χειρόγραφά της: Νανιανὸς κώδικας, cl. XI, cod. XIX,  
92(=N), κώδικας Δαπέργολα (=D) καὶ Ἀθηναϊκὸς κώδικας 2978 τῆς

1. Σύντομη παρουσίαση τοῦ κώδικα βλ. Σ. Λάμπρου, Κατάλογος τῶν κωδίκων  
τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν, πλὴν τῆς Ἐθνικῆς: Β'. Κώδικες τῆς Ἰστορικῆς καὶ Ἐθνο-  
λογικῆς Ἐταιρείας, Νέος Ἐλληνομνήμων, 7 (1910), 325.

2. Βλ. Σ. Λάμπρου, δ. π.

3. ‘Ορισμένες ἀπὸ τὶς ἐνθυμήσεις αὐτὲς δημοσίευσε δ. Σ. Λάμπρος (Ἐνθυμήσεων  
ἥτοι χρονικῶν σημειωμάτων συλλογὴ πρώτη (ἀρ. 1 - 562), Νέος Ἐλληνομνήμων, 7 (1910),  
219, 221, 222).