

Ο συλλογικός αυτός τόμος εστιάζει στα χρόνια 1974-1981, με στόχο να διερευνήσει τα αφετηριακά χαρακτηριστικά της Μεταπολίτευσης στον χώρο της λογοτεχνίας αλλά και ευρύτερα της διανόησης και του πολιτισμού. Τα είκοσι εννέα άρθρα που τον απαρτίζουν καλύπτουν ζητήματα που αφορούν τις λογοτεχνικές τάσεις, τις θεματικές, τις τεχνικές, τις αξιολογήσεις, αλλά και συγγραφικά αρχεία της περιόδου· διερευνούν έννοιες όπως η αμφισβήτηση και συζητούν σημαντικές φυσιογνωμίες στον χώρο της διανόησης αλλά και πρόσωπα λιγότερο γνωστά· αναδεικνύουν τους διεθνείς προσανατολισμούς της ελληνικής λογοτεχνίας και κριτικής στο πεδίο της πρόσληψης, των πολιτικών ενδιαφερόντων και των μεταφράσεων· τέλος, εξετάζουν αμφίδρομα τις σχέσεις της λογοτεχνίας με τον κινηματογράφο, καθώς και τη διαπλοκή ιδεολογίας και θεάματος.

